

<u>تحن</u>ـ ر.

قبل ساعات من الجولة الاوريية الهامة التي بيداها الرئيس حسني

مبارك صباح اليوم ، ويزور خلالها فرنسا وايطاليا واكسعبرج

وتركيا ، التقى كل العرب في القاهرة ، في اجتماع مجلس جامعة

النول العربية على مستوى وزراء الخارجية ، حيث تم انتخاب

جرت اتصالات عربية مكثلة بالقاهرة واستقبل الرئيس مبارك خلالها كلا من

وزير الخارجية الليبي ووزير الخارجية السعودي برسالتين هامتين من الرئيس

في نفس الوقت اجتمع وزراء خارجية دول اعلان دمشق الثماني : مصر

وسوريا ودول الخليج على هامش اجتماع مجلس الجامعة واتفقوا على عقد

التفاصيل الكاملة ص٧

علاج مصرى للسرطان

تمكن بلحث بكثية الصيدلة بجامعة

أسيوط من التوصل إلى مركب جديد

مستخلص من نبات ( الدمسيسة ) ..

المعروف في مصر .. له تأثير فعال

وصرح الدكتور عمر محمود

الطويس مدرس العقاقير بصيدلة

أسيوط بأته توصل إلى هذا المركز

الجديد الذي يطلق عليه إسم كلورو

(تقرير عن العرطان ص ١٣ )

ماتت أبنه عبد الههاب

مستزنا عليست

توفيت صبساح أمس بصورة

مفاجنة ، السيسدة عاشة (إش

اش ) - ۲۷ سنسة - کبسری بنسات

موسيقار مصر الراحل محمد عيد

الوهاب في اليوم السائس لرحيله. فاجأتها أرّمة قلبية أشاء وجودها

بمنزلها بشارع رفاعه بالدقى . كاتت

علشة قد أصيبت بحالة إكتاب منذ رحيل والدها ، حيث كانت أقرب بناته

الخطيب رئيسا لبعثة

الأهلى نى زيمسابوي

علمت أن بعض أعضاء مجلس

إدارة النادى الاهلى قد رشموا الخطيب بموافقته لرناسة بعثة الغريق

الكروى الاول المسافر الى زيمهابوى

مساء الاحد القادم لمقابلة فريق

هايلاتدرز في مباراة العودة رغم أن الدور في السفر على محمد غاتم

كتب - ماچد نوار :

عضو مجلس الادارة .

كتب - صلاح درويش:

في وقف نمو الخلايا المرطانية

الدكتور عصمت عبدالمجيد - بالاجماع - امينا عاما للجامعة

اللبيي معمر القذافي وخادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز

لجتماع رمىمي قريبا بالكويت .

عقد وزراء خارجية دول مجلس

التعاون الخليجي وسوريا ومصر

إجثماعا صباح أمس يمقر وزارة

الخارجية إستغرق ١٠ دقيقة . وصرح

د . عصمت عبدالمجيد ثالب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية أن الاجتماع

تم في إطار التلميق والتشاور بين

وقال . أثنا لم تتعرض لمناقشات

طويلة وإتما تم الاتفاق على عقد

إجتماع رسمى على مستوى وزراء

خارجية هذه النول في القريب العاجل

واته سوف تشكل لجنة تحضيرية

من خيراء النول الثمانية للاعداد لهذا

الكهرباء متطوعة بأموان

أمس والتي وصلت إلى ٤٧ درجة في تعطيل محطة محولات السيل جثوب

المدينة وتقرر تحميل بعض خطوطها

البقية ص٧

يسبب الحسر:

أسوان - صفاء الزيات : تسببت شدة الحزارة بأسوان مساء

في الكويت .

المنسس ٢ تى القعدة ١٤١٨ هـ ١ (معلى والدي ١٩٨١ م ١ ينطس ١٧٠٠ق

رغيس التليسقسزيون الايطالي استقبل الرئيس حستى مبارك امس لتريكو ملكا رئيس الاذاعة والتليفزيون الايطالي وعضو البرتمان الايطالي عن العزب الالمتزاكى ورئيس لجنة لمناء التليفزيون الايطالي حضر المقليلة صفوت للتريسف وزيسر الاعسلام وياتزينتو تتنلمن ستيسر ليطاليسا بالقاهرة وكاستلانتنا رئيس المكتب الصحفى يوزارة الخارجية الايطالية واجرى الرئيس مبارك عقب المقابلة حديثنا تليقزيونيا بمناسية زيارتسه

## إجتماع مسارك وموجعابي

عقد الرئيسان حسنسي ميسارك ورويزت موجابي رئيس زيميايوي لجتماعا يقصر القية امس استمر اكثر من ساعة لتأولا قيه كافة للقضايا الافريقية والدولية ، وكذلك التعاون التعالى بين البلدين .

> القيديور المسجلات البوتاحارات-الغسالات الميكانس -والمراوح

الاوروبية كلتى يئوم بها الزليس حسنى مبارك اليوم بأتها تكتسب أهمية بالغة بالتظر إلى التطورات والمستجدات الاخيرة على كافة الاصعدة السياب والاقتصادية ، الأقليمية والدولية . طويلة وإتما ثم الاتفاق على عد وقال ، إن مصر حققت بادارتها الكفء لازمة الخليج وموققها العبيني

القاهرة أصبحت مسرحا لاكير تشاط

معلى منيه تطبيك عائدشيرى ممادة لية 0 سنوات

• ٧٥ چنيه تطيك عائد مين ٩٠٠ و٧٠ لمدة ٥ سنوات

\*\* ( مِنهِ تعطيك عائد شرى ١٠٠٠ و١١٠ لدة ٥ سنوات

شهادات القيمة المتزايدة

لمنهد من التفاصيل يدى الاتصال . بالبنك الرفيدي وبنوك التنمية والانتمان الزراعي

مللحهافظات وبينوك الضري

النبين 2 \$ 1 عنه

والاخلاقي فيها ، ودورها البارز في حملية الشرعية العربية مكاتة رفيعة في الكويت . داخل الاسرة الدواية وعززت من الاحترام والتعاطف الذي نقيته ساوماسية مصر التشطة من أجل

البقية ص ٣ السلام والاستقرار الاظليميين ، كما أن

وقه سوف تشكل لجنة تحضيرية من خبراء أندول الثماني للاعداد لهذا

مجلس الوزراء خلال زيارته أمس للمصابين في حادث حريق عمارة المعادى بمستشفى ميرة المعادى اتنا يصند تعنيل شروط المباتي في قالون الاسكان الجديد لتلاقى ما حدث .. وإعادة النظر في المواصفات الحالية لتصل إلسى الوقايسة الكاملسة

محافظ القاهرة أن التحقيقات حول هذا

وصف النكتور معدوح البلتاجي رايس هيئة الاستعلامات جولة العمل وقال . اثنا لم تتعرض لمناقشات

اجتماع رمسى على مستوى وزراء خارجية هذه النول في القريب العاجل

عبر للرئيس مبارك عن اعتزازه الكبير

بالنقة الغالية التى شعريها منذان تشرف بالعمل في مصر منه يوليسو

عممت عيد المبيد

قبل الزنيس حسنى منارك استقللة

النكتور عصمت جيدالمجيد تاثب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية على اثر

صنور قرار مجلس جامعة السنول

العربية بالتخابه بالاجماع لميثا عاما

وكأن الدكتور عبدالمجيد قد قدم

استقالته للرليس عند استقباله له

وصرح عبدالمجيد عقب المقابلة اته

وقال رئيس الوزراء والذى رافقه الدكتور راغب دويدار وزير الصحة واللواء محمد.عبد الحليم موسى وزير الداخلية والدكتور محمود شريف

# الحادث مازالت مستمرة للوقوف على أسباب هذا الحريق وحتى الان لم

اللجنة الفنية للأنار تؤيد .الجمهورية ،

تعرف الاسباب الحقيقية للحادث .

### على محطة كهرباء خزان أسوان لاتأرة المنازل وتشغيل ثلاجات الخضر واللحوم بيعض المناطق.

كتب - يسرى السيد : طالبت اللجنة الفنية التي شكلتها النجنة الدائمة للاثار بالحفاظ على منطقة اثار عين شمس المخصصة لبناء مساكن للمحامين وتحويلها لمتحف مفتوح ، مؤيدة بننك حملة «الجمهورية» الاسبوعي لوقف منبحة الأثار في المنطقة وحرح د. محد ابراهیم بکر رئیس هیئة الاثار «تلجمهوریة» باته سیطلب جلسة علجلة للجنة الدائمة للاثار لعرض التقرير عليها لاتخاذ اللازم بشأن ايقاف

## دار التحرير للطبع والنشر 17 شارع زكريا أبصد - فقاهرة تَلِقُونَ : ٢٥١٥١١ عشرة غطوط

لا يصح قراءة اسباب واهداف جولة الرئيس مبارك ، التي ييناها اليوم « الخميس » ... لخمس دول ، اورويية ، شرق أوسطية ، وعربية .. ايطاليا ، لكسمبرج . فرنسا ، تركيا .

لا تُصح القراءة للاسباب والاهداف ، بعيدا عن أصولها « الداخلية ..» ، ودوافعها الوطنية ..

لا تصح القراءة ، يعيدا عن تفاصيل الداخل المصرى الحالية والمباشرة .. واقصد بها « قضية التغيير ..» . اية قراءة لجولة مبارك ، بعيدا عن « التغيير .. » الذي حمل لواءه مبارك ، يوم اعلن عنه ، وكشف عن فلسفته

ومفهومه في خطاب اول مايو ... مثل هذه القراءة مغلوطة ناقصة ..

- بين جولة في الخارج ، يتباحث فيها الرئيس مع « خواجات » ، و « ونصف خواجات » ، وعرب .. - وبين الداخل « بخصوصيته.. » ، « وبمحلية مهمة وطنية .. » . تتطلبها مرحلة ، وهي « التغيير » .. قد بيدو هذا الربط او محاولته غريبة ..

لكن النظرة الثانية .. النظرة الاوسع ، للمسألة ، والطارها ، ومكوناتها ، بل وحركتها سواء فيما يتطق يدواعي التغيير، وتوقيته، ومساره..

هذه النظرة تؤكد هذا الربط .. فالقضية عند مبارك هي اصلاح الاقتصاد المصرى .. واصلاح الاقتضاد المصرى ، ليس مجرد رغبة وطنية

عند شعب .. او ارادة سياسية عند حاكم .. او « روشتات ..» ، أو شروط عند هذا الطرف أو ذاك .. • الاصلاح الاقتصادي ايضا عند مبارك ، ليس عملية « رياضية تتعامل مع الارقام ..» بالقائض او العجز .. او عملية فنية ، يتم توصيفها ، وتحديد ورقة علاجها ، بشكل « معملی ..» داخل قاعات او معامل ومختبرات بحث .. ● الاصلاح الاقتصادي كما يراه الرئيس ويدركه عملية معقدة .. تمس حياة الناس .. تنخل جيوبهم .. تؤثر على

وهو لهذا يعيش عملية الاصلاح يوما بيوم .. دقيقة بدقيقة .. لم يتركها فقط للفنيين .. واثما عينه على العلاقة بين عملية الاصلاح واجراءاتها ،

ومنطلباتها وتضحياتها .. ويين قدرة الاسان العادى ، قدرة اصحاب السندل

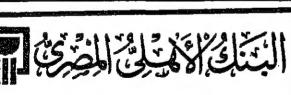
ومن اجل عملية الموازنة بين متطلبات الاصلاح ، في جواتبها الحتمية .. وبين قدرة الشعب .. كانت معاركه مع صندوق النقد والبنك الدولي ..

وكاتت ومازات مشقته ، طائرا متجولا بين ارجاء الارض .. بضع ساعات هذا ، ولخرى هذاك .. يتناول غذاءه في « تكسمبرج » .. وعشاءه في باريس ، وطعام افطاره ، او كوب شاى الصياح .. في اتقرة .. سباق « ماراتون ..» ، لا يهدأ ، ولا يعرف الراحة .. وهذا هو لب الجولة وصميمها ..

- استكمال عمل بالخارج بدايته في الداخل ... ومواصلة الجهد بالداخل .. لما قام به في الخارج هذه « الصلة الحميمة » .. او العميقة ، بين بعدى العمل الداخلي والخارجي ، هي « رحلة عمل ميارك .. » ، منذ تولى

البتسية ص ٢

السلطة من ١٠ سنوات وحتى اليوم .. واظنها متواصلة ..



وتصديرادا حسل الدواس العربية .

اعلن اللواء اركان حرب هنتر طنطاوى لعين عام وزارة الدفاع انه على الرغم من أن القوات المصلحة لديها العديد من الخطط العاجلة لمواجهة الكوارث التي قد تقع في اي قطاع من قطاعات النولة وتغطى جميع اراض الجمهورية ونلك بالتنسيق والتعاون مع وزارة الداخلية الا أن ماحدث في حريق المعادي ، أن أحد المواطنين لتصل بالفريق أول يوسف صبري أبو طالب في منزله المناعة الثالثة ظهرا وابلغه بالحريق وعلى الفور اصدر توجيهاته بوضع كافة أمكانات اطفاء القوات المسلحة والاتقاذ والعلاج بالاشتراك والتتميق مع وزارة الداخلية حمب تقديرها للموقف

# ٣ أساتذة هندسة لعاسنة العمارة

كتب / صلاح عبدالمنعم:

تَلْرِيرٍ هَا لَلْنَيَابِةَ الْعَامَةُ تَكُونَتُ الْلَجِئَةُ مِنْ ٣ أَمَانَذُهُ بِالْكَلِيةُ .. وكان فورْى محمود رئيس نيابة المعادي قد أمر يتشكيل ٣ لجان علب الحريق . وستقوم اللجنة بابداء الرأى الهندسي حول ما إذا كان هناك اثار من الحريق على باقى شكلُ العمارة التي لم تصلها النيران من علمه حتى يتسنى للنياية الموافقةً

توجهت ظهر أمس لجنة كلية الهندسة لمعاينة عمارة الموت بالمعادي لتقديم على بخول السكان للعمارة

و أكد محمد البططى المحامى العام لنبايات جنوب القاهرة ان النباية العامة لن تبدى الرأى في الحادث الا بعد ان ترد البها تقارير اللجان الثلاث .

# (الرياضة ص ٨ وص٩) الأحسزاب ترنسض

وقال أن غرفة عمليات القوات

المسلحة اتصلت فورا بغرفة عمليات النجدة بوزارة الداخلية وابلغتها استعدادها للتحرك الاان غرفة عمليات التجدة لجابت انه سيتم طلب وزارة الدفاع عند الحاجة الى اي وسأثل اضافية !! ومع نلك اصدرنا تطيمات لتقطة مطافىء المعادى التأبعة للقوات المسلحة لرفع حالمة استعادها للمشاركة في أطفاء الحريق . واضاف اللواء هنلر طنطاوي ان المشاركة في مواجهة الكوارث أي الموادث خاصة في القطاع المنتى

the same of the sa

البقية ص ٢





فَجِأَةً وجِنتَ نَفْسَى أَمَامَ ثَلَاثَةً أَجِيالَ مَنْقَارِيةً مِنْ الْفَتِياتَ والْفَتِيانَ : فَفَريقَ مِنْ تلاميذ ﴿ الاُبْنَدَانَيَةَ ﴾ وفريق من طلاب ﴿ النَّانُويَةَ ﴾ وفريق من طلبة للجامعات ، ولا حديث لهم جميعاً إلا عن الامتحانات ، لكن الاساليب مختلفة قصفار البنين والبنات يتكلمون عن «الفسح» التي حرموا منها أيام الامتحانات بسبب المذاكرة وبعض الأهل يتمتم بالدعاء على الذين وضعوا البرامج لهؤلاء الصفار فحرموهم من متعة الطفولة.

أما طالبات وطلاب الثانوية ، فانتكور منهم يتواعنون للذهاب إلى مصاحد ال بيت النبي للتعيد هناك بعض الوقت من باب «البركة » . وكان الحنيث الدائر بيتهم يكاد يكون كله حول « الكشاكيل » فهذه طائبة ترجو طالبًا أن يعيرها كشكوله لكي تثقل منه مافاتها من الدروس . وهو نفس الطلب من زميل من النكور بدأ يستعد لامتحاتات الاعادة .. وحار المسكين أي الطلبين يجيب، ولمن يعير هذا الكشكول، الثمين، وطبعاً كانت الإعارة في النهاية

ومع ماتخلل أحاديث هذه الأجيال الثلاثة المداعبات القليلة أحياتا إلا الجو العام بينهم كان جو الخوف من النتانج .

لقد أعادني اولنك الفتية والفتيات إلى أيام «التلمدة» لكن نكرياتي عنها لم يكن يشويها كل هذا الأمي الذي أراه على وجوه بعض البنات والبنين في هذه

من هذه الذكريات اتنى حين كنت أمام لجنة الامتحان الشفهي في امتحان الشهادة الابتكاتية - أن كان هناك ثلاثة شيوخ فتصلمني أكثرهم تجهماً - فأريكني تجهمه لصغر سنى اتذاك ، فإذا بي اسمعه يفاوض صاحبه في منحي صفرا . وكان رئيس هذه اللجنة الشاعر العظيم على الجارم ، فقال تصاحبيه : دعوا هذا الولد لي . وسألني برفق : أتعرف يعض مرادفات كلمة السيف . فلما فلت له ثلاثة مرادفات لهذه الكلمة نظر إلى صاحبه وقال : ممارأيك ! .. هل تعطيه صغرا؟ . . وكاتت نتيجة المداولة أن حصلت على أعلى درجة

وفي الامتحان الشفهي في شهادة «الكفاءة» التي كانت تتوسط مرحلة للتطيم الثلتوي ، وكان الامتحان هذه العرة في اللغة الانجليزية ، وقد تصادف أن جاء دوري أمام وبعيع ، الطلبة مستر غيرنس الذي كان ناظرا للمدرسة الخديوية فيما مضى واتقضى ، وكان هذا الرجل من الشدة لدرجة أن يعض الطلبة كأن يفضل عدم يدول الامتحان وإعادة السنة على أن يقف أمام هذا الرجل . لكنني وجدت نفسي أمام هذا الرجل ، وكنت أنذاك من أصغر التلاميذ ، فأخذت

استاني تصطك من الخوف . أي أنني لم أحد قادراً على إجابة استلته .. وقَجِأة ، تذكر الرجل العنيف أن له ابنا في مثل سنى بعدارس لندن ، فاقترح على أن نقيم معا مباراة رياضية في لوى النراع . كان الرجل عملاقا ، لكنني هين سمعت منه انني إذا تفوقت عليه فسيطيني

الدرجة النهاتية وإن لم أتفوق قليس أمامي غير الصفر! · واستجمعت كل قوتى ولويت نراع هذا «البعيع» فقهقه ضاحكا وقال: «حظ سعيد يلبنىء وأعطاني الدرجة النهانية لماوجنني أتكلم الانجليزية معه بغير خوف لأتنا كنا تلعب .

وفي الجامعة كان الذي سيمتحنني الامتحان الشقهي في تاريخ الألب العربي هو استاذنا طه حسين ، ويدأ الحوار بيننا عن الشاعر بشار بن برد .. ولاحظ الدكتور علمه أن كل أجويتي خالية من شعر بشار ، وأبدى لي هذه الملاحظة ، أكنت صريحا معه ، إذ فكت له إن الخوف منه قد أطار كل الأبيات التي كنت تعفظها ، واستأننته في أن أحضر ديوان بشار من مكتبة الكلية لأتذكر تلك الأبيات .. والعجيب أنه وافق ، ريماً من باب التحدي ، لكنني حين بِدأت أتلو عِنيه أبياتاً ليشار ، يشار الضرير في وصف معركة ليلية حربية ، حتى ألقي طه رأسه إلى الوراء إعجاباً وأعطاتي أعلى الدرجات.

إنتى أروى هذه الرواية لأينائي الطلبة الخاتفين . فإن فرج الله قريب ـ



اعتبادامن 7 بيوليو القادم القامرة/عسنة القامرة ڪل يوم سبت

فيام القاهرة الساعة ع صياحًا مصر للطوان

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

شركة النصر للملاحات الله المدينة

تعلن الشركة عن المناقصات العامة الآتية لتوربيد: أملاح معدنية للغناء الحيوانى ءملابس صيفية للعاملين بالشركة ءحناب وألواع صاع ، عد وإدوات ورش ، واحدسينا قل دواعد غرباك ذو مستويين ، ستة طلحية ساقية الوادى ، عليات نقل لملح إلى أشوان وعلاه لشركة

التانية تاريخ فض ٩١/٢٤ أملاح معدنية للغنا عالميوان 🖒 🛪 /١٩٩١/٦/٣ - ٢٥۾ ٩١/٢٥ ملابس صيفية للعاملين بالشركة (٢٪ ١٩٩١/٦/٤) - ٥ ج ٩١/٢٦ معايدوألواع صاح 21-- 1991/7/0 /5 ١٩١/٢٧ عدد وأد وات ويرش ~1-- 1991/7/7 /S ٩١/١٨ مسيرناقل ، غربال ذومستومين ج-۱۰۰ |۱۹۹۱/٦/۸ 25 ا کا ۱۹۹۱/۱/۹ - د مر ٩١/٢٩ بستة طلمية بساقية الوادى ۹۱/۳۰ انقل الماءمن ملاحات الشركة بالحت الأبشوان والعملاء -71- 1991 -11- 25

قطلب كواسة الشروط والمواحدغات عوا لمركزا المتبيسى بالعنوان عاليه أصكت التركة مالمناتق اشاع ٢٦ يونيويلوك ع الدورالشامن مقايل بسوادة مده المضح قيميا أمام كل مناعقية تقع العطاءات داخل مظروف مغلق بمقرالشركة بالليكندية مصحوبة بالتأسيد الانبياك وموق العطاقة الضميلية وصوفي المتيب يعلمقاوف العطاع الخاعد وعنوية استماق كابن فعالة العكالة فحاويده المساعة النائية عشرة ظهريوم التواديخ الموضحة بعاليه منطنوب عليه معافارجهم ورقيم المنافصة (مستقرسوادتية المنادصات المذكورة بالعلة المحلية). كَنْ يَلْمُكُنَّ إِلَى العَطَّأُوالِ التَيْ تَرْدِجِوالْمِياد الْوَغِيرَالْمُصِحِيةِ بِالسَّامِينَ الارتبرا في للتمكة الحورق قبول اورفيض أى عطاء دون إيلاء الأرساب.

■■ قديماً .. كان الطبيب في الصين يتقاضي أجرد من الناس طالما هم أصحاء ، فإذا مرضوا توقف هذا الأجر حتى يتعاثل العريض للشفاء وكان هذا الموقف «البدائي» يضى أن الوظيقة الأساسية للطبيب هي الوقاية» من الأمراض أصلاً ، ومحاولة منع اقتحامها لجسم الانسان .

أما الآن .. فقد تحول الطب إلى سلعة وتجارة تسرى عليها قوانين السوق من عرض وطلب وخلافهما . ويالتتيجة .. أصبح من ممصلحة ، الطبيب أن يصاب أكبر عند ممكن من الناس بأكبر عند ممكن من الأمراض ، وأن ينتزع منهم أنثاء رطة العلاج الطويلة أكبر قدر ممكن من المال . أما المريض .. فلاحول له ولاقوة .. خَاصَةً إِنَّا كَانَ مِن السواد الأعظم من الشعب الذي يسبب الفقر ومحدودية الدخل ه علته » الأساسية .

ورغم أن عندنا أطباء كبارا ، بعضهم يصل إلى العالمية ، ومستشفيات كبيرة ، بعضها ينافس في أتاقته فنادق «الخمس تجوّم» ، ووزارة صحة تقود جيشاً جرارا من الأطباء والممرضات والاداريين ينتشر في سائر أنحاء البلاد ، وتأمينا صحيا المقروض فيه أن يوقر الخدمة نبضعة ملايين ، ومستوصفات أهلية - بعضها يرفع اللافتات النينية الاسلامية والمسيحية . وجماقل من العيادات الخاصة للأطباء الكبار والصغار تتنشر لافتاتها في كل مكان .. رغم كل

> 🗷 «الجمهورية» : قبل الدخول في تفاصيل وجزئيات .. نرجو ان نُقدم القاريء صورة شاملية عن

مشروعت! وو د.سلام: في مقدمة الحقوق الأساسية التي كفلها النستور للمواطنين حق الرعاية الصحية. والشك أن المرض يعتبر من أكبر مايتعرض نه الانسان من مخاطر ، ويعوق بالتائي التثمية الاجتماعية والاقتصادية على اختلاف مراحلها .

وقد نطور مفهوم الصحة في نصف القرن الأخير وأصبح الانفاق الصحى يمثل استثمارا قوميا للاتسان الذي يعد، أهم عناصر الانتاج .

وعلى الرغم من كل الجهود المبذولة لتوفير الرعابة الصحبة للمواطنين ونتوع المؤمسات والأنظمة العلاجية لتسى تمسارس من خلالهما الدولسة سنوليتها في توفير الرعايـة فصازال ستوى الرعلية الصحية وارتباطه بالانفاق الصحى بالقياس لاحتياجات المواطنين المنزآيدة يتسم بانقصور خاصة في المناطبق والمحافظسات

ويالرغم من الزيادة المضطردة في موازنة الصحة إلا أن نسبة الانفاق الصحى إلى إجمالي ميزانية الدولة قد. تضاءلت على مر الأعوام من 2 علم ١٩٦٥ إلىسى ٢٠١ علم ١٩٨٨ . هذا بالاضافة إلى أن مايقرب من ١٦٨ من ميزاتية الصحة يصرف عنى الباب الأول ، أي يند الأجور والمكافسات ، كما أنه لاتوجد عدالة في توزيع الموارد أوقى حجم أومستوى الخدمات بين المحافظات المختلفة

بالإضافة إلى أن التأمين الصحى الاجتماعي . الذي اختارته النولة سبيلا لتأكيد حق مواطنيها في الرعاية الصحية منذ عام ١٩٦٤ وإعتباره نظام الرعاية الصحبة المستهدف تعميمه ، لم يشما، بمظلته بعد كل هذه السنسوات سوى مايقرب من ٤ ملاييسن مواطسن من العاملين بالقطاع الحكومسي والعسام والخاص وأصحاب المعشات والأرامل على مدار ٢٥ عاما وتلك من إجمالي المواطنين البالغ عدهم نحو ٥٥ مليون

التشمخيص والعملاج ■ «الجمهوريسية»: هذا عن

دالعلاج ، ؟! وه د.مسلام : الحل الذي نفترحه هو

■ «الجمهوريسة»: ماذا تقصد بالتأميت الصحصى الشامل؟ وه د .سلام : يقصد به الخدمات التي تقدم داخل الجمهورية ، وهي : ١ - خدمات الرعاية الطبية العاجلة في

في حالتي المرض والاصابية خارج وداخل المستشفيات وهي : و الخدمات الطبية التي يؤديها الطبيب

و الخدمات الطبية على مستوى الأخصانيين . و الاقامــة والعـــلاج بالمستشفـــي أو المركز التخصصي ، و العمنيات الجراحية وأتواع العلاج

٣ - صرف الأدوية اللازمة للعلاج . ٤ - توفير الخدمات التأهيلية الطبية وتقديم الأطراف والأجهزة الصناعية

وو د.سلام: عندنا أنظمة قانمة . لكن هذه الأنظمة القائمة لم تحل مشكلة

ويما أنه من الواضح أن غاتبية الناس

لديها مشكلة في هذا المجال ، فإن هذا

يعنى أن الأنظمة القائمة غير كافية ،

على الأقل . وأن هناك حاجة إنى تفكير

جيد . ثم أن الأنظمة القائمة تقرق بين

الناس على أساس قدراتهم العالية وهذا

داهلة في معظمها وتتفق في أوجه

متشابهة ومتكررة . وهذا يضى أن

عاندها الاقتصادي ليس جينا.

الأنظمة القائمة ؟

جاتب أبعاده الصحية .

ثم إن هذا الأنظمة متكررة والحكومة

الجمهورية » : مهو الجديد

الذي تعتقد أنه يميز مشروعك من

وود.سلام: انتظام الذي نقرحه

يقوم على بعض الأسس . فله مضمونه.

الاقتصادى ومضمونه الاجتماعي إلى

التكافسل الاجتماعسي

وود.سلام: الانسان لايستطيع أن

يولجه المرض وحده .. تَدُنَّكُ تَجِدُ أَنْ

الأغنياء ، في البلاد الغنية ، يؤمنون

على أنفسهم . وهذا معناه أن القلير -

من باب أولى - لايستطيع أن يواجه

مشكلة المرض بمغرده . النَّلُك الابد أن

يقوم نظام علاجي علسي اساس من

بالمضمون الاجتماعي ؟

■ دالجمهوريسة»: فلنيسدا

يعنى تمييز القادر على غير القادر ،

«التشخييس» .. ماذا عن

إتشاء نظام الزامى للتأمين الصحى الشامل يسرى تكريجيا على المعافظات ويشمل جميع المنتبين المقيمين في تطاق المحافظة من مصريين وأجانب من مختلف القنات والأعمار .

حالات الطوارىء الفردية والجماعية ٣ - الخدمات الطبية والعلاجية التي تقدم

الممارس العام .

الأخرى . و الفحص بالأشعة والبحوث المعملية اللازمة .

والتعويضية .

٥- تقديم خدمات تنظيم الأسرة . ٦- تقديم خدمات الطوارىء السياح 🗷 «الجمهورية» : نراك تفكر في نظام صحى جديد .. أنيس لديث أنظمة قائمة بالفط ؟

الرعاية الصحية في مصر . وحقيقة المشكلة أن عندنا أمرين : و الأول ؛ هو الحتلال التوازن بين تعداد السكان والإمكائيات المتاحة . و الثانس: عدم قدرة الغالبيسة من المواطنين علي تحمل الاعياء المترتبة

رغم كل ذلك يشكو الناس من عدم كفاءة ، وكفاية ، الخدمة الصحية في نصر . يشكو الناس من الارتفاع الجنوني لفاتورة العلاج . يشكو الناس من الانكماش ، إن لم يكن الاختفاء شبه الكامل ، للعلاج المجاني الذي كان ملاقا اخيرا للغالبية للساحقة المسحوقة من أبناء هذا الشعب

يشكو الناس من الأطباء «الكبار» الذين تحولوا إلى أباطرة بعد أن التفخت رصنتهم في البنوك من وقلوس الغلاية » . يشكو الناس من الأطباء والصفار » الذين يتدريون في أجسام الخلق نتيجة لعدم حصولهم على التدريب الكافي أو الخيرة اللازمة للممارسة العملية في ظل تضخم أعداد المقبولين بكليات

يشكو الناس من الارتفاع الجنوني لأسعار الدواء والاتكماش المذهل في حصة الرعاية الصحية من الميزانية العامة للدولة

ويشكو الأطباء أيضا لألف سبب وسبب . بل إن شكاوى الأطباء وصلت فر يعض الأحيان إلى صور صارخة يجب أن تهز الوجدان العام لهذه الأمة . تَذكر منها الاحتجاج الصلحب لثلاث من الطبيبات الشابات المتخرجات بتقوق ويتقلير جيد جدا في كلية الطب ، ومع ذلك فضان العمل كراقصات شرقيات ! تذكر منها

هناك إن شيء غلط ، وخال جسيم لايد من «علاجه» حتى يمكن علاج صحة الشعب التي هي في التحليل النهائي الدعامة الرئيسية تلاتتاج والتوثين في هذا الوضع الملتبس تسمع صوتا الابيرر .. بل يعترف بجانب كبيد من

العجز والقصور . ويفكر في مخرج من هذه الأزمة ، ولايكتفي بمجرد الشكوي يته جراح القلب العلمي الشهير الاستاذ الدكتور اسماعيل سلام ، ويالتأكيد فإن رجلاً له مثل هذه الخيرة المطية والعالمية في مجال الطب يستحق أن تُتنبه جيدا لما يقوله ومايطرحه من التراحات وحلول ، خاصة وأنه بحاول أن يباور هذه الاقتراحات وتلك الحلول في مشروع متكامل . ثم هو يعسك بهذا المشروع الكبير والمتكليل ويطوف به المحافظات و «يقائل » من أجل إقناع كل من يعنيه الأمر يه من أصغر مواطن إلى أكير مسلول -

ويما أن المُواطِّن العادي هُو الطرف المصى الأول .. قان «الجمهورية» تبادر باستضافة النكتور اسماعيل سلام على مائدة حوارها الاسبوعي ، على أمل أن يسهم ذلك في فتح الباب أمام حوار عام وأوسع حول هذه القضية الحيوية

كذلك تصابق العشرات من الأطباء الشبان للعمل في وظيفة ممرض بأحد

اشترك في الحوار محفوظ الأنصاري ممهد أبسو المديد حسلال السسيد بعدوى مسعب هية عبد الرازق تصو ير احمد عبد الفتاح

🗷 «الجمهورية» : كيــف ؟ ٠ و و د . سلام : يمكن أن تتضح مسألة التكافل الاجتماعي إذا تطنتا عن البعد الاقتصادي للعشروع للمقترح . فهذا الاقتراح يستهدف تعويل نظام التأمين الصحبى الشامل من موارد ميساشرة وأخرى غير مباشرة

الموارد المباشرة تأتى من تحصيل اشتر اكات يتحملها كل فرد مقيم في نطاق انتطييق بواقع ٢٥ قرشا شهريا في ميزانية الهيئة المختصة بواقع ٦ جنبهات سنويا عن كل مصرى مقيم في نطاق التطبيق . بالإضافة إلى رصوم رمزية يتحملها المقيم عند الانتفاع بالخدمة خارج وداخل المستشفيات بحيث لانتجاوز ٥٠٪ من ثمن الخدمة أو تكلفتها .

أما الموارد غير المباشرة فيتسم تحصيلها في صورة رسوم يؤديها حائزو الأراضي الزراعية قدرها ٥ جنيهات ستويا عن كل قدان و ٢٠ جنيها عن كل فدان من أراضي الحائق ، وجثيهان عن كل وحدة قياسية (قنطار - أردب - طن - صُريبة) من المحاصيل الزراعية التي يتم تصريفها عن طريق القطاع الحكومي والعام والخاص ، وزسوم رعاية صحية تغرض على انسجائر والكموليات يواقع ١٠٠ من السعر المحد للبيع ، ورسم يؤديه السائح بواقع دولار عن كل ليلة مياحية ، بالاضافة إلى حصيلة الرسوم التى تغرض على رخص السيسارات بجميع أتواعها بواقع جنيهين عن كل ترخيص ، وكذاكر الطائرات بواقسع جَيهُين عن كل تككرة ، وحصيلة

الرسوم التي تقرض على تراخيص العمل عند استخراجها أو تجديدها . إنن .. هناك اشتراك يسرى على الجميع فقراء وغير فقراء ، هو ربع جنيه شهريا فقط ، لكن إلى جانبه توجد رسوم حسب المنكية أو الانتاج . هذه نرسوم لايدفعها الاالقادرون، وكل

هسب فدراته ، ويهذا يتحقق التكافل الاجتماعي . ■ ﴿الْجِمهِورِيةُ » : طَلْ نَفْهِم عَنْ نَلِكَ أَنْ كُلِّ الْجَنْيَدُ فَي مَشْرُوعَكَ هُو

توسيع مظلة التأمين الصحر ؟ وي د .سلام : هذا جانب .. لكن تبقى هناك جوانب أخرى منها أن تدينسا مستشفيسات حكوميسة فيهسا علاج بالمجان ، ومستشفيات تابعها للمطيات. ومستشفيات تابعية للجامعات . ومستشفيسات تابعسة للمؤسسة العلاجية ، ومستشفيات تابعة

للعلاج الصحى . أتماط مختلفة لايربطها رابط ولاتستغل الاستغلال الأمثل . على مبيل

مريض ١٩٩١ يطلب الدواء الرئيسي نقط!!

بدور الوسوط بين النظم العلاجية

IT AATEN

اعبساء جديدة !

■ «الجمهورية» : نخشى أن يكون «الجديد» في هذا السمشروع هو استخدامه كذريعة نزيادة الأعياء المالية على المواطنين وتحصيل رمىوم إضافية منهم خاصة في سياتي مايغطه الكثيرون الآن مستفيئين من . رقع شعار «التحرر الاقتصادي» ! و و د . سلام : أولا : الناس تشكو مر

الشكوى من العلاج المجانى . ثاتياً: الخسات الصحية المجانية إنَّن نَحَنْ فَي حاجة إلى خُلَق نَعظ جِديد

ثم إننا نتجدت عن اشتراك رمزى لايتجاوز ربع جنيه شهريا . وإنن فإن فالعبء الحقيقي هو عدم قدرة المواطن وليس العبء أن أفول له : إعطني ثمن سيجارة من كل علبة سجائر تكفتها

🗷 طلجمهورية » : لكن كيف يكون جمع الرسوم عاما ومركزيا في حين أن خدمة هذا النظام الجديد ستكون جغرافية وستبدأ ببعض المعافظات

99 د.سلام: الرسوم علمة لأن إنشاء هذا النظام سنكون له تكاليفه . بل من مزايساه أتنسا لن نطب التكنفية

المثال قد توجد في إحداها وحدات تلاشعة المقطعية لكنهسا لاتستضدم إلابنسبة ٢٠٪ من إمكاتياتها . هذا يعني أن هناك قاقدا قدره ٨٠٪ - النظام

المقترح يتجنب ذلك لأته يخلق الترابط

بين الخدمات ، هذا الترابط بمسلح

بالاستخدام الأمثل والاستفسلال الإقتصادي . لا .. للمجانيــــة

■ «الجمهورية» : هل تعنى عبارة «التكافل الاجتماعي» التي رستها أكثر من مرة أن قاعدة العسلاج

المجاني سنتمسع ؟ وي د.مسلام : لست من المحيثيس اتقىرم خدمة صحية بالمجان !

ع دالجمهورية » : لماذا ؟! وه د. مسلام : المجانية الكاملة تخلق فرصة لسوء أستغلل الخدمة المقدمة النَّكَ يجب أن يدفع غير القادر مبلغا رمزيا يكون في قنرته ، ونهذا كلت في البداية أن الاشتراك لايجب أن يزيد على ريع چنيه شهريا .

🖪 «الجمهورية» ؛ لانجد حتى الآن فارقا يذكر بين اقتراحك وبين نظام التأمين الصحى الموجود ! وه د.سلام : الفكرة في العشروع أن يقوم عثى أساس فكرة التأمين الصحى ، تكن بصورة جديدة غير النمط الموجود حاليا . لأن النظام الحالى يقوم على

الأساس الفنوى ، اي ياخذ العامل مثلاً لكنه لايشمل أسرته . اقتراحنا يختلف عن ذلك فأساسه جغرافي يشعل جميع المتولجدين على ارض المحافظة - مثلاً - المعمول فيها بهذا النظام. وهذا المشروع يحل مشاكل المحافظات الثانية

بالنرجة الأولى . ومن العار أنه لايوجد عندنا نظام تسجيل صحى . هذا النظام المقترح سيعقق نثك وسيكون هناك سجل بالحالة الصحية لكل مواطن . ثم إنه سيقضى على الازدواجية وإهدار الامكانيات ـ فمن غير المنطقى أن تبشى الحكومة عبادات ومستشفيات جديدة ثم لاتستخدم عده المنشأت الاستخدام الأمثل .

لماذا نبنى عيادات جنيدة ١٢ .. إن عننا أطباء عندهم عبادات خاصة والحكومة عندها إمكانيات المسادا لااستقيد من نُنك كله ؟! لمانًا لاتقوم الهيئة العليا المقترحة بالاشراف علني هذا كله والتتميق بين القبائل المبعثرة؟! ■ «الجمهورية» : قال تقهم: من نتك أن الهيلة العليا المقترحة تقوم

وي د.سالم : ليست مجرد وميط .. هي آڪٽر من نگك .. هي معول ورقيب ۽ َ حيث ستضمن حصول المواطن على أعلى خدمة بأقل معر

الموجودة لن تزداد بنفس نسبة زيادة السكان .. والحكومة لن تستطيع وحدما أن تعطى العلاج المجاني لكل الناس . يضمسن وصول الخدمسات انصحيسة الأساسية المتطورة لكل مواطن يصرف النظر عن قدرته على تحمل أعبائها .

مشروعتا لايعنى تعميل مزيسد من الأعباء للمواطنين مصدودي الدخل على توفير العلاج لشفسه او لابشه . أوأريب قمح من كل ١٠٠ أريب قمح تبيعها . هذا استنسار له من أجل

دون المحافظات الأخرى ؟ الاستثمارية من النونة ، بل تأتى من هذه

🖿 دالچمهوريسة» : رغستم أن المشروع المقترح هو إعتسراف ضمني بأوجه قصور كثيرة في النظم العلاجية القائمة ، فإنه يتعامل معها كأمر واقع ويعمل فقط على التلسم والترايط بينها ، في حين أن الشكوي من هذه النظم العلاجية القائمية تستدعى - فى رأى البعض - تغيير سس وركائز قائمة . خذ على سبيل المثال الطبيب الحديث التخرج .. أليست هناك شكاوى كثيرة من إنتفاض مستواد العلمي والعهني ؟! وه د رسالم : أوافكم ١٠٠٪ على أن

ستيدأ في تغطية المجافظات تباعباً

وتدريجياً ولوتطلق هذا الأمل في

غضيون عشرة أعوام فإن نلك أفضل من

الايتطاع على الاطلاق .

هناك الآن إعتراضا على لملوب تطيم الأطباء كأن تطيع الطبيب إمتك إلى ماهو أكثر من المعرفة . زمان كنا تقول لطالب الطب إحفظ عشرة أعراض للمرض القلالي ، قادًا حقظها يتجح . الآن التعليم الحديث أصبح أكبر من هذا . فالطبيب يجب أن يكون مؤهلاً تحل المشاكل . أن يكتبب مهارات وقدرات وسلوكيات تؤهله لمثل هذا العمل يل إن يعض الكليسات في السدول

المتكلمة الآن تخصص السنوات الأوثى كلنزاسة في كليات الطب للعلوم الاتعمائية ويعدها يتقرر ماإذا كان الطالب يصلح للاشتقال بالطب أم لا ، فيكمل دراسته للعلوم الطبية أو لا يكملها . لذلك نحن في مشروعنا تقول إن جزءًا منه هو الكوادر البشرية ، وابين الطبيب قلط ، اأن أحد لخطائنا أننا تسينا الاستنسار في الاتسان .

🖼 «الجمهوريـة» : كيف تتصور دور مشروع، في الاشراف علم إعداد الكوائر البشرية ؟ • د سلام : لاأتخول أن يَطلب من طبيب متخرج حديثا أن يذهب إلى وحدة صحرة ريفية وتكلفه بمهام عديدة ، منها تتظيم الأسرة إلي جانب وظائفه العلاجية الأخرى ، دون أن يكون معدا يصورة جيدة . هذا الاعداد بيدأ يزعداده فيلدياً بحيث يستطيع أن يتعاون مع إمسام المسجد والداية واللبادات الطبيعية بالقرية . ويشمل هذا الاعداد واجباته الأخرى في الوحدة المسحية . ثم الاعداد

👟 د.سلام : أرى أنها لم تعديكفي .. وفي بالد العالم المتقدم يوجد شيء اسمه لتريب مهنى للطبيب ، يتيع على أساسه بعد التخرج . ثم إن الاعداد ليس مطلوبا للطبيب فكط ، بل هو مطلسوب كذلك للمعرضة والداري

🗷 دالجمهورية » : ألاتكفي سيئية

من خلال التكريب المهتى .

اعداد إنسياتي = «الجمهوريسة » : ومسادًا عن الملاحظات الأغرى عن تطيع الطب ? عد د.سلام : أنا مؤمن إيمانا شدوداً البنيسة (ص ٢)

# پاریس ، من خلال رسائل شخصیسة حملها لهسم ،

لَنْكُنُ لَكُثْرُ قُرِياً مِنَ الْقَصْيةُ .. على أمتداد ؛ ستوات كاملة .. يتحدث مبارك وتتحدث مصر ،

الاقتصادي وعن فاتون السوقي .. والاصلاح عند الدول صاحبة القدرة والوقرة والموارد عملية قد

المديونية الثقيلة ، وخدمتها ...

باحتياجاتهم الضرورية ...

. وعندما يستهلك المجتمع اكثر مما ينتج .. ويتكاثر عند أبنائه ، بمعدلات تقوق ، نسب نموه ..

تصبح عملية متعددة الاطراف ..

يصبح التشابك والنداخل بين عناصرها ومكوناتها رهيب ..

وظنى ان هذا ما كان .. هذا ما فعله ويفعله مبارك .. جاهد ٤ سنوات .. وحصل على اتفاق مع الصندوق ..

• لكنه في نفس الوقت طلب من الناس ان تشارك في تحمل العبء ، جزء من العبء ونفترة زمنية محدودة ، ثلاث منوات ..

الاتفاق بداية لرحلة شاقة طويلة ..

متفاوضا ومتحاورا مع:

\_ رئيس وزراء ايطاليا ، احد اعضاء نادى باريس ، واحد الداننين

 فراتسوا میتران رئیس فرنسا ورئیس وزرانه میشین روکار ... حيث مصر مدينة للدولة الفرنسية بحوالي، مديارات دولار . وحيث لجتماع الثادي يوم ٢٤ الحالى بالعاصمة الفرنسية ، والذي يحمل

ومبارك وهو يسبق اجتماع نادى باريس في ٢٤ مايو الحالى بجولته هذه لم يكتف بالاتصال المباشر والحركة المباشرة في خطوات

الرئيس. ..» .. فقضية الاصلاح كما اشرنا .. وكما يراها مبارك ، ليست مجرد رغير مصر ، عن «الاصلاح الاقستصادى..» .. عن التحسرر

لكن عنما تتحمل عمنية الاصلاح بأعباء:

. والسبولة التمويلية وندرتها .. ونقص القدرة أو غيابها عند من تعجز مواردهم عن الوقاء

عندما تتراجع مستويات الاداء ومعدلاته وجويته ، عند من تقوم عملية الاصلاح من اجلهم ..

في هذه الحالة ، تصبح عملية الاصلاح .. عملية شاقة ..

تصبح عملية متعددة الجنسيات كثلك ..

وعلى قائد السقينة ، أن يصرب ، بمجانيقه في كل الاتجاهات ، وعلى رأس كل المنتاقضات ، الوصول الي ير الأمان ..

أتفاق خفف كثيرا من « الشروط ..» او من الضرورات التي

الا أن الاتفاق مع الصندوق ليس هو النهاية ...

هذه الرحلة بيدأها مبارك اليوم ..

رئيس وزراء لكسميرج ، رئيس المجموعة الاوربية في دورتها

مصوية عند بعض الدول الدائنة ..

### بل عمم حركته وحوار دمع باقى زعماء الدول الدائلة اعضاء نادئ وإرتفاع ممتوى الجودة للمنتج ...

أن يتم بطريقة حديثة والاعداد المقدولة

بكثرات الطب يجب تكليصها . فوجود

١٠٠٠ طالب لايمكن أن ينتج طبيها

جيداً . وأعلكم تلاحظون أن عدد طلية

اتطب في واحدة فقط من كلياتنا يساوي

🗷 «الجمهورية» : لكن الشكوي

لبست من صغار الأطياء أوحديثي

التخرج غلط ، بن تمنك لتشمل كبار

«الأساتذة» ، ألاتخش أن يشسن

هؤلاء الأباطرة حريباً عاتيبة شد

عدد طلبة الطب في الجنترا كلها !!

مشكلة التكويم في العلاج أي تطيم لقر لأن مستولية الطر السائية أولا وأخيراً . وتكيلا تكون هناك شكوى لايهب شحن كليات الطب بالطلبة فهذه الزيادة العدبية ضارة جدا . ولايد من إعداد البراسج المناسبة لاختيار الطائب لأن شرط المجموع في الثانوية للعامة ليس كافيأ وحده للتأهيل للنرأسة

> ثم هناك اللكوة التي تحدثت عنها من غيل وهي تخصيص أول ثلاث سنوات للعراسة في كلية الطب للسعراسات الاسانية والطمية لاعمداد الطسالب للعراسات الاكليتيكية .

🗷 «الجمهورية» : وماذا تقول عن المصوبية ومعاياة أبناء الأساتذة

والدروس الخصوصية ؟ • د. سلام: الدروس التصوصية ناتجة عن زيادة الطلاب ، وأيضاً عن طريقة تقييم الطلاب. هذه الطريقة كَتَيْمَةً وَعَتَيْقَةً وَكَثَيْبَةً . لِأَنْهَا تَعَدُ الطَّالَبِ الامتحان وابس لممارسة مهنة . وأصبح منك «فنتون» في الاعداد

تلامتعاتات . هذا يجعلنا تتسامل عن

٨ ١ مثرامع الصادى بمعدية الهنا

بالأميرية حتمالزيتون

تسعون ألفامن الجنبوات

الله ثلاب شقق بالأيوار

عادية العاوية

بالمقاره شارع أحمد بسيولت

المتقرع من شأرع أبولكرالصديق

وكل منها مجرتين وصالة بثمن إساسى

--- ( إ جنيات للشقة .

بالأميرية متمالزيتون

يتمن انسياسى تقدط

جهازا لمدعى العام الاشتراكي

عن بيع الأعيان الآتية والمملوكة

إدارة الأموا

الالاقط للخاضع/حلمى السييعمر

كاحل أيض وينا عالمقار كالمنها تلاي مجرات وصالة

نعلن راغبن الشراءا لتقتم بطلباتهم مرفقابها ايقرار بالمعاينة اكمتاحت

حنسوق تعقدجلسة المزادبقرإ دارة الأعوال بالعصرالمثامن بمبتي

وترارة العدليب بلاظوغلمت / القاهرة في تما الساعة الثانية عشرة

المنافية للبوالة ومصموا إبتأمين قدره تلائك آلاف جبيه

ظيرًا يوم الأُجدالموافق 9/7/1991.

مشروعك ؟ وه د.سلام: أومن بأته لايصح (لاالصحيح . وإذا كان هناك اسلوب عاطىء في مزاولة الخدمة الصحية فإن

بالدورالخامس والساديس

يتحن أتبساسى تدرو

-- • ١٦ مِنيك للشقاة

شمه

عالعومالعاديس العلق

بغاب العقا رالأخيرسن

ثلاث مجرات

وحسالك

٥٥٥٠٠ مني

بثجنت ائبساسى قديره

هذا لايمكن أن يستمسر . ولاشك أن البحث عن مصلحة المواطن سيزداد ويتطور مع زيادة رقعة الديمقراطية والوعى الشعبي . وعلى سبيل المثال فإن اتجائرا لم تخلق التأمين الصحى من

قراع بل خلفته من الواقع الديمقراطي . ثم إن الصورة العامة الشائعة عن ممارسة الأطباء في القطاع الشاص

وأضاف . أنه ينزامن مع ذلك كله

# 

\_ مع الصندوق باعتماد خطاب النوايا ، بمؤشراته وينوده عن خطة

\_ وليمت جدولة ، « وشهادة سمعة ..» او حسن سير وسلوك ،

تسمح بأعادة فتح الاعتمادات والتسهيلات وحق مصر في الأفتراض

- ثم يبقى كل شيء على ما هو عليه ، حتى مع التعليم بأن بنود

وحتى ولو حدث هذا ونفذ بكل دقة ، من جواتيه الفنيسة

.. وما هذا الذي يريد مبارك استكماله ليبدأ مسيرته نحو التغيير ..؟..

مبارك يريد أن يمنكمل البنية الإساسية ، التي سينهض عليها

فإذا كان التغيير في فلسفة مبارك كما أكد وأعلن ، ليس مجرد

• وأنه ، ليس عملية « أوتوماتيكية .. » موقوتة .. أو مرهونة ،

بضغطة على « زر التغيير .. » ، فيتحول كل شيء إلى نقيضه ونتغير

فإن على الرئيس نفسه وعلى الناس أن تضع قواعد وأسس

ان يصل الرئيس بجهده ، ويعلاقاته الشخصية مع الزعماء ،

- تتضمن أن بيدأ التغيير الداخلي بالانسان .. بنظام التعليم ..

بالمدرسة ، ويالمدرس .. بالاسرة .. بديوان العمل ، والمصنع ..

عملية التحول بشكل علمي ، وشكل عملي ، ويمحاورها الثَّلاثة ،

تغيير شخص ، بشخص آخر .. أو وزارة بوزارة جديدة ..

ويوزنه السياسي ، يصل بالديون إلى أقل حجم ممكن ..

العمل المصرية ، في اتجاه الاصلاح ..

الاتفاق سوف تسير كما هو مكتوب ، وينقة ..

. تخفيض في عجر الموازنة يصل الى حدود الملامة .

- توحيد لتشريعات قطاع الاعمال ، الخاص منها والعام .

من جديد ان رغبت ..

. وتقليل للانفاق العام .

\_ تحرر للقطاع العام ..

تتفيدُ هذا وغيره لا يكفي ..

وتبدأ فوقها المرطة الجديدة ..

النتيا والناس والاناء والحياة ..

هذه القواعد تتضمن :--

السياسية والاجتماعية والاقتصادية .

تتضمن أن نرى بشاتر التغيير:-

في زيادة معل الانتاجية للفرد وللجماعة ...

\_ ما هو المطلوب افن ..؟!

وهذا هو بداية للحديث .

وهده هي نهايته ..



إلابالطبيب الذي يملأ له الروشته من الوجهين بأسماء الأثوية .

الشرق الاوسط.

تفتقر إلى الدقة. فكل الأطباء، أو معظمهم، في المحافظات بشكون من نقص المالات التي تتردد عليهم ، وذلك نظرأ نفسوة الظروف الاقتصادية التي تجعل الانسان يتصل الألم أو يتعايش معه دُونَ أَنْ يِفْكُرُ فَى الدَّهَابِ إِلَى الطَّييبِ تَظَرُأُ

أكثر من نلك تجد المريض الآن يقول للطبيب . أرجوك اكستب لي السنواء الرئيمي فقط . وذلك بعد أن كأن لايفرح

إِنْ القطاع الخاص يعاني في الفترة الحالية ، وعندما يؤقلم تلسه داخل المشروع المقترح ، فإن ذلك سيضمن له المصول على عائد لصن . والعمل يكفاءة أفضل وهذا مهم بالتمعية للطبيب

نبلوماس دولى وعربى شهدته المنطقة مؤخرا من أجل التوصل إلى حل شامل وعادل ودائم لمشكلةً بالدورا فامسن والساديس العاماين بالمتقاريب الف الذكر

سياسة إصلاح إقتصادية وتوافق مع المؤسسات الآفكصادية الدولية على المسار الاقتصادي بما سيعزز من فرص الانطلاق الاقتصلاي في مصر ويعكلها من تخفيف عبء المديوبية سواءِ بالتخفيض في أصل الديون أو يمد أجال المنداد لأقساطه وقوائده . ويحظى اليرنامج المصرى للاصلاح الأقتصادى أيما يتصل بالبعين الاقتصادى والاجتماعي له قبولا لم تحظ به دول عديدة في العالم الثالث نتبجة جدبة التوجه ومصداقية القدادة المصرية والاهمية التى تطقها الجماعة الدولية على الاستقرار والتكلم في مصر

وقال النكتور ممنوح البلتاجي أته لكل هدّه الاسباب فبن مباحثات الركيس ميارك مع القلاة الاوروبيين سوف تتناول كافة هذه الإعلا

لاتكون هناك حالة هرج ، خاصة وان الحريق وقع في منطقةٌ سكنية مكنظةٌ

 وعن سؤال عن ثماذًا لم تستخدم طنرات الهليوكيتر في الاطفاء قال اللواء طنطاوي ان هناك احس علمية وعالمية لاستخدام طائرات الهليوكبتر في اطفاء الحرائق اولها أن تكون المنطقة مفتوحة والايكون في مناطق اقترابهما مبلتس عاليسة أو أملاك وشيكات كهرياء ولكن الامر المهم أن طائرات الهلبوكيتر تطير في العادة في عكس الجاه الريح ومعنى ذلك أن اتجاه طيران للطائرات سيكون نفس اتجاه الحريق والحزارة والالمفنة الأمر الذي

يمكن ان يسقطها . وحتى طيران الطانسرات علسي ارتفاعات عالية لتفادى ثلك كان سيقلل من عمليات الاتقاذ والاطفاء .. واعتقد ان تلك العوامل جعلت الدفاع المدنى لأيطلب طائرات هليوكيتر.

وقسال أن طائسرات الهليوكبتسر استخصامت قبل نلك في حريسة التليفزيون عام ١٩٨٩ في عمليات استطلاع منطقة الحريق حول مبنى التليفزيون ولكن استخدمت مجموعات اتصاعقة للاطفاء بوسائل الاطفاء

• نراه حرصاً على الاتقان وعلى التفاتي والنخول في تحدي

- تتضمن قواعد التغيير عند مبارك، صحة هذا الانسان

لان مبارك يعلم أن الاسمان الصحيح هو القادر على تحمل معمنولية

- قواعد التغيير تطور في الجهاز الحكومي .. وتطور في نظام

- تطور في المؤمسات السياسية الديمقراطية .. أحزابا ،

- الداخلي .. حركة في قلب مصر وإنسان مصر ومؤسسات

حركة تستنهض كل عوامل القوة .. وكل همم التصميم والنجاح ..

- والخارجي ، تعاون واصل إلى هذه الاهداف والتي تتفاول

مساتدة القدرة المصرية على بناء ١٠ ألف مدرسة ، تستكمل بها

العند الموجود وهو حوالي ٣٠ ألف مدرسة .. مسائدة تتناول العند

كما تتناول المستوى ومضمون هذه المدارس ...

وتحيى كل القيم النبيلة والشريفة ، وتصفى وتستبعد الرواسب ،

والعفن ، والواقد الرديء ، الذي سمم حياتنا وعقولنا ونقوسنا ..

يحتاج إلى تحرك في سبيلين متوازبين ومتكاملين :-

السمعة ، الذي هو تحدي بقاء ..

والذي هو في الوقت نفسه هدفه ..

الذي هو أداة التغيير ...

العمل والانتاج ، والتغيير ..

ونقابات ، وإتحابات ، وجامعات ..

هذا كله يحتاج إلى تضافر وتعاون ..

عمل المؤسسات

و الداخلي ..

والخارجي ..

مصر ، وقيم مصر ..

كتب - عبد الوهاب البرقاتي :

وحول صحة مايترند مؤخرا بأن السعودية لا تريد قوات عربية للأمن في المنطقة وتفضل قوات امريكية وغربية قال الامير سعود الفيصل ..

هذا غير صحيح ولا يستحق الرد عليه وليس له صحة لا من قريب ولا من

وردأ على سؤال اذا كان الرئيس ميارك سيزور السعودية قريبا .. قال الأمير سعود القيصل . هذه بلده وهو دائما محل ترحاب .. فالمواطن المصرى بلده السعونية فما بالك بالزعيم العربى الكبير الرئيس حسنى

دمحمد سليمان الشريف

أغبيسة بولسع بعسر

لاستراتيميات الاستثمار العائية

وتمشيأ مع هذا الاتجاه فقد وصل الى القاهرة الدكتور/ محمد

سليمان الشريف رجل الاعمال والمستشار الاقستصادي

والتكنولوجي الالماتي المعروف والمصرى المولد والممثل لعند

من الشركات الاستشارية العالمية متعددة الجنسية لاستشعار

امكاتات التعاون مع المستثمرين ورجال الاعمال العرب من خلال

البرامج المختلفة للموق الاوربية المشتركة التي تدعم الاستثمار

في العالم العربي وكذلك بحث الدور العربي في المساهمة في

المعجزة الاقتصادية الالماتية الثاتية - كما يسمى هو البناء

الاقتصادي للولايات الجديدة في شرق الماتيا الاتحادية - ولمزيد

من المعلومات والتفاصيل يمكن الاتصال بالنكتور محمد الشريف

بقندى سفير ت: ٣٤٨٢٨٢٨ أو بالتليفون رقم ٢٢٦٢٠ من

الساعة الواحدة ظهرا وحتى السابعة مساء .

تبدى اندواتر الاقتصادية الغربية اهتماما

متزايدا تجاه مصر ودورها البارز في

العلاقات الاقتصادية العالمية بوصفها من

اهم المفاتيح الاستراتيجية للعالم العربي

واتطلاقا من الاهميسة السياسيسة

والاقتصادية للقاهرة في منطقة الشرق

الاوسط وخناصة بعد أحداث الخليسج

# على الساهتين العربية والدولية

اعلن سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي عقب استقبال الرنيس حسنو ميارك له امس بأنه نقل رسالة للرنيس مبارك من خائم الحرمين المتريفين الملك فهد بن عبد للعزيز في إطار الاتصالات المستمرة بين الزعيمين ، ونقل الرئيس مبارك تقدير خادم الحرمين تندور الكبير الذي تلعبه مصر ليس فقط على السلحة

العربية بل ايضا على الساحة النواية

وردا عن سؤال بشأن وجود خلافات بين مصر والسعودية حول ترتبيات الأمن ووجود قوات عربية فيه قال . لن أعلق على هذا حتى لايستشم أن هناك خلافا في هذا

مساندة تستكمل الناقص والباقي من حاجاتنا الصحية ...

« التغيير في مصر .. » إنما هي من صليها وصميمها ..

والتكنولوجيا والمعلوماتية .

تستكمل القائب من أسباب وأنوات التحاقنسا بعصر الطسم

ليست جولة مبارك ، ورسانله عملية منقطعة الصلة إنن يعملية

فإذا كان الرجل بريد أن ينزل بالديون من ٢٦ مئيار دولار ، إلى ١٢

أو ١٣ مليارا فقط من واقع علاقاته الشخصية ، ووزنه السياسي

• فإذا كان يريد أن ينزل بالنين القرنسي من ٦ مليار دولار إلى

النصف وأكثر .. ويالنين المنني الامريكي من ٦,٦ مليار إلى نفس

رقم فرنسا .. ونفس الشيء بالتسبة لالمانيا - ٣,٧ مليار -،

وإنجلترا . ٨٠٠ منيون -، وهولندا - ٢٢٥ مليون -، واليابان -

٤, ٢ مليار -، واسباتيا - ٢, ١ مليار -، وإيطاليا - ٨٠٠ مليون -،

إذًا كان ميارك يريد إسقاط نصف الدين وأكثر فهو إلى جانب ذلك

المساهمة كذلك في عملية النهضة في التغيير المكلف .. وكما

هذا التغيير الذي يريده مبارك ، مامناً وفاعلا ومؤثرا في الاتسان

المصرى الذي هو عنصر التغيير وحالته .. كما هو هدفه وغايته ..

ودول آخری تقترب دیونها من ۸٫۵ ملیار ..

في الجهاز الحكومي ..

- وفي التعليم .

~ وفي الصحة ..

– وفي المؤمسات ..

الرئيس مبارك خلال نقانه يوزير الخارجية السعودي

# ب الحام مصروات الماد ال

شمادات الإدخارذات العائد التغير

الم سنوييًا وليسرى هذاالسائدعلى الشهادات المشتراه

اعتبارًامسن ٢٠ مساسيو ١٩٩١ عن الثلاثة شهور التالية للشراء

 فنئة الشهادة ••• اجنب مصرى ومضت عف اتها. • عائدمرتفع يصرون كل الشهور.

 يتم الإعلان عن معدل العائد كل م شهور مسبقاحتى متمسى عائدالشهادة مع ارتفاع الأسعار والمتغيرات السريعية بالسيوق.

 عكناسقرار الشهادة سنتين وتجدد تلقائيًا كمايمكن صرف. فيمتها بالكامل في أي وقت حتى بعد صرف العائد كامارٌ بدون أي خصم ● عكن صرف قيمة كويون المائدمن أى فرع من فروع البنك بدون عمولة

 عكن فتح دفتر توفيرا وحساب جارى يودع به العائد تُلقامًا وأحين قيام المودع بالصرف منه في أى وقت. كما يمكن صرف كارت مصر السحب تلقاميًا عوجبه من ألات البنك الشّخمي فني أي وقت.

 عكن استردادقيمة الشهادة في أي وقت بدون أي خصب من قيمتها. • يمكن حفظ الشهادات بالبنك دويت تحصيل عهولة.

 عكن الشراء بأسماء الغير والقصر وعمرف الأم الحاضية. بيمكن الافتتراض بضيمانها .

إسراداتها معضاة مسن الضرائب .



نريد أن نكون صرحاء مع أتفسنا كعرب ، و تقول ، إنه إذا أخرجنا من إعلان دمشق الموقع في ٦ مارس الماضى بين مصر وسوريا ودول الخليج الست ، الفقرة الخاصة ببقاء القوات المصرية والسورية على أرض السعودية والكويت ، واعتبارها نواة لقوة سلام عربية لضمان أمن وسلامة الدول العربية في الخليج ، فإن اعلان دمشق بفقد بذلك كثيرا من قيمته

نلك أنه فيما عدا هذا النص في اعلان دمشق . فإن الاعلان لايعدو -في معظمه - أن يكون تكرارا لتصوص موجودة في ميثاق جامعة النول العربية منذ عام ١٩٤٥ . وفي اتقاقية الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين الدول العربية الموقعة مند عام ١٩٥١ وماتمخض عنها من أجهزة ومؤسسات عريية للتعاون الاقتصادى والسياسي والثقافي

قد يكون التكرار في اعلان دمشق قد جاء أحيانا بصيفة أقوى ، أو اكثر تحديدا ، أو أكثر تفصيلا .. ومع ثلك ، فإنه لايرقى في مجال التعاون الاقتصادي مثلا - اذا كانت المقارنة بقوة الشعارات - الى مستوى مالنينا بالفعل من مواثيق ومؤسسات عربية . مثل اتفاقية السوق العربية المشتركة ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية ، وهي مواثيق ومؤسسات ،

فضلا عن القوة اللفظية في مسمياتها ، لايمكن اتهامها بالمحورية أو التكتلية . ألاها مواتيق ومنظمات علمة على المستوى العربي كله .

قيمة إعلان بمشق - إذن - هو في استحداث هذا النص بتشكيل قوة سلام عربية . والابقاء على القوات المصرية والسورية في السعونية والكويت لتكون نواة لهذه القوة ، لأن هذا النص بالذات في الاعلان ، جاء -كما يقول القانونيون - مشمولا بالنفاذ - لانه يقتن وضعا قائما هو وجود القوات المصرية والسورية بالفعل على أرض السعودية والكويت ، ويضيف إليه تشكيل قوة سلام عربية . تكون هذه القوات نواة

وقيمة هذا النص في الاعلان ، أنه يعكس وعى النول الموقعة على الاعلان بدرس الغزو العراقي للكويت، وتصميمها على اتخاذً الترتبيات اللازمة ثمنع تكراره.

وإرادتها في أن تحول تضالها المشترك وتالحمها الميداتي الذي تم في مواجهة هذا الغزو حتى تحقق تحرير الكويت، إلى رابطة دائمة وواقع مستمر على الأرض.

فإذا جننا اليوم لنقبل سحب القوات

فنحن لإنفرغ فقط إعلان دمشق من الخطوة الأيجابية الجديدة، وريما الوحيدة فيه ، بل نحن تعود مرة أخرى من حيث بدأتا .. وكأن غزوا لدولة عربية لم يقع ، وتهنيدا للامن القومي العربي لم يحدث ، وتلاحما عسكريا وسياسيا ميدانيا بين الدول الثعاني لم يتحقق .. ودروسا لكل ثلك لم تستوعب .

ان لدينا على المستوى العربي -كما قلت - عشرات المواثيق والاتفاقات والمؤمسات الاكثر قوة من اعلان دمشق ، لكن غياب الارادة السياسية الواحدة حولها جميعا إلى حير على ورق .. فهل نحن ، من جديد ، ويعد كل ماجرى ، أمام صورة أخرى من صور غياب الإرادة المياسية ، حتى بين هذه المجموعة من الدول التي لانتجاوز الثماني ؟!

ان الناس ثم تنس هذه المواثيق والاتفاقات والمؤمسات .. ولم تنس مجلس التعاون العربي الذي لتفض بعد ١٨ شهرا فقط من قيامه ، وأصبحت لاستن في أي اتفاقية عربية جديدة .. فهل تكرس هذا الاحساس من عدم الثُّقة ، أم تعمل على إزالته ؟!

معجست أيو المستنين



طالبت كل الاحزاب بالتغيير كثيرا ، وتحدثت عنه كثيرا .. ومازالت لكن .. عندما وجهنا الى قيادات هذه الاحزاب سؤالا محددا عما هي مستعدة للقيام به من أجل تغيير نفسها من الداخل ، لجمعت هذه القيادات دون سابق اتفاق بينها على ان كل شء في احزابها «تمام . .. القيادات تاريخية أو شابة .. ونمية الشباب في مستويات الحزب المختلفة فوق ٥٠

في المانة وهذه قمة الحيوية الذي يجب إن يتغير - في نظر قيادات هذه الإهزاب - هو كل شيء ماعداها التهام التها .. ابتداء بنظام الحكم نفسه الى الحزب الحاكم وسطوته الى السياسات الاقتصادية وعلاقات مصر الخارجية والطريف أن العزب الوحيد الذي تحدث عن تغيير نفسه .. هو العزب

> وه د. محمد عبداللاه عضو الاملتة ا العامة بالحزب الوطنى ورنيس لجنة الشنون الخارجية بمجلس الشعب: المقصود بالتغيير تعميق الممارسة الديمقر اطيسة ويبدأ نلك من خلال الاحزاب اي تغيير المفاهيم لاننا تعفل مرحلة جديدة لتطويسر الاقستصلا

> حيث الاختيار بأن يتم الحتيار أمناء المحافظات ومكاتب المحافظات بالانتخاب مما يدعم الديمقر اطية داخل المزب ويقوى العلاقة بين الاعضاء على مستوى القاعدة على اساس ان القواعد هي الركيزة الاساسية تلعمل ثم تنشيط دور الاماتة العامة بحيث

تكون «دينامو » العمل الحزيي . ونحتاج لمزيد من الريط بين عمل النجان الغنية والسلطة التنفيذية باعتبار أن الحكومة هي حكومة الحزب ومن هنا فإن اللجان الفنية هي بوتقة لتفاعل الاراء في المجالات الفنية والمتي تبلور فكر وخسط المسرّب في كل

وتأمل ان يحدث تطوير في اسلوب عمل احيز أب المعيارضة لان الديمة اطية تقوم على ركيزتين: وجود اغلبية ومعارضة وكلما قويت الاحزاب وازداد تواجدها في الشارع السياس كان ثلك دعما للاستقرار

وكل هذا كان موجودا ولكن ليس بالقدر المطلوب خاصة في مواجهة المرحلة القادمة التي تشهد تغييرات هامة في الاقتصاد القومي لان الاصلاح الاقتصادي لا يمكن أن يتحقس أذا اقتصر على النواحي الفنية فقط ولم يكن له سند من القاعدة الشعبية ومن خلال الاقتناع .

لا الفاء للاتجاز

والتطور لا يعنسي الغساء ما تم وبالتالي فان القيادات التي البستت فأعليتها بجب ان تستمر مع التطعيم يقيادات شابة .. اما القيادات غير القادرة على اداء دور في المرحلة القائمة فتترك المجال لغيرها .

ومعيار الاستمرار أو التغيير أو الاضافية بجب أن يكسون معيسارا موضوعيا مرتبطا بالقنرة على العطآء ويجب على جميع الاحزاب أن تطور من پرامچها کی تتمشی مع و اقع تهایة القرن العشرين والحقائق الاقتصادية والاجتماعية مع طموحات جيل للشباب الممثل للاغلبية . كما لا يمكن إن نعزل الفستا عن

التغييرات الموجودة في العالم لان يضاف الى ننگ ان الاحز اب يجب ان تضع الشعارآت التي تطرحها موضع التطبيق في معارستها في الداخل .. وعلى المعارضة أن تطرح البدائل الممكنة دون مزايدة وعلى الحزب 

الامة يقول :

والمقصود تطوير العمل للحزيي من

وفي جو شرعتي متكافىء .. ولكن الوطنى أن يكون هزب القدوة سواء في المزب الوطنى الحاكم لايؤمن الابأن الممارسة الديمقراطيسة أو الاداء

> وه عبدالحميد بركات امين التنظيم بحزب العمل الاشتراكي - يقول: ولأما تتادى بائه لايهمتا تقيير

رأيها الاادًا ارآدوا ان يجعلوها شماعة لأخطاء النولة .

من افتصاد وسياسة داخلية وخارجية لابد ان تصاغ مرة اخرى بمعرفــة الشعب من خلال مؤتمر للحوار حول هذه السياسات يضم كل طوانف الشعب

الحزب ؟ لو نظرنا الى ما كاتت نتادى به مصر الاستعمار الانجليزي .

اريد مرتبا شهريا

نظاء الاقتصاد العوجه .

فالأصل الديمقراطي الاول هو أن يجرى تداول الحكم بقرار من هيئة الناخبين من خلال صنائيق الانتخابات

الاشخاص بقدر ما يهمنا تغيير

وَمِنْ وَجِهُمْ نَظَرِنَا لِنَ السيامية لابد ان تكون مشاركة .. والتغيير يجب ان بيدأ بأن تشارك المؤسسات النستورية الموجودة : مجلس الشعب - ومجلس الوزراء ومجلس الشوري والقضاء -والامن القومي - والاحزاب في صنع واصدار القرار ويكون دور رئيس الدولة هو التصديق على هذه القرارات التى تصدر بطريقة ديمقراطية فعلية

ولكن الواقع أن الاحزاب لا يتم أحدُ ثم ان السياسة المتعلقة بالدورة ككل

الشياب اغلبية

• وماذا عن استعدادكم للتغيير داخل

وه قال: افكار مصر القتاء رغم مرور ٥٠ سنة عليها فاتها تناقش نفس المشاكل للتي يعانى منها الشعب الان الفتاه علم ٥٠ من الاعتماد على الذات وعلى الموارد المحلية لمصر وعدم اللجوء الى الافتراض والاعتماد على الخارج فندن مازلتا تعاتى من هذه المشاكل ولذلك نحن نطرح حلولا وافكارا معاصرة تناسب العصر الذي تعيشه ليام مصر الفتاه كان الاستعمال الإنجئيزي وكاتت بريطانيا زعيمة العالم ومسيطرة على مصر عسكريا واقتصاديا قكاتت افكار مصر للفتاه ضد

وبالنسبة للتغيير داخل الحزب فنحن تقدر بان تسبة الشباب في الحزب لكثر من ٧٠٠ وفي القيادات على مستوى اللجنة التتفينية والعليا حوالي ٥٠٠ وهذا عنصر مهم في حيوية الحزب.

وو احمد الصباحي رئيس حزب التغيير الدي تنشده تغييس في المساسة والعفاهيم واقتسرح لنكك تشكيل وزارة قومية برناسة رئيس الجمهورية تمثل فيها بعض الاحزاب وليس ضروريا رؤساؤها بل معثلون

ولابد أن يتم تعديل الدستور لاتهم اليوم يتحدثون عن الاقتصاد الحر وهذا يتبعه اصدار قواتين وخاصة اللواتين التي تساعد على تحسون العلاقة بين المالك والمستأجر وهذا يعنى الغاء

وتحرير الاقتصاد يجب ان ينبع من سياسة حرة اي بيمقراطية صحيحة .. فأبن التغيير اذا كان فآنون الطوارىء هو الذي يحكم المجتمع والحزب الحلكم يريد أن يحكم الى الأبد ويريد أبعاد المعارضة للابد ؟!



يظل هو الحاكم الى الابد بينما يحاصر كل الاحزاب ولا يترك لها حريسة اعادة صياغة السياسات

الاجتماعات بالشعب ويحرمها من الدعم المالى بالرغم من الله يدعم جمعية دفن الموتى ! ونحن نطالب بمكافأت ورواتب شهرية لرؤساء الاحزاب كى بحشوا التغيير ويعملوا وينجحوا .. فأنا الفق اموالي على تشاطي !

التغيير المرحلي • و د. رفعت السعيد عضو النجنة المركزية لحزب التجمع

التغيير من وجهةً نظرنا تغيير جذري وشامل وهو ما يدعو اليسه برنامجنا العام الذي يطالب بقيام حكم الوطنية والنيمقراطية في المجتمع اي في اطار تغيير شامل لمجمل ادوات واجهزة واشكال العكم بحيث تتحول لتصبح جزءا من الجماهير وعاملة في

وهناك ما يمكن تسميته «التغيير المرحليء وهو ما تسحى اليه اما مرحليا في لحظة معينة واما جزييا بالنسبة لموضوع محدد كالمطالبة يتغيير اسلوبما أو قاتون ما أو اجراء

على هذا الاساس يمكن اتقول بأن حزب التجمع يسعى ويناضل من اجل الجزء ومن لجل الكل معا بحيث تقضى مطالبنا بالتغيير الجزئى نحو تحقيق تغيير شامل . وماذا عن التغييسر داخل حزب

التجمع .. خاصة ورياح التغيير شملت كل الاحزاب المعاتلة لكم في اوريا الشرقية ؟ ٥٥ بالنمية للتغيير الحزبى فان حرينا لم ينشأ كتكرار لتموذج اخر . فالاحزاب في اوروبا للشرقية كانت في

اغلب الاحيان احزابا شموئية والتعدبية فيها كاتت شكلية بينما نحن نشأثنا كجزء من الخبرة الثورية والوطنية المسياحي



الذين اعلنوا أن ثمة مرضا يصبب القاهريين فقط اربعة من اساتذة القنون الجميلة هم النكتور فاروق بسيوتي . والبكتور حامد محمد صقر . والدكتور فاروق وهبه الجبائي . واخيرا النكتور قانوا أن سكان العاصمة مصابون «يتلوث بصرى» .

مرض جنيد يصيب القاهر <u>س</u> فقط .. لم تكتشفه وزارة الصحة .. ولا تهتم باكتشافه منظمة الصحة العاليمة فالمنظمتان لا

تتصلان الصعمة او تكاليف

لكن الصمت لا يقيد .. خاصة

عنسا يكتثف اصمسار

الاختصاص المرض وأعراضه

الاختصاصيون هنا .. ليسوا

علماء في الطب او الجراثيم

والاوينة .. ولكنهم فتاتسون

وخيراء في الجمال .. حرفتهم الخطوط والالوان والتكويشات

الجمالية يتعاملون مع الفرشاة والزيوت والحجر والمعسادن

والصلصال .. ومواد احسري

ولنتها التكثولونجيا الحديثة .

تحقيق

هية عبد السرازق

كنتك نحن .. ومنذ البداية ونتيجة

للمعلناة التى مررنا يها ومريها الوطن

تعتبر الديمةرنطية مطلبا اساسيا تتعلق

بكيان الوطن نفسه وليست مجرد

مسالة متطقة بحقسوق الاسان او

ونحسن في برنامجنسا لا ندعسو لاستعادة نموذج من الماضي بل ندعو

للتجديد .. وجزء من اسم هزينا -

التقدم - اي تنظر للتقدم والمستقبل .

قائنتا .. تاريخية

الديمقراطية كأساس لاختيار قيادته

ونحن الحزب الوحيد الذي يعتمد

واعتقد ان حزب التجمع يفترض ان

نور الشباب اسامى وتسيةً الشباب في

الاماتة العامة وهي الهيئة التي تعارس

القيادة القعلية ليست اقل من 740

وتزداد هذه النسبة اذا وصلتا الى

اللجنة المركزية والمؤتمر العام حيث

العودة للميثاق وو عادل وانسى مؤسس الحسرب

مصر بالفعل محتاجة الى تغيير

- تحديد الهوية الاقتصادية فاقتصادنا

الان بلا هوية .. فهو ليس موجها

- الديمقراطية مارالت هامشية .. اذ

كيف يمارس الشعب حريته السياسية

في ظل قاتون الطواريء علما بأن هذا

القاتون لم يمنع من يريد ان يرتكب

جرما في حق المجتمع من ان يرتكبه .

والديمقر اطية لانتحقق الامن خلال

حرية تكوين الاحزاب بشرط الا تقوم

\_ ولابد أن يتجه التغيير الى وضع خطة

فعلية للقضاء على البطالة من خلال

فيجلا مشروع قومى يستوعب كل

العاطلين ونطلق عليه مثلا من اجل

وتطوير الاداء الحكومي بتقليل عدد

الوزارات وترشيد الاتفاق الحكومي

وبالنصبة للتغيير داخل لنحزب فحزينا

هزب شاب وزعاماته من جيل ثورة

يوليو وإنا شكصيا عمري ١٩ سئة -

وحزينا يقوم على الحرية والعدل ..

وعلينا العودة الى قراءة الميشاق

الوطني فقيه عشرة ابواب كاتت هي

ورقة عمل الثورة وهذه الورقة تتاسب

نفقد السيطرة الاقتصادية

وو د. حسام عيس عضو الاماتية

العامة للحرب الاشتراكى العريسى

هناك اجماع بين القوى الفاعلة على

الساحة الوطنية فيما يتعلق بالتغيير

الـــمنشود .. وضرورة وجــود

سمقراطية حقيقية لانه لا يعكن

مواجهة الازمات لشعوب العالم الا

بمزيد من النيمقراطية كما أن الناس لا

يمكسن أن تتحسمل الاعبساء الا

وتعنى الديمقراطية في مصر قبول

ميداً تداول السلطة من خلال الانتخاب

الحرب المباشر وليس لصدار للصحف

والسماح بالصراخ فيها . وهذا يقتضى

كما تضى ايضا حرية الاعلام واته

لايجوز للدولة بحزيها المبطرة على

وسانل الاعلام وعلى راسها التثيفزيون

لانه في غياب الحرية الحقيقية للاعلام

وكل هذا عنيه اجماع من للقوى

السياسية الفاعلة عدا للحزب الوطنى

الذي يضع كل همه في العمل في

وفيما يتطق بالمجال الاقتصادي

فإن الخطة التي وضعتها الدواسة

وتسمى بخطة الاصلاح هى خطة تهدف

الى حرمان النولة من القدرة على

التوجيه الاقتصادي بشكل فعال اي في

والتجارب التاريخية على الهثلاف

الايديولوجية فيها .. من اليابان الى

الصين للي الهند الى كوريا كان دور

الدولة فيها محوريا بينما نحن نفقد

تدريجيا مفلتيح السيطرة على قرارنا

الاقتصادي الواحد تلو الاخر

لا تكون هناك حرية سياسية ..

اضعاف الاحراب الاخرى .

النهاية الى اضعاف الدونة

حرية تكوين الاحراب .

على المستوى السواسي يكاد يكون

مصر الى أن تقوم الساعة !!

الناصري تحت التأسيس :

والديمقر اطية .

الصحف والسفر والتثقل.

رغيف مصری ۱۰۰٪ .

وليس هرا وليس مختلطة . ---

الاشتراكي المصرى .. يقول :

. ٢٦٠ ما تصل الي **- ٢**٦ .

جدري يتمثل في :

فروساته وهنوساته .

ويطريقة توزيع الانوار تحدث كل منهم عن احد المظاهر والاعراض او الاسباب والتتانج . وكان حديثهم امام المؤتمر العلمي الاول تكلية الفنون الجميلة الذي بدأ

اعماله يوم الثلاثاء الماضي وينتهى وشارك في طمنسه الافتتاحسة الدكتور عادل عز وزيسر التطيم والدكتور كمال العتر رئيس جامعة حلوان والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ، والدكتور صيري منصور عميد كلية القنون الجميلة

عيد الميلاد عمر الكلية ٨٢ سنة فقد أنشلت في ١٢ مايو ١٩٠٨ يحى درب الجماميز ... و سألت الدكتور كمال العتر ، الاب الروحي للمؤتمرات العلمية التي تقيمها جامعة حلوان : هل الامر مصادفة ان تعقد الكلية مؤتمرها العلمي الاول ... في عيد ميلادها الثالث والتمانين ؟ وو لجاب: ايسا كان الامسر قان المؤتمس ليس غنيسا بالابحساث والدراسات النظرية فقط . بل غشى بدر اسات ميدانية تخدم بيئة القاهرة .. وتستعد مادتها الاساسية من ملاحظات

طلية .. من الشوارع والعداسق والميادين .. من الاههاء والمصاكن والعمارات والمحلات التجارية .. من مواقع الاثار القديمة والجديشة على السواء .. خذ مثلا محور يوم العمل الاول للمؤتمر الذي بثاقش البيئة العمراتية من حيث قواتين المباتي والتشكيلات

العمراتية الحديثة ومن حيث المديئة والانسان . المشكلة والحل. وفي اليوم الثاتي تتناقش قضية تجميل ألعاصمة وتتناول الاصول القنية لتوزيع التماشيل ودور النحسات للمصري . والتافورات التسي ملات العاصمة وتأثيرها على ليقاع الجمال في المدينة وواجهات المعالات التجارية . ووسائل المحافظة على شاطىء نهر النيل واستثماره .

وفي اليوم الثالث نشاقش ومعادل الحقاظ والارتقاء بالاحياء والمياتي ذَات القيمة وأسس النكوق الفثي . بهذه الدراسات العلمية والحقلية تكون الجامعة في خدمة المجتمع .. اكثر التصافا واهتماما بالسنة .

تمسات الخريف تعود الى التلوث البصرى الذي اصاب القاهريين . وح في الدراسة التي قدمها النكتور حامد محمد صفر يعتوان : «الاتراك الجمالي والتثوق البصرى يركز على وطيفة العين، .. يقول:

العين اهم الحواس للفنان والانسان العادى العين للانسان العادى تساعده على تحمس وادراك مواطن الجمال بينما تساعد القنان على اعادة خلق الواقع في تكوينات جمالية مبتكرة بجند بها الحياة ويضيف اليها مساحة جاتبة من المكان والزمان . ويخصم من مساحات البؤس والفقر الجمالي .. الذي يزحف على الواقع المباب

العلاقسة بيسن الفنسان والانسان العادى .. جوهرية وحياتية عندما يتثوق الاسان الانتاج الفنس ترتقى حباته ومدركاته وكلما ازداد ارتقاء .. لتسعت افلق الفن والفنان بالإلوان والابتكارات الجمالية .

عنسا تتوقف العلاقة الإيجابية يموت الفنان أو يختل انزانه أو يزحف للخريف الى اعماله وافكاره. العلاقة بين الفنان واتسان القاهرة

القاهرة

الجمالى فيها فالعابر على المكسان لا يهسه ولأ يؤثر فيه ما يمكن ان يكون عليه شكل المكان . وظروفه الجمالية ، ومدي تنسيقه ونظافته . بل أن الاستخدامات البشرية للمكان استخدامات هجومية تؤثر فيها حركة الاجسام البشرية . وحركة الاسال الذي يهتم يقضاء المصنحة اللحظية .

ولايؤثر فيها فعليات العقل والعس الجمالي للاتمان المايم ناته الذي يتأثر هوالأفر بالضفوط البشرية المحيطة ويتأثر ايضا بهذا المتاح للحار المعيأ بالاترية والغبار العالق والسحصار صقاء الرؤية ويستطرد تقرير تليفزيون كولولها أنِ الفرد في علاقِته بالمكان تحكمه الر استهلاكي واحياتا تخريبي . وهنك عدة ظواهر بلحظها العاير

ليعاودوا كرة الحياة مرة لخرى في

اجازة مفتوحة للانتماء

وقاطع في درجة انتماء السكان للمدينة

وواقعها واستقرار معدلات النمسو

هذه الطروف تؤشير يشكل قوى

في الشارع القلفـــــرى من سوء الاستخــدام للمرافـــق وللشوارع والارضقة واعتدة الكهرباء ، وعدم اتفاق النوق العام فشكل الشارع يضبع بالتتافر في الالوان من ارضية ومعال ولافتات ومتازل . وعدم فتسلق في اشكال العمارة او الطرز فكل يسعى لهستم وحسدة الانساق في الانراقة الجمائي والنوق العام .

ويلعب ايضا اتحسار صقاء الرؤية في التهام اي الله جمالي ممكن وجوده فكل الشواهد والعمانسر والتعاشيل واللوخات الجدارية واية نوايا ادراكيه لعمل جمالي تفرق في اللون الرمادي الذي يحيط المدينة من جراء الاترية السابحة في الجو .

جثرة الحياة الفنية تعیون انن لا تری ضوء کتهار . والذلت لا تشعر بالانتماء . والوجدان في غيبوبة مطحون تحت تروس الحياة . الاكثر من هذا أن الفنان ذاته يصلب

بنفس الاعراض .. التلوث اليصرى وعدم الانتماء وغيبة الوجدان . ان تصاعد أيقاع الحركة السريع داخل المنبئة يجعل الفتان طرفا في دوامة لاتنتهى ويؤثر قلك على مستوى تركيزه وفي زمن تعرضه للالثقاء بذاته وتفاعنه معها . فالوقت يلتهمه وتتبعش جزنيات حياته اليومية في اهتمامات ترجع الى صدى الحركة العامة في المنيشة فان جلاء الرؤية والخلوة الروحية وعمئية التجثى والوجيد المطنوية للابداع تتحمر ايضا ويضيع الفنان في اسر تجار الفن بهاف التكسب وترويح السلعة الفنية ومقابل الكسب المادى يشعر الفنان فرصة التقدم الفكري والفني .

يركئت الانفتاح ويبدو أن هذا الإسان العليون بصريا موجود في كل المستويات حتى على مستوى صنع القزاد . وه الدليل على ذلك شواهد التشوه التي تؤكد سطوتها في كل مكان كما يقول الفكتور مصن حمزة .

ويضيف انظروا الى الهيار النوق والنشاسق بيسن الشارع والعبائسي وعنولتية الكبارى العنوية عنى الغراغ والخصوصيسة واستخدام تقتيسات معمارية غير ملامة والتلوث الذهني الناتح عن الاعلانات والافسيشات ووأجهات المحلات التجارية واشغالات الارصفة واغتيال الانسجتر وللخضرة

6-1-1



القنىء الذي اصاب السكان والتلوث الذي أصاب العيون والاذان والوجدان.

ومراكز الإدراك المخية ! مزاج الجيل ي و عن اسباب التلوث تحدث فاروق وهيه الجيالي قال: القاهرة لسوء الطائع تخضع لمز لجيات جيل المقطم احياتا تكون الجيال تعمة تحمى المدينة وتمسح لها بالاستثقاء عند السقح في أمأن وهنوء .. وكثيرا ما تكون خلفية جمالية للمدن .

لكن جيل المقطم صحر اوى . جيرى تتأكل مسطحاته وتتحول الى ثرات صغراء تجتاح المدينة طول العام وترداد كثافة في الربيع والصيف . بهذه الذرات الصفراء يتشوه ضوء النهار وتتشوه رؤيسة القاهرييسن للضوء . فلا يكون شفافا بل محملا بِعْلَالَةً رَقَيْقَةً .. وكثيفة من الاتربة

الصحراوية الفظة . وعندما تفقد العين حاسة الضوء الشَّفَافُ .. تَتَلُوتُ رؤيتَهَا ۚ . لا تَرَى الجمال على حقيقته .. بل تتنكر له مع تقدم العمر .

ويضيف سببا أخر تتمرض ، يتعلق بالزهف السكائي والترييف وعدم الانتماء ويستعين في توصيف الحالة يتقرير ينه تلفزيون كولونيا في المانيا الغربية في فيراير ١٩٨٨ .

نكر التقرير أن مدينة القاهرة من لكثر منن وعواصم العالم تعقيدا ، فهي لا تخضع لاحصاء . ولا أحد يعرف ما اذا كان تعدادها بالتحديد يتراوح بين ١٢ مليونا . او ١٨ منيونا او تلائين مليوننا . غير ان طبيعمة السكان وجمهور القاهرة بين وافد ومقيم يؤثر في تعداد المدينة خلال النهار الذي يختلف تماما في النيل فبأتى نهارا

ملايين للعمل ـ وقضاء المصالسح ويذهبون في تهاية البوم خارج العبينة

غاب انتاج شركاتنا الكبرى نظميرت الس

ممصود نانسسع

صيحات الصبية تحاصر الركاب .

و دينار لييي .. دينار لييي .

🗞 ۲۲۰ قرشا من غير فصال .

في فندق پچوار موقف السيارات

منذ أن قام الاخ العقيد القذافي بهدم

قال لتا عبدالناصر مقتاح المعامى وهو

مِوابة المعلود وكل شيء يتغير في مرسى

مطروح فالكثير من الشباب الليبى يعير العنود للزاحق المصرية ليزور اقاريه

في المنطقة كل بيت ليبي فيه • عرق»

مصري والأنحوة الليبيون يميلسون

يقضلونها مصرية

خلال هذه الفترة القصيرة اتممت

عقد ١٥٠ زيجة اغلبها لمصريات لكن

بعضها زواج شياب مصرى من.

للزواج من المصريات .

🖺 بكام 🖺

يحتمي الشاي :

سؤال . لماذا حطم الرئيس معمر القنافي يواية الحنود المصرية - الليبية - وما الرنك في العلاقات الاقتصادي والاجتماعية بين البلدين ؟

كان السؤال في حلجة لاجابة سريعة فالعلاقة بين الشعبين قديمة قدم الازل ، تعرضت في بعض الفترات لتقلصات هادة ومحن قاسية لكنها ظلت بالما على السطح ، ولا تمس الجنور . ومع ذلك فالامر هذه المرة يختلف . فلاول مرة في التاريخُ العربي الحنيث تزيل ثولةً حثوثها مع ثولة لغرى مجاورة بملء ارائتها . وكان لابد من البحث عن الاسباب الخفية وراء ذلك . فكانت هذه الرحلة التي إ قطعنا خلالها حوالى ؛ الاف كبلو متر برا من القاهرة الى عبر لبييا عرضا الى رأس

في الصياح الباكر دار بنا محرك

البرى ، معتنا بدء الرحلة . كان بالسيارة ٨٠ راكبا من مختلف المهن والاجتاس والاعمار جميعهم مسافرون من اجل البحث عن لقمة العيش أو اللحاق ببقية أسرهم هذاك . ومع بداية الرحلة ، دارت رعوس

واسباب هجرتها

سنة ونصف وفشلت . . وما للذي تنوى عمله هذه المرة ؟ أتا في الاسلبي ميكاتيكي وسبكري يسارات .. وسوف اقسوم يشراء ر مبارات فنيمة وتصليحها ثم يبعها من ي ١٠٠ دينار ليبي ويتكلف تجديدها يحوالي ١٠٠ ومن الممكن بيعها بعدنتك بحوالي ٨٠٠ دينار وهذا مكسب مجز

> • سعد محمد من الشرقية . 🛘 بتشتقل ايه ?

وكعادتنا لم نستثمر الموقف بشكله الصحيح ضعظم السلع الواردة من مصر من الدرجة الثالثة أو الرابعة خاصة الملايس الجاهزة فما يعرض في اسواق لبيها الان هو نفسه الذي يياع في منوق ألموسكي والعبَّة من

في الاجتماع الاسبوعي لمجلس تحرير «العد الاسبوعي» للجمهورية طرح

 حدير على الحدود الليبية التوتسية . صباح كل يوم تنطلق من محافظات مصر ، سيارات اوتوييس كبيرة ذهبت للى المسافرين في محافظاتهم تغريهم على البلدين فبني غازى كانت تعانى النسفر ووصل الامر الى أن احدى الكماد والافتقار للكثير من السلم ويطء حركة التداول الأن الحركسة فقط كسعر للتنكرة من اسيوط حتى بنى التجارية تتحرك بوتيرة اسرع وتوافر العبيد من السلع والخدمات وانتعشت

الاقل جودة في رأيك ؟! للتحويل في مصر وسعره الرسمني سيارة شركة الاتحاد العربى للتقل

السوداء بقيمة اكل بكثير من سعر تحويله الرسمي ولايد أن يحصل على القارق من الريح لذا يفضل تصدير السلع الرخيصة ليحكل أرياها أكبر تعوضه عن فارق تحويل العملة . قجأة بند صمت تسيارة احد الركاب في المقاعد الإمامية وهو يسأل سائق السيسارة .. باقسى كام ساعسة

سيجارة بعصبية العبد في التقكير لابد من التصرف فالرزق يحب الخفية يقولون أن السوق هناك منتسعش

جنيد .. السيارة القنيمة تباع هناك ونسأل جاره في المقعد الذي تؤكد

البولية وبعدها فما الذي تغير ؟

على السفو ووصل الامر الى ان احسى شركات السياحة حثلت ميلغ ٥٠ جنيها غَازِي فِي الوقت الذي لا يقل فيه منعر تذكرة «السوير جيت» من ميدن الأسماعيلية بمصر الجديدة حتى هناك

مواقف تجميع المسافرين الى ثبيبا لكن يظل اهم موقفين للاوتوبيس وسيارات البيجو غير موقف مصر الجديدة هما العتبة والخلفاوي بشبرا ولا تزيد اجرة ركب السيارة عن ٥٠ جنيها فقط.

الركاب وخيم الصمت على الجميع. وكان طبيعيا إن نحاول الفوص في

محمود حلقي تلجر سيآرات وهو يشعل

• فلاح ومبيض مصارة ونجسار مسلح أ لكن مش عارف اشتقل ليه على العموم .. اولاد الحلال ، المرحوا على السفر وإن اخسر من التجرية الا ثمن التذكرة المهم اكون عملت اللي

□ سأثناه : تعيش في لبيبا ، منذ • سنوات ای اتک عشت فترات قبل هدم • قال : الكثير .. قالان هناك تدفق كبير من البشر والمشع عن طريق البر . ولايوجد اي عقق تلمرور عبر

تتوقف على الحدود في مكان يسمى حظيرة المسيارات لمدة لا تقل عن ١٥ يوما للانتهاء من لجراءات الدخول وكثيرا من الاحيان كانت السلع تتلف من شدة الحرارة خاصة الخضروات والفلكهة والاطعمة المحفوظة . الأن .. انتهى كل نلك لكن للإسف

بنى غازى انتعثت اما عدا نلك فهدم البواية كان خيراً

عن ١٥٠ جنيها

الرؤوس القلقة ، لنطلع على اماتيها

رحلة داخل الرءوس

٠٠ قى مقعد خلقى بالسيارة قار والرب في التكبير .. السوق في مصر نايم .. مَافَيْتُن قرش بينخل . وكان وعندي كوم عيال .. قررت المنقر والسيارات حالها ماشي مع ذلك فاتنا قلق فقد حريت حظى هناك منذ حوالي

تطرق زجاج السيارة المغلق بشدة . ولعلم عمر على حسن ملايسه وهو يشدها باحكام على جسمه ويقول : اما قا قلى وقليفتي كمحاسب في شركة مقاولات في بنس غازي عنت تلقاهرة لاصطحب زوجتي واولادي بعد ان ديرت مسكنا مناسبا ولي ٥ سنوات في تيبيا وافضلها عن غيرها من الدول تعربية لاتها قريبة من القاهرة والانتقال منها واليهسا لا يحتساج لاجراءات كما اتقاضى راتبا معقولا ومن حقى قاتونا تحويل ١٠٠ منه بسعر النينار حوالى ثلاثة دولارات . وربع وهذا مبلغ لايأس به .

لم تستثمر التغيير

القَلْمَانِق .. وهذا يؤكد أن العلاقات

الاخوية بين البلدن هي في مصالح

وتسأل : لماذا يصدر التجار السلع

• فيجيب : الدينار الليبي غير قابل

حوالي ثلاثة دولارات وريع والتاجر

اعتدماً يصدر سلعة ما يبعها بالديثار -

لويعد عودته بيبع الدينار في السوق

طريق بلا خدمات

الجنسية وهسو يقبول أحنسا لسه

موصلتاش مرس مطروح ويخطريق

من القاهرة لبنى غازى حوالى ١٣٠٠

كيلو متر فلا تقلق ، وسوف تصل يني

ونسال العوامي عن الطريق ومدي

السكة حلوة من الاسكتدرية لبني

مالك لقدان ورثه عن أبيه ومؤجر لأحد

المزارعين .. حكى معاتاته .. قال :

\_ إن مستأجر أرضى يملك في نفس

الوقت قدانا اخر ؛ فالذي يحث بالنسية

لكنني اكتشفت أن المستأجر بأخذ

مستلزمات الانتاج التي نشتريها لأرضى

ويضعها في أرضه التي يملكها

ويحاسبني على المصاريف . والنتيجة

ا أن أرضى أصبحت بورا . لاتنتج بينما

لرضه في تحسن وتعطى إتتاجا .. وإذا

تكلمت أوحاسبته تكون التتبجة الطرد

وإذا تنخل الاصدقاء والجيران عد

يسمح لى أن أبيع نصف الأرض الذي

ا يحده هو ويأخذ المستأجر النصف الذي

پختاره .. أو قد يشترط المستأجر أن

يتكخل من وراني ويفسد للبيع

يكون هو المشترى للأرض ويالسعر

الذي يحده ، وإذا جاء مشتر غيره

لذلك فإن يعض الملاك ينسى أن عنده

أرضا ، وبالأخص إنا كان المالك مهنيا

لايِدُهب مطلقا للأرض منعا من البهدلة

قت: كيف في رأيك يمكن أن نصلح

• قال: المغروض أن المستأج

الذي يهمل الأرض يطرد منها

ويعاقب ، كما أنه خلقيا وأتسانيا ودينيا

أن أولاد المالك يرثون الأرض من

و بعده ، وحق التمليك للغير مرفوض .

وإذا زرع الستأجر الأرض بمايرض

الله بيقى بها ، وإذا اضطررت للبيع

أيكون من حقى أن أخرجه وأبيع.

أن يحد القانون الجديد كيفية تعويض

وه من الاقصر تحث اللواء بالمعاش

كمال ونسن والذي أصبح يمثلك الآن هو

B وأولاده الثلاثة وزوجته . • فداتا

مزروعة بالقصب .. قال: عندما مسر

🛔 قائون الاصلاح الزراعي كنا نؤجر أرض

العائلة ١٢٠٠ قدان إلى مستأجر واحد

منذ عام ٤٦ وكان إيجار القدان الواحد

٢٥ جنيها علاوة على أننا تأخذ ١٠٪ من

🚪 الاصلاح الزراعي أن وصع المستاجر

لكن الذي حدث بعد صدور فأتون

عائد القصب .

وأعوضه تعويضاً مناسبا .. وهنا يجب

المزارعين حتى لايحدث أي ظلم .

العلاقة بين المالك والمستأجر ؟

من الأرض لى ولأولائى .

لأرضى أتنا نقتسم تكاليف الزراعة

وناتج الزرع تأخذه أيضا مناصفة

غازي في الرابعة من صياح الغد .

توافر الخدمات عليه فيقول :

ضحك محمد العوامس الليسي

الشعين ،

ياشمهنس ٢

وداخل القاهسرة ، تعسديت كذاك

ملامعه أنه عير سن الفسين عن

لرتقع صوت قطرات المطر وهي

فيل بلك كاتت سيارات البصائع

نوعية بدلة جمادة وما شابهها .

والتتيجة الن الزيون الليبي الذي يشترى مرة لأ يحاول أن يعلود شراء سلعة مصرية مرة لفرى في الوقت الذي لنينا غيه شركات كبيرة للملابس الجاهزة تعد قفرا للصناعات الوطنية طَمَانًا لا تراقب الجهات المسنولة عن التصدير البضائع التي تخرج من البلاد لكى تصبح سفيرا لمصر في أي يلد

ورشة صيلة .

بىسىدوى مدمسود

غازى الشارع اكثر من ممتاز لكن لا

نوجد خدمات بالمرة . فلا توجد محطة

بنزين واحدة بين الاسكندرية والسلوم

كذلك لا توجد مراكز اسعاف أو تليفون

أو وحدات صياتة واصلاح للسيارات

واذا تعطلت سيارة قدتمر عشر ساعات

حتى ترسل ادارة الشركة بالاسكندرية

تفس الحال .. اذا مرض احد الركاب

لكن ريك بيستر ذات مرة فاجات الام

الولادة احدى الراكبات ولحسن حظها

بحان بالسيارة داية ووقفنا في الطريق

وقامت الداية بعمل اللازم وكان

باعة الدناتير

توققت السيارة في مرسى مطروح تلونعة وشرب الشاي فور توقفها بدأت

المولود تكرا سموه ياسعي !

أفضل التعيير ، هو مايتم بالمواطنين أصحاب المصلحة قيه .. لذلك أحسنت الحكومة صنعا ، حين أجلت طرح مشروع قانون العلاقة بين الملاك والمستأجرين في الأراضي الزراعية على مجلس الشعب ، حتى تستطلع رأى أصحاب المصلحة فيه ، من خلال المؤتمرات والمناقشات الشعبية في المحافظات .. «الجمهورية» أخنت زمام المبادرة ، واستطلعت آراء طرفى

العلاقة .. الملاك .. والمستأجرين .. كما استطلعت رأى خيراء

الاقتصاد والزراعة. • وفي القيوم كأن أول لقاءاتنا مع عيدالتواب أحمد مرسي عاشور وهو

تحت للحراسة ثم فكت للحراسة وفوجس بأن الاصلاح الزراعي أجر أراضينا تعد كبير من صغار المزارعين .. فكيف تتعامل مع كل هذا العد .. فدان لكل مزارع أي خمسين مستأجرا .. فتولى عنا الاصلاح الزراعي إدارة الخمسين فعاتا مقابل ٢١١٪ من قيمة الايجار كمصاريف إدارية .

تفتت الأرض واصبحت خدمتها صعبة ويدأت في التدهور بعد أن كان القدان يعطى ١٢٠٠ فتطار في نلكا الوقت .. فقد كان المستأجر الكبير - مع تجميع الأراضي - يمر عليها يوميا بحصاته في الخامسة صباحا وكان يملك ماكينات كبيرة لخدمة الأرض .. كأن حضر من أرمنت حيث الأرض .. إلى الأقصر حيث كنت أقيم ليسلمني الايجار و ١٠٪ من صافى الدخل ، وكان يصل دخل القدان إلى خمسين جنيها في الأريعينات بينما في السبعينات ويالتحديد في عام ٧٦ تسلمت ليجار الخمسين فدأتا ٣٩٣ جنيها !! .. في

وقت كان الأولاد في مراحل التعليم . وفي عام ٧٧ تسلمت ٢٥٠ جنيها !! ثم في عام ٧٨ عدلوا الضربية فكاتت قيمة الإيجار ١٣١٢ جنبها ، والزيادة الأخيرة في العام الماضي حيث رفعوا قيمة الضريبة إلى ١٥ جنيها فأصبح القدان إيجاره ١٧٥ جنيها ندفع منها ضربية الأملاك ٢٥ جنيها وتخصم

ارتقاع الأسعار المستمر والقلاء الذي نعيش فيه الآن .. فهل هذا عدل ؟! • وماذا تكترح ! ● قال: نظام المزارعة هو الحل وخاصة في أراضينا حث تزرع بالقصب الذي لايمكن تهريبه لأنه يسلم إلى مصنع السكر . فالعائد مصبوب وعند تمليم المستأجرين للقصب فهو معاوم أنها مَن أرض فلانُ .. بيقي لي تصف العائد بعد خصم المصاريف وقيمة الإيجار .. فأن بمنطبع المستأجر

المصاريف الادارية ، ولك أن تتصوري

أما بالتسبة لزيادة القيمة الايجارية غيقول د . اکرم کمال ان هذا ضروری، إلا اله أن يحلُ بعض الاثار السلبية للقانون الحالى مثل تفتيت الملكيات وزيادة عدد ورثة المستأجرين عاما بعد اخر مماأدي إلى عدم إمكان استخدام • وماذا عن المستهلك " الميكنة الزراعية الحديثة وتأخرنا في

الميكنة والتكنولوجيا الطبئة

کے بنکشل د. أحمد جلال و هو مالك لعشرة أفننة ؛ فيقول : إن رفع القيمة الإيجارية سيحكل إيجارا مجزيا وعادلا

ويما ان العرض حسب إنتاجنا في معظم الأحيان أقل من الطلب فقالبا سيكون السعر في ارتفاع مستمر

وه اما محمد المديد مرسى وهو مالك لخمسة أفنة في المندرة بالقيوم ، يؤجر منها فداتين ، فيقول : حتى أو كانت تكاثيف الزراعة ارتفعت على المستأجر فإنه هو أيضا المستفيد . فمثلا تكاليف فدان الطماطم وصلت إلى ألف جنيه وتعطى إنتاجا حسب الظروف الجوية وظروف السوق مابين ثلاثة أو أريعة الاف جنيه يأخذ منها المالك مانة جنيه فقط !! . . وإن كانت قد ارتفعت في السفة

الأخيرة إلى ١٩٠ جنيها بعد رفع قيمة الضريبة . البلد .. فالمستأجر في كل الأحوال هو

والعل ؟ خدمات تؤديها الدولة لها .

للمالك خصوصا مع ارتفاع أسعسار المحاصيل الذي يرتبط بالفاء دعم مستلزمات الانتاج وقوى العرض التي ستتحكم في الأسعار .

هذا المجال بالرغم من اهتمام جميع الدول بالميكنة الزراعية . ولهذا فمشاركة المالك لمستأجرى أرضه وورثنهم قد يتبح فرصة أكبر لاستخداء

ايضا القمح يتكلف زراعة القدان منه ٥٠؛ جنبها سِنما نظه ١٢٠٠ جنيه ، إنن صافى النش ٨٠٠ جنيه كأن يأخذ منها المالك ، وجنيها فقط حتى العام الماض وحب قيمة الضريبة التي تختلف من حوض إلى حوض في نفس

المستقيد • قال : رفع القيمة الايجارية القدان يدلا من ١٩٠ جنبها بعد الرفع الأخير . ونلك عن طريق تحريك قيمة الضريبة إلى ١٠ جنبها ويدلا من سبعة أمثال الضريبة أجطها ١٥ أو ٢٠ مثلا . وبهذا أحقق عاندا مجزيا للمالك والدولة أيضا عن طريق زيادة الأموال الأميرية التي منتعكس على الأرض الزراعية في شكل

سامية بولس تتاقش مشكلة العلاقة بين المالك والمستأجر تصوير . اجمد حسان

• قال: اصلاح العلاقة الإيجارية ميؤدى بلاشك - إلى زيادة الاتناج وبالتالي زيادة المعروض . لاته بوجد بعض الناس تترك الارض وتبورها

بهنف بيعها ممايؤثر على الانتاج . توريث حق الايجار

لبييات . ويالطبع هذا الرقم لا يشعل ما

أتمه المحامون الأخرون من زيجات .

فيرا وبركة على البلدين .

على أيه حال .. كان هنم البواية

تصرك الاوتوبسيس من مرمي

مطروح في طريقه السي العسنود

المصرية بالملوم . وعلى امتداد اكثر

من ٢٠٠ كيلسو متسر كاتت الارض

المسطحة الشاسعة علس جانبس

الطريق مزدهرة بالاعشاب البرية التي

تخفى بالواتها المتعدة وجه الصحراء

الاصفر ، لتؤكد لاي عابر للطريق

امكانية تحويلها الى مزرعة تلقسح

تساعل لحد الركاب بحسرة : اين

التعاون العربي من هذه النَّروة ؛ لعلاًا

لاتنشىء منطقة تكلمل مصرى ليبي فح

هذه العساحات تكفينا جميعا ملونة

وضاع السؤال في

والقاكنية والخضروات .

لمستيراد المواد الغذائية

الاراضي الزر

اجراءات بطينة

بوابة الحدود في الملوم ويسدأت

اجراءات فحص الجوازات واوراق

المسافرين ورغم أن الأجراءات بمسطة

لكنها تأخذ وقتا طويلاه المبب كالعادة

انتا لا تقطى مثل هده الاماكن بالعدد

وكان من الطبيعي ان تشاهد تكنس

عثرات الشاهنات والميارات بها

اطفال ومرضى يزينون عبور الحنود

بعد اتمام اجراءات الجوازات تأتى

وو في غرفة استراحة مأسوري

الجمارك قال لنا على حسن مدير عام

جمارك السلوم اجراءتنا سهلة ولأ

تحتاج الى تعقيد .. الاوتوبيس الذي

يِقَل ٥٠ راكبا مثلا ننتهي منه في اقل

وه اما ساميه هنا وهي مالكة لقداتين

عن أبيها فتحدث عن الظَّلم الواقع على

الملك .. نقول إنها تأخذ ٥٠ جنيها فقط

إيجارا للفدان تدفع منها ضريبة الحكومة

وقد ارتفع الإيجار في العام الماضي تتيجة

رفع قيمة الضريبة ولكن لايجزى في

الوقت الذي ارتفع فيه ناتج الأرض.

فالبرسيم مثلا يعطى ألفى جنيه إيرانا

لتفدان ، وهذا ليس عدلا .. لابد أن يكون

تمتيسي

الكافي من الموظفين والضباط.

الجمارك .

قِيلِ غروب الشمس . وصلنا الى

ويتحث د.أحمد جلال عن نقطة في منتهى الخطورة وهى أنه قد يتوفى مستأجر الأرض ويكون له أولاد ليست مهنتهم الزراعة ويتمسكون بالإرض ثم يخرج إثنان منهم للعمل في ليبيا مثلا واثنان في دول الخليج .. وهذه حالات موجودة وقائمة - ويتركون الأم الكبيرة في السن دون خدمة للأرض أو تررع بطريقة غير سليمة فلانعطى إنتاجا

ممايولر على الانتاج الزراعي .. • وكيف ترى الحل " • في حالة صدور القانون الجديد يجب أن تتضمن مواده أحقية المالك في إنهاء الايجار او تجديده على أن يعوض المستأجر تعويضا عادلا

• وماغيمة التعويض ؟ و لايد أن تناقش هذه المسائل بدقة لأنه كان الحبيث عن ١٥٠ مثل الضريبة سيكون التعويض كبيرا خاصة أو تم تحريك الضربية ولكنه سيكون أقل من التصف الذي يشترطه المستأجر في حالة البيع الآن لأن الفدان درجة أولى وصل سعره في القيوم إلى ٢٤ ألف جنيه وأقلها جودة بعشرة الآف جنيه .

و ولكن ماذا تقترح أتت لتعسويض المستأجر في حالة فسخ عقد الايجار ؟ ٠٠ يرد على هذا السؤال محمد السيد فيقول: اعوضه تعويضا عادلا وفقًا لسعر السوق وقت البيع مثلا ٣٠٪ او ٢٠٠ من الثمن .. وهذه العلاقة قائمة الأن ونتم في بعض الحالات .. مثلا إذا كان المالك تخرج له ابن في كليــة الزراعة وسيصل في الأرض ويعتهن الزراعة .. لأن أي مستاجر للأرض منذ ثلاثين او اربعين عاما ان يترك الأرض بسهولة الاعن طريق ألاتفاق بيسن الطرفين وتعويضه تعويضا يرضيه وقد لايتفقان ، ولـنكك .. لابد أن يحـند القانون هذه المسائل بوضوح حتسى

● ۞ الحكومة مارّ الت تعمتُ بايديهـــا واستاتها في القطاع العام والمشروعات المعكومية .. ولاتزيد أن تقرط في اي تشاط القطاع الخاص .. لأن القطاع العام كما قلنا السبق مرة من قبل مصدر للسلطسسة والامتيازات والعدولات وفرصة لمكافأة

لصحاب الولاء واهل النفاق . ● القاتون يسمح بقيسام شركسات للصرافة قطاع خاص .. وتقدمت بنوك القطاع العام بانشاء شركات للصرافة .. يمعنى أنها سوف تنافس نفسها .. وحتى تُعنَع قَبِام شُركات قطاع خاص للصرافة ..

من ٣٠ نقيقة . ويصورة عامة فنحن

لانتقاض جمارك علسى الصادرات

للتى تأتى بصحبة راكب .

المصرية لنما على النواردات الليبية

اين الشركات الكبيرة

و فيل ازالة بولية الحدود كان جمرك

ليبيئا يمنع خروج السلع الغذانيسة

المدعومة الآن ، صارت هذه السلع

كالمشاى والزيت والعمكر والدقيسق

وانتفاح ، تهرب بسهولة نذا فرضنا

رسوماً باهظة جدا عليها ما دامت قد

رُانت عن حاجة الاستهلاك الشخصي

ى لازالت غير تشطة وتتمثل في

الخضر والقاكهة والملايس الجاهزة

والانوات المنزلية مع التجار في الوقت

الذي كان يجب ان يكون للشركات

الكبيرة وجود معقول .. خذ مثلا

منتجات شركشي ادفينا وقها يقوم

يتصديرها افراده بيتما الشركتان

لقد اصبحت الاجراءات الجمركية

غاية في السهولة حتى اتنا نرسل

اللجان الجمركية لمخازن الشركات -

متى طلبت ذلك - تلقيام بجميع

الاجراءات لكى لا تتوقف السلب

□ وما حجم الصادرات والواردات

ي خلال شهر من هدم البوابة ارتفعت

الصادرات من ٢٣ مليون جنيه شهريا

الى حوالي 10 مليون اما الواردات

فمأزالت عندمعدلها تقريبا وهو حوالي

933

يده استكمال الرحلة لبنى غازي ..

وقبل ان نستقل الاوتوبيس سألنا

مواطنا ليبيا ذاهبا بصحبة اسرته

السيامة بالقاهرة لماذا لم يبادلنا

الجانب المصرى التسهيلات وازالة

البوابة مثلما فعلنا ? قلم تتمكن من

الإجابة لذ كفت عجلات الأوتوبيس قد

المالك حرا في اتخاذ قراراته ، فإذا أراد

المالك الآن أن بيبع أرضه لايستطيع

بالمشاركة أصبح الأن مشكلة لأن

العزارع الذي يشارك في زراعة أرض

غيره بمعنى أته بأخذ نصف المحصوا

أوثلثه . هذا المزارع عند رغبة الماثك

في البيع يعترض ويقول تستطيع أن تبيع

١٤ قيراطا من القدان ويأخذ هو العشرة

قراريط الأخرى . أي يفرض شروطه !

المشاركة هي الحل

وو أما عدلى سعداوى طلبة الذى

يملك هو ولخوته ١٠ قداتا فيقول انه لو

هناك تغيير في نوع العلاقة بين المالك

والمستأجر فنظام المشاركة هو النظام

ويحكى قصته هو واخواته وان أحد

لخوته قلاح يعمل في الارض .. يقول

نؤجر ارضنا بالمشاركة «المزارعة»

نتفق مع المستأجر في شهر اكتوبر من

كل عام ولمدة مشة ينخذ فداتيسن

وفى هذا النظام يمول المالك جميع

ومعروف أن أيجار القدان ماتة جنيه

العمليات الزراعية التقاوي والحرث

على الاطلاق أويبيعها بملايم

تحركت وعلينا أن تلحق به!

نادى علينا ساتق الاوتوبيس معلنا

غانيتان عن الساحة فلماذا ؟!

المصدرة عند الحود .

١٤ الف جنيه شهريا !

🗆 والصائرات المصرية ؟

وطبعا اعطت جهات الترخيص باتشاء هذه الشركات الاولوية لبنوك القطاع العام . ● القانون يسمح لشركات الاستثمار باتشاء مصانع جديدة .. ولكن الحكومة تمسكت ببعض الانشطة حتى تمنع محول القطاع الخاص البها .. لانها تخثى المنافسة .. وحتى تظل قابضة بيد من

حديد على بعض الصناعات الإساسية التي تتحكم من خلالها في الصناعات الاخرى . ● ♦ الاصلاح الاقتصادي بسمح ببيع القطاع العام .. ولكن الحكومة تتهرب من نْكُ وَتَقْكَرُ فَي مَثْرُوعَ جَنِيدُ .. فَكَرَةُ جديدة .. تجرية جديدة حتى بيقى القطاع للعلم في يد الحكومة .. وهسى فكسرة الشركات القابضة .. وقد مر القطاع العام في عشرات التجارب منذ وجد عام ١٩٦١ وفَشْنَت كُلُّ السَّجَارِبِ .. فَهَلَ هَنَاكُ فَرَضِةً

التجرية الجنيدة أم اتها مجرد معاطلة وتعطيل للاصلاح . ● الحكومة اعلنت اتها سوف تبيع مشروعات المحافظات .. واكتها تراجعت

ووضعت شروطا يستحيل معها ان يفكر احد في شراء هذه العشروعات . ● الاصلاح الاغتصادي بمنع الحكومة من استصلاح الاراضي .. ولكنها تلجأ الى استخشام الشبلب كثرع واقية خشذ الاصلاح .. وتعلن أنها سوف تسنتمر في مشروعات الاستصلاح حنني توزعها على شبساب

الخريجيين .. مع ان الارض في يدها ولم ● ♦ والاصلاح الاقتصادي توايا .. ومناخ .. واستعداد .. ولكن نوايا الحكومة ضد الاصلاح .. لانه لايريحها .. ولانه يرفع يدها عن لقمة الخيز التي تحكرها لاصدقائها .. والحكومة تعكر مناخ

الاصلاح عثدما تتمسك بالقطاع العام وتغفر له كل خطاياه .. اما القطاع الخاص الذا اهمل دخل السجن أورا . ● ● ومعروف لدى البنوك أن القطاع العام يمكنه أن يصحب على المكشوف وأن يكتب شيكات يدون رصود .. اما القطاع الخاص فاته يكتب يرده حكم اعدامه اذا فعل ذلك .. وعندما يطالب حملة الاسهم في أي شركة حكومية باموالهم لايجنوه ولايهتم يهم احد .. فاذا طلبوها من شركة توقيف نخل البوليس مع المودعين .

وبخلت لجهزة الحكومة .. وضاعت لموال ● والحكومة حتى الإن غير مستحدة كما بيدو لتحرير الاقتصاد .. او اصلاحه الا بالكلام على الوزق وعلس صفحسات الجرائد .. لما الواقع فإن الحكومة تماطل في الاصلاح .. وترفّض للتعريد .. وتقتلع رقية من يقكر في انقلا القطاع الخاص . او حمايته .. ولم تسمع ان سقّارة مصرية تنخلت لاتقاذ مصالح القطاع الخاص كما هناك محاولة لكي يسير الاقتصاد في خطوطه الطبيعية .. بعيدا عن تدخل البوليس والنيابة .. لأن الاقتصاد العر

## ليس فيه بوليس ولا نيابة .. الا في حدود

محصد الحيسوان والاسمدة بينما العمالة على المستأجر ونسجل نحن الملاك تكاليف الزراعة وفي اخر السنة وبعد جنى المحصول نبدأ الحساب ويقتسم المالك والمستأجر صافي اتعاند بعد خصم كل الكاليف . هذا هو تظام المشاركة .. وهو

يحقق العدالة لاته لوحدث أي اختلاف في موسم لا تتكر المشاركة في الموسم وهذا النظام متبع الان لدى بعض

المزارعين وتزداد اعداده ونكنه لايزال

محدودا بالتسية للإيجارات التي بدأت

عند صدور قاتون الاصلاح الزراعي .

# مصرالطيران مؤيسة مصريلطيران - تطاع المنعات الأيضية - بإداع العامة للإنشادات

إعمان حم ٤٠ عن المنافضات العامة النالية:				
متروط سحت العطاء	مّارِيخ فضد المنظاريعي	تمن كواسة العطاء	اسم العملية	مِمَإِنناتَصة
الدعلى المقاطلين في للقيدين بسجل مقادل الإداقة المعاصة المينشاءات التقدم فيل محي الكراسة بطلب قيد وإنخاذ الإحلاات وتقييم المستعان المعلنة بالإدارة تبلب محب العطاء . مرائس المطادة المتيد تبل محب العطاء أن	1441/7/5	جيم العن جينيت	عملية إنشاء الأسوات الحرة بالمطار الجديد.	11/9.
	144)/7/4	الشجنية	عملیة إنشاء معید أعمل مبخت انکرنگ قصد النیل .	17
	1991/7/۸	اً اُلف جنيه	عملية إنشاء المجمع الإداري للمصدرين .	11/9-
	1991/7/7	٧٥٠ سين نزوشون جنع	أعمال الاستيناس بين متليزيل المطيخ العام تمومين الطائر احت	91/9-
م-مستخرج مده نسجل بتجلی (حریث) پ_مفان مقاول الفکاع الخاص ح-ساعته او تال تمان حوازهال	1991/7/0	انن منیه اُنن منیه	عملية إنشاء مكتب مصرللطيرات شبيك الكوم .	11/4
ے ۔ سامنہ او علی تمائل محرار الا الطعوبیہ کے المناصد ۔ الا ماہ اللہ علیہ سامنہ عدد آری	1991/7/9	, To.	عملية إنشاء سورعوك أرون	<u> </u>

### ٩٠/٩٠ مصر للطيران بالعريش

شروط عامة : ـ أ- تسمي كوابدة العطاء بعدا مستيفاء الشمصط المعضحة أعداء مقابل تقديم لحلب مدمويغ وسرار التحدث الموحد. ٢- تقديم العطاء امت ظهر اليوم الحدد لفض المظاريف مبنى الإدارة العامة ليرنشاءات أعلامسالة كبار المزوار بمطار القاهرة مع المقاول أومندوي مفوض من قبله.

۴ تقديم العطاءات في مطروفاين حفلقان :

الدُولِت : كراسة العطاء مستوفاة . النَّا من : المَّا مُعامِن الابترائ بواتع الدمن تيمة العطاء . ٤- للمُؤْسسة الحق في تبول أُورِفِين أحت عطاء بدوين إبراء الأسباب.

الحريق الذي اشتعل في عمارة المعادى اشعل معه قضايا وتعناؤلات كثيرة تحتاج منا الى محاولة جادة

فنحن في واقع الامر أمام مثل تمونجي أو العينة المعيرة عن الخال

الذي جرى في المجلمع كله أو يتعيير

علماء الاجتماع تقطة التداعسي

الاساسية التي يبنى عليها بعد ذلك

موقف متكامل ايجابيا كان أم سلبيا .

مجرد أهمال مالك أو ساكس في

التعسامل مع الاتوات الكهريائيسة

والقضية ايضا ليست ولايمكن ان

تكون في تاخر رجال المطافىء أو

عدم القدرة على استخدام أدوات

الاتفعال أبعد من هذا يكثير .

أخرى في ابراج أو عمارات أو كلوب وضمائر .

إله قضية الملكية .. وهل هي حق مطلق أم حق اجتماعي !!

فالقضية نبست ولايمكن أن تكون

حقوق اللكيمة .. وحقوق الجتمع

والقضية فيضا ليست ولايمكن أن تكون في تنطام أو عدم توافر ما يسمي يأمن

المبتى من طفايات للحريق أو معلالم أخرى جانبية فكل هذا أمور وكرده وقايلة تلحل

.. ولكنها أيدا لن تساعد على لخماد جنوه الخلل الحقيقي الذي يمكن أن يشعل نيرانا

فالسؤال الحائر الذي طرحته تلك المأساة ومن خلال بقايا الحريق والورة

لقد نص النستور على حق الملكية الخاصة والتي لابد وأن يكون لها حرمتها

كما نص الدستور ايضاً على حق المجتمع في التكافل والنصافر من أجل الصالح

هل الملكية تعنى تطويع مصالح المجتمع لتصب في صالح المالك أم أنها تعنى

أن تكون هي في صالح المجتمع . حريق عمارة المعادي .. وأمثلة المرى كثيرة قبله ويعده تقول الكثير في هذا

خنعن أمام يرج يملكه فرد لُخذ تصريحا ببناء عمارة من أريعة طوايق ولكنه ارتفع

المالك حرفي أرضه يزرعها ، بينما يتركها بورا هذا هو حق الملكية ؟ منوال ،

والمجتمع ينظم الانتفاع بهذه الملكية .. فهناك حدود للبناء من أجل الصالح

ولكن لذى حنث لملك هذا لليرج وللكثيرين من الملاك غيره انه شرب بالصالح

في الايراج الشاهلة للتي أصبحت مثّل غابات الغرسانة والاسمنت التي امتلات بها

صَاحية كَلَّمْعَادَى كَانْتَ تَعَدْ فَي يوم من الايام من أجمل المناطق السكنية في الشرق

ونتساعل في حيرة .. لمانًا تقام هذه الإخباح للشائهه ؟! هل هو التقليد الاعمى لكل

ما هو أمريكي فَقَرَر الْيَحَسُّ الحَامة ماتهاتن المَرَى في القاهرة .. لقد الصّطروا في

نيويورك الى أقلمة ماتهاتن لضيق مساحة الجزيرة ولتوفير الاراض الخضراء . ولكننا نمتلك والحمد فه صحراء واسعة مقتوحة وجاهرة لمن يريد ان يبني أو

أم أنها الزغية في تحدى القانون والصلاح الاجتماعي وفرض مفهوم خطر للملكية اختى أن يكون هو المفهوم السائد بين المبادة الملاك .. مفهوم تطويع كل

شيء من أييل الكمس المربع وأفرض المسيطرة والهيملة واغتيال كل القيم الوطنية

ولست أريد فن آستطود في أمثلة كثيرة للاستغلال السييء لعق الملكية الخاصة

على صعاب مصالح المجتمع ككل وإيين توظيفها من أجل خدمة هذا المجتمع .

و عذاك عليون فدان من لمعسب الأراض الزراعية وتعثل خمس «٢٠١، من

تروتنا الزراعية أهنزت واهدر منعها مصالح المجتمع تحث اشكال كثيرة مثل الخامة

المنشأت أو المباتي عليها أو تبويرها وتجريفها .. وتحت دعوى الحق المطلق في

ودفع المجتمع ومازال يدفع الثمن غاليا من غذاته وحيلته واستقلاله نتيجة لنزق

والغريب فن نقف النوكة عاجزة عن تطبيق القولتين وهذا اخطر ما في الامر

يقول أنه الإستطيع تطبيق القواتين المنظمة المباتي المخالفة .. فالقانون ينص في

هذه الحالات على الغرامة والزالة والذي يحدث في لحسن الاحوال هو تحصيل

الغرامة أما الازالة فغير ممكنة لان المالك الجشع يملؤها بالسكان ويصبح المواطن

وطبعا يصبح من الصعب طرد المكان وازالة الادوار أو المباتي المخالفة . ويزيد من دهشتي قول المحافظ اله قدم اقتراحا عمليا لسد هذه الفجوات وثاك بتعليل قلنون الغرامة والازللة يقلنون أخر ينص على مصادرة الادوار والمبلتي

ولكن لمعنة الافتراعات في مجلس الشعب مارّ الت مترددة في نتك ؟! بل ورفضته

ومعنى ذلك بوضوح أن هناك الكثيرين ممن بيدهم صياغة القواتين يساتدون

مفهوم حق الملكية المطلق أو على الاقل غير مستوعبين للمفهوم الاجتماعي

نلك هو الجوهر الخطر الذي لايد وأن يطرح وفي مناقشات عامة ويدون لف أو

لقد أن الاوان لان تصم هذه القضية حتى لاتفقد الملكية وظيفتها الاجتماعية

وتتعول للى وحش كاسر يدفعه تهمه غيز المشروع للتسب والكمب السريع على

حساب كل شيء الى تقويض وتطويع القولتين بل والمجتمع كله نتحقيق هذه

مود الشريف وهو رجل فاضل ولاشك وهو

العام ، وهناك أمس لزراعة محاصل معينة وايضا للصالح للعام .. جواب ، مجرد

العام عرض المالط من أجل منفعته الخاصة والضيقة .. هذا حقيقي .

الاوسط كله ضارية عرض الحالط بالقوانين وبالبشر وبالطبيعة

والامثلة كثيرة وكثيرة .. ومريرة .

والاجتماعية وحتى للخلقية

ورعونة هذا القهم الخاطي للملكية

المخالفة واستثمارها لصالح المجتمع .

الاغراض السغيرة .

العمل التطوعي في مصر أصبح الآن في خبر كان .. فلم تعد هناك العرأة التي تضحى ببيتها وأولادها وعملها من أجل الخروج للمشاركة في مجال العمل الإجتماعي .

فهى في حاجة إلى كل وقت فراعها ان وجد أما لترتاح أو لتزيد مخلها بعمل أخر لسد مطالب بيتها

ونفس الحال بنطبق على التبرع فلم يعد هناك - مثل زمان - من يتبرع حتى ونو بأموال الزكاة من أجل إقامةً مدرسة أو دار حضاتة

وفوق هذا فإن جهود المرأة في الجمعيات مبعثرة هنا وهناك دون تتسيق أو تنظيم ودون دم جديد فالذين يعملون في هذا المجال هم نفس الوجوه من الستينات بل من

إن قضية العمل الاجتماعي في عاجة إلى جهد كبير من الراندات لجنب الشابات للعمل . وهذا ما دعا سهير جلبانة أمينة المرأة في شمال سيناء إلى دعوة أمينات المرأة بالمحافظات إلى مؤتمر غدا بالعريش

المرأة هي السبب في نجاح قضيتها أو قشلها وكما قال د . ماهر مهران في إجتماع لجنة السكان الاخير أن الرجل أن يحارب من أجل

كتب - نجوى يسيوني :

كلاهما مصريا وقت لتعقك الزواج .

النزواج معسرى .. والطسلاق امريكاني !!

ه لاني بحثت عن حلم الحياة بآمريكا .. بلا الرفاهية وتحقيق الاحلام كما كنت اظن

رضيت بمن وعتني بتحقيله وتغاضيت عن عيوب كثيرة ظهرت فيه تباعا ايام الغطية

المصرى و في بندي ؟! و هل يقيد بهذا الحكم ؟! وكيف أضع الصيغة للتنفينية له

وفعلاتم السفر بعد الزواج بشهور . وهناك ظهر على حقيقته وسلمني كل صنوف العنف

حتى لم أحد لعتمل ولجأت الى المعكمة التي أفضت بطَّلالَي . . أما هو موقفي املم القاتون

● يقول المستشار عبدالرحمن محمد عبدالرحمن بمحكمة استئناف القاهرة : الاصل أن

الاختصاص الدولي بنطة للمحاكم المصرية ننظر الدعاوي للتي ترفع على المصري ولم يكن له موطن في مصر خاصة الذاكاتت الدعوي تتعلق بالاحوال الشخصية وكان لحد الزوجين او

فاذا صدر حكم من احدى المحتكم الاجنبية وكان مخالفا تقواعد الاختصاص الدولي او

غير مطبق للقاتون المصرى في حالة وجوب تطبيقه .. فلا يقيد به في مصر الا الله نص

صراحةً فَى العكم على ان القاض الاجنبى طيق القاتون العصرى ومع نلك يلزم أيضا ان يطيم العدعى دعوى وضع صيغة تتفينية للعكم فى العمله العصرية .. حتى يصبح للعكم

استشارى الجهاز الهضمى ان المؤتمر

اسفر عن حقيقة علمية تؤكد أن

مضادات الهستامين قد احدثت تغييرا

جنرياً في نظم التحكسم في مرض

القرحة .. وكانت تلفى العاجبة الى اجراء جراحة .. وقللت الى حد كبير

عصيير النسوخ

ونسربات النسسوخ

افضل مشروب في هذا الحر الشديد

والخوخ موسم هذه الايام ويمكنك

ضعى حبات الخوخ بعد غسيلها مع

فكيل من الماء على النار حتى تعلى

ليسهل نزع القشر عنها ويعد ازالة

القشور والبنور ، تهرس وتصفى

واذا كنت تريدين شرباتا منها اضيقى

واليها قليلا من عصير الليمون أو ملح

الليمون والماء والسكر وتوضع على

الثار تتقلى ثم تترك نتبرد وتعبأ في

زجاجات نظيفة جافسة وتسوضع في

هو عصير القواكة وينصحك الاطباء

بالبعد عن المشروبات الفازية .

عمل عصور الدوخ كالاتي :

قرحة المعدة اصبحت من الامراض الشائعة الان واقتحمت حياة النساء والرجال معا سواء في النول الاوربية او العربية وتسبب معاتاة طويلة واثارا جانبية تتتهى غالبا بالجراهة

من الالم العنيف الذي يعاني منه وقد الليم هذا الاسبوع بالقاهرة أول العريض مؤتمر عالمي بمستشفى المعادي لعرض اول علاج لهذا المرض عن ويضيف أن مرض القرحة قديما كان غير منتشر ولذلك كانت الجراحة طريق كبسولات وشهد المؤتمر اساتذة هي السب الجلول .. اما الآن ويعد امراض الجهاز الهضمي من انجلترا انتشاره بصورة ملحوظة ومع التقدم والهند ويوغوسلافيسا واليونسان العلمى في مجال الجهاز الهضمي وباكستان والنول العربية وعلى رأسها اصبحت الطاقير تلعب دورا في علاج • ويقول الدكتور سمير قابيل

افراز حامض الهيدروكلوريك من خلايا المعدة والذي يؤدي الى مرض القرحة أذا زاد عن نميته المحددة. • ويقول الدكتور صبحى أيوب

مرض القرحة عن طريق خفض نسبةً

مشرف اخصائي الجهاز الهضمي ان مرض القرحة كان من الاعراض التي تصيب الرجل دون المرأة ولكن بعد خروج المرأة للعمل وتعرضها للضغط النفس ومعارستها للاعصال الشاقة التي تتطلب مجهودا ذهنيا تسبب كل هذا في زيادة افرازات الموامض والهرمونات في المعدة مما يعرضها

الفتيات في المستوات الاخيرة ادى ايضا الى زيادة اصابة المرأة بامراض القرحة والجدير بالذكر .. أن مرض القرحة يمكن أن يصيب الفرد في سن



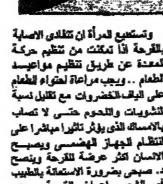
للاصابة بالقرحة ويضيف ان انتشار التنخين بين

انتظام الجهاز الهضمس ويصبح الانسان اكثر عرضة للقرحة وينصح د. صبحى بصرورة الاستعانة بالطبيب فور الشعور باعراض القرحة .. وهي الأحساس بالم في أعلى البطن مع الظهر في نفس الوقت في حالة الجوع



وتستطيع للمرأة إن تتقلاى الاحسابة بالقرحة اذاً تعكنت من تنظيم حركة المعدة عن طريق تنظيم مواعيسه الطعام . . ويجب مراعاة لحتواء الطعام على الياف الخضروات مع تظليل نسبة النشويبات واللصوم شتسى لا تصلب بالامساك الذي يؤثر تاثيرا مباشرا على









٠٠ ويقول النكتور رجوتم اخصا

أمراض الجهاز الهضمى في دولةً

الامارات العريبةان الستثنار مرض

القرخة في عصرنا يرجع الى علات

سينة في الطعام فيعض النساء تلجأ الي

اضافة ألتوايل والشطة وبلفلفل الاسود

والكارى بكميات كبيرة وهذا هو اقصر

ويؤكد ضرورة تنظيم مواعيد

الطعام واحتواقه على كميسات من

وخضروآت وآلفواكه التى تعمى جذار

ويكول أن التقدم العلمي في مجال

قطب امكن علاج مرض القرحسة

الطرق للاصابة بالقرحة .

المعدة من الافرازات.



مرأة ذات الذوق الرفيع . واستخدام السيوما في ازياء السهرة يوفر للمرأة



ازياء المساء والسهرة لهذا العلم تميزت باستخدام السيرما الذهبية والفضية على القطيقة الداكثة أو الحرير

ولحث عروض الإياء قدمها بيت لزياء اوزاور وتموزت بالطابع الكلاسيكي في التصميم الذي يتأسب

الاتبقة الانساميل أو الثوب الذي يمكنها ارتداؤه المترة رُمنية طويلة دون الخوف من تغيير الموضة

### واذا كانت هذه القواعد تطبق في الدعاوي المدنية فين باب لوني أن تطبق على الاحكام في الدعاوي الشخصية فهي متعلقة بالشرائع السماوية وليس بالقالون الوضعي

١ ـ خليفة اموى ـ مملسل بطولة سميصة أيسوب وشكسرى مرحسان (معكوسة) . مسقط رأس محمد على . ٢ \_ مناص \_ مدينة بلجيكية \_ للنفر میناء ایطالسی - جمال - صوف

ساريا .. وهي هذه الحالة لا ينظر الفاض المصري هي هده

ييحث فقط في مدى مطابئة الحكم لاحكام القانون المصرى .

الجعل . ٣ ـ احب ـ ناس ـ يثني (معكوسة)\_ تقلى للماء - تاقشهما (معكوسة) . ٤ \_ رواية لاميل زولا \_ هال \_ هجموا

(معكوسة) \_ متشابهة . اله الحرب \_ ممرضة ابلت بلاء حسنسا في حرب اليونسان ـ حرف ٦ ـ فك ـ الة نفخ ـ نصف روس ـ

ثلثا جول - الننب ( معكوسة ) . ٧ \_ من كبار المتصوفة \_ منشابهة مضبة عربية

٨ \_ سائل حيـــوى \_ ثوم \_ لقب فرنمی ۔ نیات عطری ۔ انتقی . ٩ ـ خشب السواك ـ نوع راقى من

۱۲ - تلتعريث \_ وعساء \_ صوت الشعابين - دولة افريقية - جردل . ١٤ - من ايطال السيرة الهلالية -عملة أسيوية \_ تصف الالد ـ من الرهود . ١٥ - لاجلتا - بيرهن ( معكوسة ) -من ابناء الرشيد ( معكومة ) ـ الهم

لاجلنا ( معكومية ) .

تليفزيونية سابقة (معكوسة).

مؤمس الدولة الاخشيدية . ١٧ ـ مهنة ـ حرير (معكوسة نهسر ايطالسسي (معكسوسة). متشابهان \_ متشابهان

3 0 r v A P -1 11 71 71 31 01 11 41 A1 P1 -7 17,77 77 37 07 

الرخسام (معكسسوسة ) ـ وشي ـ ابوالبشر ـ حلو الطعم ( معكوسة ) . ۱۰ ـ نقب الجنيزي (معكومية ) ـ التعريف \_ظهر \_ممثل هندي راحل \_ ١١ ـ سورة قرآنية ـ يشكر ـ من الاخشاب - احسري ( معكسوسة ) -

۲۲ ـ زعيم افريقي راحل ـ للنفي ـ ٢٤ - رئيس بورمسا الاسبسق ( معكومة ) ـراقصة لبناتية رلطة ـ

راسسيا: متشابهان ـ قصر فرنسي .

 أ - للتعريف - لقب ابطائي - نقب صوفی مصری کبیر ( معکوسة ) ـ

شاعر عباس - نصف تونة . ٦ - قصر مشهور في سالزبورج -ملقوف \_ حاز \_ اشجار العنب .

٨ - القارة العثراء -روابي -وعاء . ؟ - تعز - قمر رومی - مکسنشف

١٨ ـ للاستفهام (معكوسة) ـ للساعة \_ دولة اسيوية \_ قرب . ١٩ ـ تصف تجيسر ـ التفسيـــر منشابهان ـ سما ـ شهر شمسي . ۲۰ - متشابهان - شيخ - حسوان بحرى ( معكوسة ) \_ حصن \_ ملكة ٢١ ـ لرفض (معكسوسة ) ـ السه

١٢ - منطان عربي - مقدمة برامج مصری قدیم - شاعسر عباسی يتصاعد من الحريق (معكوسة)\_ ٢٢ ـ تجدها في نكتور زيفاجــو ـ حرف ابجدی ۔ یصنع ۔ نصف دار ا ۔

رقص - الرضيع -حرف اجنبي ١٦ - حرف تعلسيل - للترحسيب -خليفة عباس - تجدها في الشيماء . ۲۵ \_ وش \_ سائل حيوى \_ يحذر \_ من الاشعات - نظير \_ مقياس .

١ - تجدها في عباس محمود العقاد -٢ - سكان الصحراء - من الابراج -نولة اسيوية - مرض جلاي - يشي . ٣ - من أماكن العبادة - التفسير -اصلح - بحيرة مصرية .

من الاجتاس . ٥ - مدينة فرنسية - متشابهان -

٧ - تصه \_ لؤلؤ \_ زعيم هندي راحل ( معكومة ) - لاعب بالاهلى .

الدورة الدموية ( معكوسة ) . ١٠ - من اعمــــال الجيــ (معكوسة ) . ١١ ـ من المكاييل (معكسوسة) ـ

موسيقار راحل . ۱۲ ـ بزنامي تليفزيوني - يطلسي ( معكوسة ) ـ من اوزان الشعر . ١٣ ـ التنبة ـ شاعر فرنمي قليم. لقب اللص الشريف (معكوسة ) .. من

المحرمات - منشابهان .

۱۶ - احسدات - شاطسسیء - من الحواس ـ من الحبوب ( معكوسة ) ـ عاصمة عربية - رؤيا .

۱۰ ـ طاغيـة زوماتــی ـ امريکـــي ( معكوسة ) \_ اغتية لام كالثوم \_ دولة

١٦ - من الاوزان - يحر - الاصفاد

( معكـــومية ) - شهـــر شعبي

۱۷ \_ سجن امریکی مشهور \_ طبیب

١٨ - افرض - تخلص - متشابهة -

(معكوسة ) ـ مصيف فرنسي ـ من

٢٠ ـ التداء ـ زيادة ـ من اجلتا ـ

في الارش ( معكوسة ) .

١٩ ـ منشء باب زويلــ

تُلْثَر فَرنَمی ـ حب .

أهم الاثار في باريس

( معكوسة ) .

٢١ ـ مدينة باكستانية ( معكوسة ) . من الاقارب - غزوة لميلاميه \_ سوق أثرى في القاهرة . ۲۲ ـ حى قاهرى ـ حرف موسيقى ـ يونلنى قديم ( معكوسة )\_ اول جبار من الاشجار المصرة في مصر ـ مدينة فلسطونية ( معكوسة ) . ۲۲ ـ حارس اهلاوی قلیم ـ شهر

ميلادي - للتعجب - ارأد - تلثا دير . ۲۴ - الهسوان - روايسة تفيكتسور

۲۵ ـ عالم رياضي عربي مشهور ـ لقب بطل تحرير امريكي .

MANATORIA DE LA COMPANSIONE DEL COMPANSIONE DE LA COMPANSIONE DEL COMPANSIONE DE LA ٥٠ رحلة أسبوعيًا إلى ٥٠ مدينة في أورب والمرسكا بيومسيكا ماعدا لأربعاء بندن .... الجمعة / الأحسد/ الخملين ببازيبس رومسا فرانكفورت الجمعة / الأحد ربيوربيح برتشوش العصمعة/السسلات السخميس والاند استعلامات مصرالطيران 72022-7 720-54- / 720-57-

وزيسر التموين يدعسو لتاطعت التهار المغالفين

دعا د . جلال أبوالدهب وزيسر التموين المواطنين إلى مقاطعة التجار المخالفين والامتناع عن الشراء ولو ليوم واحد وان الوزارة ستؤيد تلك المقاطعة وستوفسر الاحتباجات بالمناطق التي تحدث فيها المقاطعة .

تنفيداً لقرارات والس.

ازالسة التعسميات

عبطی ۲ آلاف نیدان

الصيئية - أزهار عدالقادر • تمكنت قوات أمن الشرقية من

إزالة التحيات على ٦ الاف أدان

بالصيئية تنفينا لقرارين اصدرهما

الدكتور يوسف والى ناتب رئسيس

الوزراء ووزير الزراعة . للبدء في

اريحسان الأوربسي

يهمسل عربسسات

أعلنت شركة / اريسان سيسلمي/

للاتصالات الفضائية / عربسات / في

بيان مشترك لهما أمس في أن صاروخ

اريان الاورويي هو الذي سيحمل الي

القضاء القمر ألصناعن العربى الثالث

يدلا من الصاروخ الصيني / المسيرة

۲۶ مجمعا تضائيا حديدا

بتكلفة ١٠٠ مليون جنيه

اعلن المستشار فاروق سيسف

للنصر وزير تلعثل أنه يجرى أنشاء ٢٤

مجمعا قضاتيا نمونجيا منطورا على

مستوى الجمهورية بتكاليف ١٠٠

مليون جنيه يخص الدقهلية منها ٨

واضاف الوزير بأته سيتم تعميم

الخدمة بنظام الميكروفيام في جميع

الاجتماع وعرض نتيجة عملها على

وزراء الخارجية قبل إجتماع الكويت

لمنسة تعضيريسة

مجمعات بتكاتيف ٢٥ مثيون جنيه .

المنصورة - ايهاب الجميلي

الطويلة / .

الاوروبيسة والمنظمسة العربي

تم تسليم الارض للهيشة العامة

استصلاحها وزراعتها.

للتعمير والنتمية الزراعية

کتب ـ ابراهیم حسنین :

ببسارك .

خمس سنوات قابلة للتجديد .

اعلن عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة اته تقرر اجراء الانتخابات العامة على مستوى اللجان التقابية والتقايات ألعامة والاتحاد العام في خلال النصف الثاني من العام الحالي .. وسوف تبدأ الوزارة في التنسيق مع الاتصاد العام تلعمال لاجسراء هذه

واعلن لحمد العماوي رئيس الاتحاد لعام تعمال مصر إن الرئيس حستي مبأرك أعطى توجيهات للحكومة للاخذ بوجهة نظر الحركة التقابية العمالية في تعديل قانون تطوير القطاع العام .. وسيعقد اجتماع مشترك خلال الايام القادمة بين ممثلي العمال والحكومة لمراجعة هذه التعديلات جاء ذلك في لجتماع للجمعية العمومية للعاملين

أجشمساع سرى للجنة التصويلات المغالفسة

ومصطفى عبد الغفار :

التهالى حول حالات التحويل المخالفة للجامعات المصرية من الجامعات الاجتبية وأسماء أصحابها وفي تبريره نعقد الاجتماع المظل

اللبنة أن هذا الموضوع يمس كيان الجامعات المصرية الشامقة وله حساسية خاصة وحدوث يعض التجاوزات والمخالفات البسيطة واعتثر عن الاعلان عن أسماء الحالات المخالفة ووضعها معلنا لتها هالات بسيطة للغاية ولاتستحق

كان – معير فريد :

فاز السينماتيك الفرتسي بأول جائزة من جوائز مهرجان كان السيتماتي المقام حاليا في فرنساً ، وهي جائزة روسيلليني التنكارية . حضرت السيدة دائييل ميتران ، حرم الرئيس الفرنسي حفل أعلان الجائزة حيث عرضت نسخة من فيلم « الهند » الذي أخرجه روسيلليني علم ١٩٥٨ . يعقد في إطار المهرجان اليوم، اللقاء الدولى لكتاب

السيتاريو .

التخب مجلس جامعة الدول العربية - في اجتماعه صباح أمس على مستوى وزراء الخارجية ، ويحضور جميع الدول العربية الأعضاء بالجامعة ، الدكتور عصمت عيد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، أمينا عاما للجامعة ، بالاجماع ، لمدة

خارجية اتداد المغرب العربي -

تونس والمغرب والجزائر وليبيا

وموريتاتيا - إلى مقر الجامعة ، حيث

قرروا فجأة عقد اجتماع بينهم يقننق

شيراتسون القاهسرة، التنسيسق

وبعد أن أعلن رئيس الوقد الكويتي

ورئيس النورة الحالية انتغاب

النكتور عصمت عبد المجيد أمينا عاما

للجامعة بالاجماع .. توجه أسعد

الاسعد الامين العام المساعد إلى

الصالون الجانبي الرئيس حيث كان

الدكتور عصمت عيد المجيد ينتظر ،

وأبلغه باتتخابه وأصطحبه إلى

وأدى النكتور عصمت عبد المجيد اليمين القاتونية ثم جلس في المكان

المخصص له على يمين رئيس الدورة

بيتما اتتال أسعد الاسعد إلى يسار

رئيس للنورة باعتباره أقدم الامتاء

وقد رأس وقد مصر في

الاجتماعات النكتور بطرس غالي

كلمسة الأميسن الجسديد

وأكد د . عصمت عبد المجرد

الأمين العام لجامعة الدول العربية في

كلمته التي القاها بعد انتخابه أن الدول

العربية كآنها ويثون استثناء أظهرت

رغية صادقة في الحفاظ على جامعة

الدول العربية الاراكنا جميعا أن

للجامعة هي برت كلِّ العرب مهما كانت

وقال د . عبد المجيد أن اختياركم

لى لتولى منصب الأمين العام هو

يمثانية تكليف قبل أن يكون تاديراً أعتر

يه .. أعتبره تكليفا لى يقعل دون

كال على تصرق التضامن العربي

وتطوير عمال جامعة الدول العربية

قى اطار احكام مرثاق الجامعة

وقال د . عيد المجيد التي استشعر أن المهمة الاساسية أمامي خلال

الفترة القادمة هي العمل على اعادة

الثقة والطمأتينة إلى العلاقات داخل أسرتنا العربية وتنقية الاجواء العربية

فهذًا مأثراه ضرورياً لأى عمل عربى

جلا في أي مجال من مجالات العمل

العربي المشترك حتى نتمكن بعون الله

من رأب الصدع وجمع الشمل وتوحيد

الصف العريس للتعامل بجنية

وموضوعية وعقلانية مع التحولات

التي تطث في العلاقات المياسية

والاقتصالية وفي النظام الدولي ككل .

وقال عد المجيد يقيني أن الأمة العربية مطالبة بأن تنهض بدور

يتناسب مع امكاتياتها ومواردها

وَقدراتها بحيث تستطيع أن تدافع عن

مصالحها وأن تؤمن حقوقها وتؤثر

على المتغيرات التي يشهدها النظام

الدولي الجنيد .

تعالى إدارة الأموال

بييع بالمزاد العلني

لكميات من الآي وإن الصحية وعيسمن المقطويات

المعقودة بالمغزن للماوك للخاضعة للواسسة

ايقيت بظلمغرباوى الكائن بطريق مصر

اسكندية الزاعى بالكياو؟ بجارا واقالمروالسريع

وللعاينة يدمن الطبية الاكصرف الأربعاي كالرنبي

فعلى لغبى الشراء التقدم بطلباتهم مصحوبة

نتأمين وخول المزاد تعرب ١٠٠٠ جنيه

وسيف تعقد علسة البيع موسه الكي الموالي في 1991/199

بمقرادارً الأموال بجرارًا لمدعى العام الإيشراكي بمبنى ولاق العدل الفوعلى /القاهرة ومن يرموعليه المراديد وكامل لمثق في ذائبا لجلسة

الساعة ١٢ظهرا

الخلافات التي تتشأ بينهم .

وتموثيق

وروها .

وزير الدولة للشنون الخارجية .

المتصة الرئيسية

المساعدين

المواقف

رأى المسمسال مستمم لتطوير القطاع المسام كتب - حسن عتمان ويمري السيد :

بالينوك وشركات التأمين .

کتب – محمسود نفسادی

عقدت لجنة التعليم يمجلس الشعب مس اجتماعا مقلقا لمناقشة تقريرها

أعان النكتور طلية عويضة رئيس

إعسلان أول جوائسز ممسسرجان كسسان

المعط الاسط بعلصفة مدوية من التصفيق الحاد وغير المسبوق حتى وصل الى وقد بدأ المجلس اجتماعه يرناسة الشيخ مبالم صباح المبالم ناتب رئيس خلال القاء وزير خارجية الكويت لكلمته في بداية الجلسة أدار محمد سعيد الوزراء ووزير خارجية الكويت الصحاف رئيس وقد العراق ظهره للمنصة وتظاهر بأنه يتناقش مع اعضاء وقده باعتباره رئيس الدورة الحالية لمطس للنين يجلسون في مقاعد خلفه . الجامعة ، متأخراً ساعة عن موعده بعد ان تمت المواقلة بالاجماع على انتخاب د . عبدالمجيد امينا عاما رفع المقرر ، يسبب تأخر وصول وزراء

ممثل العراق طالبا الكلمة الا أن احدا لم يلتقت اليه بسبب التصفيق ووشوشة من نبيل نجم مندوب العراق الدائم في الجامعة لرئيس وقده فاتزل بديه چلس على يمينى وفد العراق وقد المودان وعلى يساره سلطتة عمان . غادر د . عبدالمجيد مكتبه لاغر مرة كوزير للخارجية بديوان الوزارة بصحبة نظيه د ، فهمي والمهندس شريف وحرص مصورو الصحف على تسجيل هذه

أ • قريل د . عصمت عيدالمجرد لدى دخوله قاعة جامعة الدول العربية يصاحبه

اللحظات الاخيرة التي اجهشت البعض من البكاء . كأن يوسف العلوى وزير خارجية سلطتة عمان لول الوزراء الذين دخلوا اللَّقَاعَةُ .. ودار بينه والتكثور . اسامة البارّ . حوار هامس في اروقة القاعة حرص ـ حكم بلعلوى ـ عضو الوقد القلسطيني وممثل المنظمة في تونس على مصافحة اعضاء الوفود الخليجية .

• وضعت على يمين المنصة ويسارها لوحيّان جنينتان الاولى باسماء الدول الاعضاء والثانية لاعلام الدول .. وفي كل لوحة اشارات ضوئية للتصويت بنعم او

كان وزير خارجية البحرين محمد ال خليفة اول وزير خارجية يجلس في مقعده

 قام بتقطية الجلسة اكثر من ٥٠٠ صحفى واعلامى يمثلون اجهزة الاعلام 🚆 المصرية والعربية والنولية . ◄ ترأس د . بطرس غاني وزير الدولة للشنون الخارجية وقد مصر .

المحضارات ومنير الامة العربية وأن

تكون في المقر الناتم لبيت العرب . وأضاف . أن ما قام به العراق من

جرائسم وإنتهاكسات للعرمسات

والممتلكات والإعراف وأتل الارواح

وطلب وزير النولة للشنون الخارجية العراقي وممثل العراق

بالمجلس، مصد سعيد الصحاف

الكلمة حيث رحب بانتخاب الدكتور

عصمت عبد المجيد ويكلمته التي دعا

فيها إلى ثم الشمل العربي والتطلع إلى المستقبل .. ثم أعنن رفضه تكلمة

رئيس النورة الشيخ سالم الصباح

وزير خارجية الكويت وقال انها جاءت

في الاتجاه المعاكس لكلمة الدكتور

عد المجد حيث حرص الوزير

الكويتي على نكأ الجراح ودعا لاثارة

وآكد الوزير العراقي على حرص

بلاده على حل المشكلات العربية

يطّلانية وحيدة وأن العراق تنتقى مع

الامين العام في أن المنطق المليم يقتضي منا الطلانية والموضوعية

وليس المهاترة والتشفى .. وأن

العراق تلتزم بلم الصف .. وإذا كان

مناك من يريد فتح الملف فمن

الصقحة الاولى ولنينا أنلتنا

ويراهيننا .. وان الذي حاول إتهامنا

من كرسى الرئاسة .. تمسّطيع أن نرد

وأضاف الوزير العراقي بأنه من

المؤسف مهاجمة العراق يطريقة

ميسرة فالحرب ليست بالدبابات

والقتابل .. فلقد شن على العراق

عدوان لخنقه اقتصانيا حتى وصل

الارض مقابل السلام

ودعا وزير خارجية الاردن إلى

ضرورة الانتقال للعمل المخلص على أرض الواقع لحل قضاياتا العربية

وتدفيق وحفظ المصالح والتطاعات

العربية بعيدا عن الادبيات السياسية

حتى تتمكن من تطبق التغيير الذي

عليه ولنينا كلام كثير ..

اللاقجار ..

جراح جديدة ..

قبل بداية الجلسة بنصف ساعة .

إنتضاب عبد الجبيد

و قال سعود القيصل وزير خارجية السعودية ، أن التخاب د. عيدالمجيد بالاجماع تأكيد لحرص الاشقاء العرب على تعزيز العمل العربي المشترك . و وقال وزير خارجية الامارات اتنا متقللون الان بالعمل العربي المشترك

تحل كافة القضايا العربية . وقال اسعد الاسعد الامين الصلم كبرى تتجاوز الحدث في حد ذاته رغم

يجند الامل في اعادة مصداقية الجامعة عنى لمس جنيدة . و وقال ايراهيم البشاري وزيسر خارجية ثيبيا أن د. عبدالمجيد سيجد كل المساعدة في عمله من جميع الأقطار

الجامعة وهذه التجمعات التي تمثل أحد روافد العمل العربي المشترك . وقال أن تنشيط دور الجامعة العربية يأتى باصنار ملاحق لميثاقها تعكس الرغبة الجماعية في التطوير وكذلك النظر في إنشاء نظام لتسوية التزاعات العربية يهدف إلى منع حدوث هذه التزاعات والعمل على وقف تصاعدها والتدخل لانهانها في للوقت العتاسب . وقال د. عبد المجيد أن العالم العربي أمامه مجموعة متداخلة من القضايا والتحيات يجب علينا أن نعمل

متكاتفين لايجاد حلول شاملة لها وفى مقعتها القضية القسطينية كلمة الكويت

تصبو إليه .. وأكد الوزير الاردنى تمسك الاردن كلمة أعرب فيها عن بللغ سعادته بميدأ الارض مقابل السلام وعلى العرب أن يكونوا مشاركين في النظام الدولي الجديد وليس مشاهدين .

الدهشان مساعد اول وزير الداخليه ومدسر مصلحبة تحقيق الاللسة المثالية .. وقد اجسهش المفسرج التليفزيوني بالبكاء عند مشاهدت لتحويشة العمر ظهرت مفاجاة جديدة في التقرير النهاني للمعمل الجنائي بأن التوصيلات الكهربالية بالعمارة يدوية وغير سليمة

ميلغ ٢١ ألفًا و ٩٣٠ جنيها و ١٨ ألفًا وأن الماس الكهرياني السدى حدث بجهاز تكبيف شقة فتحى عبدالستار سبب الحريق قام بتسليم المبلغ اللواء حسين

للبشرية ومواصلة لاسر ابنائنا وتنمير للمؤسسات وحرق المنشأت والابار النفطية لدونة الكويت تعدت بشاعتها أنثى مستويات الحقد التي عرفها التاريخ وقد شملت أضرار هذه الممارسات عالمنا العربي والاسلامي والعالم يأسره . وقال الوزير الكويتي : نقد كاتت وستظل هذه الكارثة عبرة وإمتحاتا عسيرا لهذه الامة العربية ومدى

تمسكها يميادنها ومواثيقها ومدى حرصها على تنظيماتها واهدافها المشتركة وصونها لتقاليدها وقيمها العربية والاسلامية ولطننا أخذنا منها كل النرس لتبنى مستقبلا أفضل يمكن جامعتنا العربية أن تحقق طموحاتنا ة : أن هذا الاختياء ولالة قوميا عما أصابه من وهن . وزير خارجية العراق برد

وقال الشيخ مبارك على الخاطر وزير خارجية قطر إن هذا الاختيار

وحدد د . عبد المجيد مجموعة من المبادىء قال الها ستشكل منطلقات ضرورية في ممارسته نعبته كأمين عام لجامعة الدول العربية أهمها . أن الجامعة العربية هي ملك لكل البول العربية وهي حصن العرب بلجأون اليه لبحث مشكلتهم ولتسوية خلافاتهم بروح أخوية ويأسلوب للحوار ألبناء وهي المظلة التي تعمل في إطارها كافة التجمعات الأظلمية العربية واذا بجب توثيق الصلات بين

والتزاع العربي الاسرائيلي والتعنيات الموجهة للامن القومي العربي . وألقى الشيخ سالم الصباح السالم

السنتناف الدورة الخامسة والتسعين لمجلس جامعة الدول العربية بجمهورية مصر الشقيقة مهد

نتمسى عبد السستار يسلم تعويشة العمس

كتب - جمال عيدالرحيم . تسلم أمين المشرج التليفزيوني فتحي عداد تار وزوجته المنبعة التليفزيونية كاميليا ألعريى ونجلهما هائى - ١٩ سنة - الطالب بمعهد السينما تحويشة العمر التي عثر عليها خبراء المعمل الجناتى داخل حقيبة جنية بشقتهم ولم تعسها التيران وهي

و ۷۷۰ دولارا .

السادة القراء المشاتركون فني مستابقة . . صقدواكسب شرکه کیانیک مععوون لحضورمعيض الصورالفائزة فى المسابقة بمبئ म्यंभी ह स्थित मुल्यां विकासमान ٤٤ شارع زكريا أحمد- القاهرة الساعة المثامنة مساءيو السبت ١١/٥/١٨ هناك مفاجآت تنظرك.



الدكتور عصمت عبد المجيد لحظة بخوله قاعة اجتماعات مجلس جامعة النول العربية

# متسولی يطلسب ،

وترز الوزير اتشاء مهاتي جديدة في

محطات للمعصرة وثكثات للمعادي

وحدائق المعادى ومارى جرجس على

ان ينتهي العمل في ذلك قبل نهاية العلم

الحالى في اطار التجديد المستمر

لمحطأت مترو الانفاق لتستمر على

وقال الوزير أن هناك برنامجا

لتجديد محطات طرة الاسمنت وعين

حلوان وكوتسيكا ووادى حوف والملك

الصالح والزهراء وحدائق حلوان خلال

العام القادم .. كذلك سيتم تزويد

محطات منشية الصدر والنمرداش

وعزية النخل والزيتون وحمامات القبة

بمظلات ومقاعد اضافية لراحة الركاب

وينتهى نلك في اكتوير القلام .. وتقرر

اتشاء كويرى للمشاة في محطة الملك

الامريكي في شكل منحة لا ترد .

وأكد الوزير أن حصيلة بيع هذه

المشع ستستخدم لدعم الصنسدوق

الإجتماعي الذي مسيدا عمله خلال شهر

كما قام الدكتور موريس مكرم الله

وجنك سيمارد سفير كندا بالقاهرة

بالتوقيع على المنحة المقدمة من

الحكومة الكندية يتم بمقتضاها تمويل

يونيق القائم ..

ئفس كفاءتها ..

طلب المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات في اجتماعه امس بقيادات مترو الاتفاق .. المحافظة على انتظام مواعيد المترو .. ومراعاة الصيانة والنظافة النومية لعرباته بعد أن راد التبال المواطنين عليه والذين بلغوا ٥٠٠ الف راكب يوميا ..

> الفيساء مقسرر اللفية الإنجليزية بتربية الغيوم

قرر مجلس جامعة القاهرة الغاء مقرر اللغة الانجليزية من الفرقتين الثالثة والزابعة لشعبة للتعليم الاصامى في جميع التخصصات بكلية التربية فرع الفيوم .

### إضحاءة ٢٠٠ تسزية جسديدة بالمغونيسة

شبين الكوم – عبدالستار العيسوي تقرر إضاءة ٢٠٠ عربة جددة وكفر بمعافظة المنوفية .. وتدعيم واحلال كهرياء القسرى بالجهسود أعلن ثلك الدكتور مهندس يحيي

غزالى رئيس مجلس ادارة هيلة كهرية الريف في لقائه أمس بمحافظ المنوفية والذى حضره عبدالمنصن شكرى ثاتب رئيس هيئة كهرية الريف المهلئس شاكر للوكيل رئيس كهرياء المنوفية .

### تنطيط مرورى جديد ليسدان البسييزة كتب - بميوني الطواني

تققد محمد عمر عبدالأخر محافظ الجيزة اعمال تجميل وتطوير ميدان الجيزة بعد اعادة تخطيطه مروريا . كلف رئيس هيلة ألتظافة بزيادة الرقعة الخضراء بالميدان واحاطتها بسياج من الاعمدة الحديدية وازالة الاعلانات في الميدان خلال يومين . وتفقد ميدان خائد بن الوتيد بعد اعادة تطويسره وإزالسة المواقسف العشوانية منه . وكلف اللواء احمد اليس رئيس حى شمال بالانتهاء من تخطيط وزراعة الحديقة على النيل مباشرة والتى ستقام على مساهة

وتفقد مشروع الصرف الصحسى بمنطقة ناهيا وكلف رئيس حى غرب الجيزة بالانتهاء من تنظيم المنطقة وتوفير موقف السرفيس الجديد في نهاية الشهر الحالي .

and the many and the second

سليمان متولي

طره فی یونیو والزهراء فی منتصف

كما يحث الوزير ايضا اجراءات تتقيد الخط الثاتي لمترو الانفاق بين شيرا الخيمة ومحطة سكة حديد الجيزة مارا برمسيس والعتبسة والتجريس والدقى وجامعة القاهرة .. ومسن المقرر أن يتم تنفيذه على مرحلتين .. والمرحلة الاولى تملك من شيرا حتى

## الصالح في نهاية الشهر الحالى .. وكبارى علوية للسيارات في شمال التحرير يطول ٨٠٠٨ كيلو متر .

كتب: جلال رائيد تم أمس بوزارة التعاون الدولي التوقيع على ؛ إتفاقيات بين مصر والولايات المتحدة الامريكية نبلغ قيمتها حوالي ١٥٨٥ مليون يولار كمنح لا ترد من الحكومة الامريكية .. وقعها عن مصر النكتور موريس مكرم الله وزير النولة للتعاون النولي

والنكتور حسن سنيم رنيس قطاع التعاون مع أمريكا وعن الولايات المتحدة السفير فراتك ويزنر سفير أمريكا بالقاهرة ومارشال براون رنيس هيئة المعونة الامريكية . وصرح الدكتور موريس مكرم الله أن الاتفاقية الاولى تبلغ قيمتها ٥٠ مليون

بولار تستخدم في شرأء ٢٠٠٠ الف طن أَفْرَةُ صَغَراء و ١٠٠ أَلْفَ طَنْ أَنْرَةَ رَفِيعَةً و ١ الآف طن مسلى وننك في نطاق البرنامج الذي يقدم لمصر الأول مرة كملع من فاتض الانتاج الزراعسي

وأكد السفير الكندى أنه تم إسقاط حوالي ۱۳ مليون دولار كندي من متأخرُ آت النيون الكندية على مصر .. كما تم تحويل جميع القروض التي منحتها كندا لمصر منذ عام ٨٧ إلى

متح لاترد ..

شراء سلع بمبلغ ١٠ ملايين تولاز

کندی ای مایوازی ۸٫۱ ملیون دولار

وصرحت أميمة عبد العبريز وكيل أول وزارة التعاون الدولى أتله سيتم تخصيص هذا المبلغ لاستيراد فحم كوڭ وكبريت من كنداً ..

وأن إجمائي مايتيقى لكندا يبلغ ١٥٠ مليون تولار تمثل مستحقات لمجلس القمسح الكنسدى ويسعض التسهيلات التجابية .

بقييسسة س ا وحول سؤال عما إذا كان الوزراء قد ناقشوا موضوع الترتبيات الامثية بالخليج . أجاب الدكتور عبد المجيد بالتفي . وحول سؤال آخر عما إذا كأن هناك مشكلات .. قال د . عبد المجيد الله لابوجد مشكلات وأم بكن هناك أيدا مشكلات واتنا منتزمون باعلان يمشق والدليل على ذلك هو الاتفاق على إجتماع الكويت ومعنى هذا أن الاتفاق لايزال فعالا .. وقال أن هناك تشاورا مستمرا وهثاك إتصالات مع عدد من

السدول العربيسة وسوف يستمسسر حضر الطبية د . يطرس غالي وزير الدولة الشلون الفارجية ود . أسامة البار مدير مكتب الرئيس للشنون السياسية ووكيل أول وزارة الخارجية ومنير زهران مدير إدارة الهيئات الدولية ومحمد الديواتي

مواقيت الصلاة شروق ظهر فجر 1,77 14.01 7.47 مغرب عشاء عصر 4.44 Y.11

وأحمد أبو الفيط.

الذى يطرق الحظ بايه السحب 1991/0/12

ايراهيم الجويتي

محمد ليوالعز

على مستوى المنتخب خاصة وأن

للقريق السوري سيشارك ممثلا لأسيا

في تهاليات كأس العلم .

داوود للأهي

وسيسد مممد للزمالك

حدث لجنة الحكام الرئيسية بأتحاد

كرة القنع مباريات الاسبوع الثامن

• العميس ١٦ مايسو : العريسيخ

والعشرين لمسايقة للنورى

سوانة مستعوليسرا .. مس

بُلِقَى النادي الأهلي دعوة مفتوحة للريق تحت ١٩ سنة لكرة الكدم من تادي

بإوستأوز السويسرى للمشاركة أنى دورته الدولية التي ينظمها سنويأ تحت

إشراف الاتحاد النولي تكرة القدم حيث وأفق الأهلي على المشاركة في البطولة

لَمَقَبَلَةً وَهِي رَقِمَ (٣٠) .. جَاءِتُ هَنْهُ لَلْمَعُوةُ بِعَدُ الْعُرُوشُ الْقُولِةُ الْتَي تَدْمَهَا شياب الأهلي في فلنورة رقم (١٩) والتي أقيمت الأسيوع للماض في زيورخ

الملع خير ني اتعاد الكرة

أخيرا .. هدأت الأمور في اتحاد الكرة .. بعد جاسة

للصلخ بين ليراهيم ألجويتي وكيل لتعاد الكرة وعصام

عبدالمنعم أمين الصندوق .. والتي دعا إليها حمادة أملم

عضو الاتصاد وتبادى الزمالك وحصرها كمنزى

تصافت النفوس بعد أن زلات كل أسباب سوء التفاهم

بعد أن تصاعبت بشكل خطير في الفترة الأخيرة ...

عندما اعترض ليراهيم الجويني على تصرفات عصام

عيدالمنعم يشأن عدم تتفيذ قرار الاتحاد يتوقف التشاط

هناك ومياراتين ايضا في الامارات

المنتخب تدريباته يوميا على فكرائن .

هذا وسيلعب المنتخب مباراتين تجريبيتين مع منتقب شباب سوريا

يومي ۲۲ و ۲۱ مايو العالي .. الأولى

فَى الْقَاهِرةَ وَلَتَأْتُمِةً فَى الْإَسْمَاعِيلِيةً

أوالامكتدرية .. وهما آخر تجريتين

للفريق العصرى في إطار استعاداته

لتهاليات كأس العالم بالبرتعال التى

ستبدأ يوم ١٤ يونيو المقيل .. حيث

سيختاز الجهاز الفنى الأسماء التهائية

بعد مباراتي سوريا والتي منتشارك

ومن المقرر أن يسافر المنتشب إلى

للبرتقال يوم ٢٩ مايو الحالي حيث

سرلب هناك ثاثث مباريات تجريبية

مع قرق برتقالية أيام ٣ و٧ و١٠٠

وصرح د. خطف المدير الادارى

المنتشب بأن تجرية الغريق في

الامارات ومبوريا كائت مقيدة للوقوف

واحتل قيها الأهلى المركز التأسع ..

حيث لعب ٤ مياريات قار في الثين على

بارتزان اليوشيلالي ١ /ستار وعلى

هایلاندر السویسری ۲/۱ بشریات

الجزاء وخسر أمام زيورخ السويسرى

صفر/١ من ضرية جراء وتعادل مع

يوفينتوس الإمطلتي بدون أمدائب وأكد

محمدين مدرب قريق الأهلى أن هذه

في البطولة

يونيو المقيل.

 الله على الأميان الثنيان تحت ١٩ سنة مصكرهم المقائل أمس الأول بدار المدرعات بعد العودة مباشرة من سوريا حيث كان القرق قد لعب مباراتين

التظم ٢٢ لاعبًا في تمصير تحت قبلاة تمدرب محمد أبو العز حيث يؤدى



أجري سمير عدلى المدير الادارى للمنتخب القومي لكرة القدم إتصالات مع الاتعاد الأمريكي للترتيب من أجل إقامة مباراة تجريبية مع المنتخب الأمريكي هذاك خلال شهر اغسطس



الك أدة

المبيعات م !!

الكويت .. ويدأت حرب « النجوم » في

۵ الماس الكهربائسي دم « وصاحبك » اشعل الاهلى !!

 و بعد الهروبين رأيتاك « بينئة ر اقصة » .. بقيت « بئلة السجن » !!

الاسماعيلي مش البرازيلي !! احيى شجاعتك في الاستقالة .. ليتك

تادي اسوان :

باللعب معه ليلا .. عموما تتيجاً المياراة ستحبد انتماءكسم أدى

المقاولون :

« كميالا » في لقاء العودة ٣/صفر هل تنازئتم لهم عن ناصر محمد على ١٦ منتخب الشباب :

مكافأة الصعود صرفت .. نم يبق (لا اقالة للعدرب بعد البطولسة أسوة

يهم فريق المطة . أما الأهلي فسيواجه نقاءً صعباً في أسوان خاصة وأن فريق ممثل جنوب النقاءات للمقاولون أمام المصرى

> بثركمة مساهمة مصربية غاضعة لأجكام قانويشت الايستشار رأس المال المرخص به ۷۰ ملیون جنیه والمصرر ۵۶ ملیویشت جنیه



يتشرف يُعين مجلس إدارة المشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة المعادية للشركيت الذي تقريرعقت في تمام الساعة الحادث عشرة صباعًا يوج الأجهد (٢٦ ذي القعدة ١٤١١ هـ - الموافق 9 يونيو. ١٩٩١م) مِقْرَالِسُرِكَة ٨ شَاعِ عَمِصْمِدِينَةَ الميندرسين بالجينرة .

### للنظري حدول الأعمال الآبي:

١- تقريمجلس الإيلة عن نشاط الشركة وتقريم وقب الحسابات عن ميزانيّ النيرّ بي ٢١ /١١٠/١٩٩ ٢- المصادقة على ميزانية الشركية وجساب الأرباح والخسائر بي ١٩٩٠/١٢/٣١ .

٣- إبراء ذمة السادة أعصاء مجلس الإوارة عن السنة المالية المنتهية بي ١٩٩٠/١٢/٣١. ٤- إ وَرَارِالتَّغْيِرِاتِ التَّى ظُراُتُ عَلَى تَشْكِيلُ مَجِلُسُ اللَّهُ ارةً . - تحديد مكافأت وبولات جضور الجلسات للسادة أعضا دمجلس الإدارة عن السنة المالية المقبلة .

٦- تجديد تعيين مراقب حسابات الشركية ويحديد أتعاده عن السنية الماليية المقبلية . ٧- إفرار حدود الترعات لمولس الإدارة خلال عام 1991

### وزَجُوانَ نوجه عَنايَة اليادة اليالفين إلى مادلي:

١- تم ايسال تقريرمجلس الإلداق عن نشاطالشركة والميزانية بي ١٩/١٢/٣/ ويقريرم ليتيا لحيابك علمالميزانية وعباب الأرباح والمنسائر إلىجميع السادة المساهمين بالمبريرالموصى عليه ٧- لكل مساهرا لحود بي حضورا للهماع بطريق الأصالة أو إذا مة مساهم آخرمين غير أعضا بجلن إدارة الشركة ديشيرط لصحة الإيابة أن تكويه ثابتة في توكيل كما ليه .

٣- على المساهم الذي ييف في عضورالاجتماع أن شبت أنه أورع أسيمه في مركز الشركة أوفي أمرالبوك المعتدة تسل انعقاد الجمعة العامة شماية أيام على المدقل م ويلا يجوف نقل ملكيِّ الأسهم مع منافيخ نشر الرعوة للاجتماع إلى انفضاصه.

٤- يمكن لأي مساهم الإطلاع على البياذات والمستندات المنصوص عنها في المواد أرقام ( ٢١٩ ٢٢٠ - ٢٦٦) من اللايحة الشفيذيّ للقانون رومَ 109 لسنة 1941 بمقرالشركة خلال مواعيد العل الرسمية وذلك اعتبارا من تاريخه .

٥. أية أستلة تتعلق بالموضوعات المعروضة على الجمعية العامة بيعين تقديميا كسامة (مالسمقابل الصال) مقرالشركة قبل تأسيخ انعقادا لجمعية العامة بثلاثة! مام على الأيقل.

واللهالموفور مهنيين وحسبني محمادالسبيار



الصعيد يصارع من أجل البقاء بموقفه

صعب حيث لم يتعد رصيده الـ ١٦ تقطة

ولذلك لن يكون صيدا سهلا للاهلى

الذي لن يتساهل هو الآخر وأن يرض

الابالعودة بالتقطتين ليكمل مسيرة

النورى رغم مايواچهه من مشاكل

الزمالك يعيد توازنه

على المنصورة برغم أنه قد يواجه

صعوبة .. لكن كل الشواهد تؤكد أن

الزمالك أحس بخطورة الموقف

ويالصراع الشنيد على قمة للنورى ..

وماقعه في الأسابيع الماضية من مستوى جيد يؤكد أنه مصمم على

الدخول في داترة الصراع للفوز

بالبطولة .. ويعمل محمود أبورجيله

مدرب الغريق حاليا لاعادة التوازن

للفريق من التاحيتين الهجومية

والدفاعية ليتساوى معأ وهو الخال

الذي ظهر في نقاءات الفريق الأخيرة

خاصة في مباراة السكة .. حيث اعتمد

الفريق على تكثيف الهجوم مع

الاعتماد على عدد قليل من اللاعبين

لتأمين الدفاع الذي شكل خطورة من

هجمات الخصم المرتدة على مرماه ..

ويعود تصقوف الزمأتك اسماعيل

يوسف بعد التهاء الايقاف والهر

مصطئى نجم للجناح السريع بمستوى

جيد .. فريق المنصورة يدخل اللقاء

برصيد جيد من النقاط حيث جمع ٣١

تقطة بعد أن حقق ثلاثة انتصارات

منتائية على المقاولون والمنيا

واسوان وهو في منطقة الأمان

أمايقية اللقاءات فهي عادية والفوز

ينعب عنى أرضه مع شبين .. ويواجه

الترسانة نقاء متكافئا مع بور فؤاد في

بورسعيد وكذلك يستضيف المريخ

قريق الاولميي .. وأصعب هذه

الزمالك أن يجد مستجيلاً في الفوز

الآن في إعداد برنامج المباريات الودية

انتى سيلعبها المنتخب خلال العام

القادم .. خاصة بعد أن مر الاتجاد

بمشكلة عدم وجود قرق اوروبية يلعب

# لقاءات ساخنة فني الاسبوع الـ ١٨ للدوري

كنوس ، واليوم تبدأ مباريات الاسبوع الثّامن والعُثرين حيث بلتلى المريخ على ملّعبه في بورمىعيد مع الاوليمبي والفريقان في منطقة الوسط ، فالأول رصيده ٢٤ نقطة بينما الاوليمبي وصل رصيده إلى ٢٨ نقطة .

قريباييداً « بيع » المباريات ..
 ارجوكم لانتسوا اضافة « ضريبة

🕳 🔿 فعسلا « فلاحيسن » وعلسم

تقتع صاحبك رنيس النادى التتنى يعمل

استجبتم فورا نظلب الاهلـ

الناسين !!

و منفيسر اوغنسدا اكست فوز

جشجود ممسروف

معها خلال أرَّمة الخَلِيج وتوقَسف الدوري .. بمبب ارتباط هذه الدول القادم .. على أن يقوم المنتخب بمواعيد سابقة . الأمويكى يود الزيارة واللعب مع فريقنا وقَالَ إِنْ المنتخب سيلعب مع قرق خلال شهر نوفمبر القادم الداتمارك والتمسا واسكتلتدا وروماتيا وقد أرجأ الاتحاد الأمريكي ارسال وكولومبيا .. وهي القرق التي مبيق الرد الثاني بعد اسبوعين .. بسبب تغيير المدير الفئى للفريق

وتقام غداً - الجمعة - ٤ مباريات

فيلتقى في الاسكندرية الاتحاد مع المحلة وفي بورسعيد يلعب الترساتة

مع بورفؤاد والاسماعيلي يستضيف

شبين أما على استاد القاهرة قيلعب

ويوم السبت تقام مباراتان فيلعب الكروم والسكة في الإسكنترية ويسافر الإهلي ليلعب في أسوانٍ ..

وتختتم مباريات الاسبوع بوم الاحد

بمباراتين فيلعب المقاونون مع

المصرى بالجيل الأخضر والمنيا مع

أهم اللقاءات

والعشرين وأقواها سيقام في

الاسكندرية حيث يستضيف ألاتحاد

فريق المطة والاثنان جريمان . فقد

خمر الاتحاد مباراته الاسبوع الماشي

أمام المصرى في يورسعيد ووقف

رصيده إلى ٢٣ نقطة .. بينما فقد

فريق المطة أغلى تقطتين عندما

خسر بملعیه ووسط جمهوره ۲/۱

أمام الاسماعينى وهذه النسمارة خلفت

وراءها عدة عقيات أمام المجلة أولاها

أته أضاع فرصة عمره في التقدم

والاستمرار في الصدارة بقارق

تقطتين عن الأهلى .. ومن تتاتج هذه

الخسارة أيضا إيقاف ثلاثة لاعبين هم

القوة الضارية للفريق وهم صمام

الامن مصطفى الزفتاوي وخالد عيد

وأيمن رجب وعدم مشاركتهم يعتبر

خصارة كبيرة تلفريق وفى نفس الوقت

مكسيا كبيرا للاتحاد ولكي يحلق الفوز

على أرضه ووسط جمهوره .. ولاشك

أن الشناوي مدرب المطة في موقف

لايصد عليه وهو ماسيدفعه لاثمراك

عدد من اللاعبين الشباب الذين يذُخر

أهم لقاءات الاسبوع الثامن

الزمالك المنصورة .

السويس .

◘ ◘ اشتنت المنافسة أكثر وأكثر في النوري العام لكرة الملام وتحولت مبارياته المتبقية من عمر المسابقة إلى لقاءات

تحاد الكرة :

الخطيب ٥ ٥ أنسهت حرب الخليسيج في

طاهر ابوزید : المعادى .. وتيرون حرق روما ..

مارادونا:

نياتكم . . و الله القريق أبو قاتلة برتقالي



ترجو ألايتكرر هذا المنظر في مباريات النوري المتبقية ! [تصوير : مصود عبدالقتاح ]

# في حيالة نوزه عيلى المصلة غ

العدد السنوعي

الاسكندرية - فتحى سيد احمد : رصيت ادارة نادي الاتحاد السكندري مكافآت خاصة تلقريق في حالة تحقيق الفوز غدا على المحلة في ستاد الاسكندرية في الأسبوع الثَّامن والعشرين من مسابقة النوري الممتاز لكرة القدم .. كما قررت تخفيض أسعار التذاكر لتكون جنيها ونصف للدرجة الثالثة وجنيهان الدرجة الثانية وذلك تشجيعا للجمهور لمؤازرة الفريق في مباراته الهامة غدا .

من ناحية اخرى مخل فريق الاتحاد في مصمكر مقتوح بعد العودة مباشرة

يصل إلى القاهرة غدا فريق نادى يروندنج الألماني لكرة اليد يدعوة من إلى ٢/١٢ المقيلين -الاتحاد المصرى تلعبة حيث سيلعب الفريسق الضيسف خمس مباريسات تجريبية ودية مع منتخبي مصر الكبار والناشلين بصالة نادي الزمالك أيام ١٩ العطار وحسام غريب وعمرو صلاح و ٢٤ مع المنتخب الأول . من تلحية لُخرى وفسى اطسار

استعدادات منتخبنا نهذه اللقاءات فقد دخلا فى مصكر مظبق بالمركسز الأولعبى بالمعادى حيث يتتزب الغزيق الأول يوميا بقيادة باول تكمن الألماتي ومعه المدرب عاصم السعدتي حيث يمتعد المنتخب الأول للسفر يوم ١٧ يونيه المقبل للمشاركة في بطولة للمجر الدولية التى ستقلم خلال الفترة من ۱۸ إلى ۲۶ يوليه ويشارك فيها منتخبات بولندا وتثبيكوسلوفاكيسا المشاركات في إطسار استعداداته والمجر والنمسا والداتمارك يعدها لتهاتيات كأس العالم

البحر الأبيض خلال الفترة من ٢٨/٦ ويضم مسكر المنتخب هاليا ١٩ لاعبا هم: أيمن صلاح وخاك الكردي وباسم السبكي وعمرو شوقي وأحمد

مؤمن صفا وأحدد دعيس ومناسح عبدالوارث وثروت شمس الدين وياسر لبيب وعلاء السيد ومحمد عاشور وعلال الشرقاوى وعلى أيوالعلا أما منتخب الثاشنين فيتدرب بقيادة مدريه الجديد محمد صفوت حيث سيسافر بعد المباريات الودية إلى تركيا للمشاركة في بطولة البسقود الدولية باستنبول خلال الفترة من ٣

إلى ١٠ يونيه المقبل ثم يشارك في ان يكون قد وعي الدروس المستقادة .. بطولة تونس النولية خلال الفترة من واستفاد من الإخطاء السابقة .. ١٧ إلى ٢٣ يونيه .. وتأتسى هذه

# الوحش قندم استقالته

تعقد اللجنة الاولمبية مؤنمسرآ

صحفيا في الدائية عشرة من صباح

اليوم .. لأعلان الترتبيات النهائية

لبعثة مصر في دورة البحر الأبيض

باليونان خلال الفترة من ٢٨ يونيو إلى

وعلم «الاسبوع الريساطي» أن

البعثة تضم 110 لاعبا ولاعبة برناسة

اللواء حسنين عمران وأته تم استبعاد

خمسة ألعاب لعدم توافر المعايير التي

وضعتها اللجئة الأولمبية وهسى:

للفروسية وتنس الطاولة وكرة الماء

والنزاجات والتجنيف . •

توقعت منذ شهر تقريباً ــ على هذه الصفحة ــ أن يستقيل الوحش من رئاسة النشكى الاهلس .. ليستجل التاريسخ مرتين ١١٢ .. وحدث ماتوقعته بالشيط وقدم محدد عيده صالح الوحش استقالة مسيية الى رئيس المجلس الاعلى والى معافظ القاهسرة .. ورفض كل أسواع الضغوط للانتاء عنها أو الرجوع في أواوه مهما كانت الإسهاب .. لأن الأسهاب التي دفعته للي هذه الاستقلاة أن تزول بعودته . يل قد تزيد .. بسبب التربيطات والشالية دلخل المجلس منذ بدايته .. ولم يقلح الوحش ومعاونوه في ايجاد السواري المطلوب من لجل مسالح الثادي .. والايتعاد عن المصالح الشخصية الواضعة جنا والمتسرعة لحياتا كثيرة من بعض اعضاء المجلس .. والذين يجنون التأييد من الاصدقاء لتوزيع المتاصب والمفات

ولاتك أن استقلة الوهش .. تحير موققا لبجلبيا حازما وحاسما مهما كاثت بدأت بالاطلحة يأتور صللح مدير النادى السابق .. وتوالت بعد ذلك القرارات غير

### من پورسعید حیث لعب فی الاسبوع الماضي أمام المصرى وحسر صفر/1 حيث يتدرب الفريق بجنية يوميا

والساريات يأفض النظر عن المصلما العلمة للتادي ا

أسبابها في الفترة الاخيرة طبقاً للمثل « القلة التي قصمت ظهر اليعير ۽ مع الاحترام الكامل وعدم تطبيسق المسكل يحذافيره .. لأن هناك كانت أسينيا اتوى .. المرضية لمعظم اعضاء التادي وجماهيره والتن سكت عنها الوحش وابتلعها لفترة طويلة حتى حسمها بايجابية في النهاية .. ليضع حدا يكل المقابيس لاية مقالطات او لخطاء قائمة ليدخل التاريخ مرتين المرة الاولى في نجاحه .. والثانية في المنتقلته .. والثالثة .. بالقطع .. لو رشح تفسه مرة اخري توجد الارضية الخصبة والمسائدة للقوية من اعضاء التلاي .. يعد

فاروق يوسف

# القوى يهذه الفرق .

والمحلة غدا بأستاد الاسكندرية في الاسبوع للثامن والعشرين من مسابقة النورى العام لكرة القدم سيكام في موعده في الرابعة والتصف عصرا أم يقام لحت الأضواء الكاشفة كان أحمد أباظة المدير القنسي

للاتحاد قد اتصل بالشناوي مدرب المطة وعرض عليه فكرة إقامة المباراة ليلا للهروب من حرارة الجو .. وينتظر الاتحاد الرد التهالي من ادارة المحلة اليوم .

### البطولة يشارك فيها سنويا فرق من والاوليميى \_ معمد حسام وجمسال القندور ومحمد ضياء أقضل أتنية العالم ولذلك سيحرص وللمطَّة \_ صلاح عبدالطليم وعلى في هذه الدورة التي تعسود علسي حشيش ومحمد فوده تلاعبين بالفائدة من خلال الاحتكاف

بورفؤاد والترسانه \_ عصبام صبيام \_ وأحمد رضا شافعى وعيدالنعسم الاسماعيلي وجمهورية شبين \_ محمد فتحى وعيدالبنيع حمادة وعيدالقادر ويتحدد البوم ما إذا كأن للاء الاتحاد

الرَّمَالِكِ والمنصورة - سيد محمد وحسن اسماعيل وعبدالحميد الفلكي • العبيت ١٨ مايسو : الكــــروم والسكة ـ عزائدين السكران وفاروق المعلاوى وعدائستار على اسوان والاهلى ـ محمد داود وتلجى ألعنهورى وتوفيق صبحى • الاخدد ١٩ مايسو : المقالسون والعصرى منيد شعبان ولييل تدا واسعد

## يغلبر إلى اليونان للمشاركة في بطولة الزمالك والاتماد على بطولة كأس السلة .. الليلة

الليلة يتحدد بطل كأس مصر تكرة السلة بين الزمالك والاتحاد المكندري في المباراة الثالثة والقاصلة بين الفريقين .. والتي تقام في الثامنة مساع يصالة أكانيمية الشرطة .



على الجنايتي لاعب الزمالك يتابع الكرة وعماد محمود لاعب الاتحاد بحاول منعه تصویر : محمود شعیب

مباراتي النهائي .. الاتحاد السكندري القريقين هذا الموسم .. حيث التغيأ حسم نتيجة اللقاء الأول لصالحه ثلاث مرات في تهظيات بطولة النوري بالاسكندرية ١٩٨/١٠٨ .. والزمالك .. فار الزمالك في مياراتين والاتحاد ثأر تنفيه ورد إعتباره في اللقاء مياراة واحدة . ولهذا فإن مباراة الليلة متكافلة الثاني بصالته المغطاة ١٠٧/١٠٨ ومثيرة كعادة مباريسات التادييسن

يسعى الزمالك للقوز بالكأس .. ليضيف إلى رصيده البطوكة الثالثة هذا الموسم .. بعد الدوري العام ويطولة منطقة القاهرة .. ولهذا دخل القريق معسكراً معْلقا بعد قورْه في المياراة التالية التي تجدد فيها أمله .. ولو أن الزمالك فأز في هذه المباراة بغارق نقطة رغم تقدمه معظم أوقات العباراة .. إلاأن ثلك برجع إلى الشد العصبي الزائد الذي أثر على أداَّء الفريق . أما الاتحاد السكترى .. فيعد أن ضاعت منه القرصة في أن يحمل الكأس في المياراة الثانية .. فإنه يعقد الأمال في القور بالمياراة القاصلة ..

لاتحسم نتيجتها إلامع صفارة النهاية

حتى يعوض بهذا الكأس ما فاته . وتتيجة مباراة إلليلة تحسمها عدة عوامل .. أولها بوفيق اللاغبين خاصة النجوم في كلا الفريقين .. ففي الزمالك هشام شعبان السدى لم يختبسر في المباراة السابقة وشريف الصناديلي وعلاء عبنون الذي أصبح الآن رمان المبزان تفريقه ويناسر عيدالوهاب وهشام أبوسريع . وفي الاتحساد السكلتري هناك أكثر من لاعب . . عماد محمود وأشرف صدقى وشكيقه أيمن ومحمد عبدالمطلب وعمرو أبوالخير

ومحمد مكارى وأحمد عس . تُع يَأْتَى بعد ذلك دور معربا القريقين .. في توظيف إمكانيات اللاعبيس واختيار التشكيلات وطرق اللسعب



النظري تلبية رعبات الجزونة الكسبقية السعاد .

مصرللطوان تتمنى لكم عجامبرورا ددنبامغغورا اجتماع هام للجنة

الماليسة بالأولجي

وتعقد اللجنة الماليسة بالأوليميس

برناسة مصطفى بحر اجتماعاً هاماً مساء بعد غد لمناقشة بعض الأمور

المالية الهامة والتى يأتي في مقدمتها

تجميد الأنشطة الرياضية وترشيد

الإتفاق بها وأيضا إلغاء الرحلات التي

تكلف التلاى ٢٠ ألف جنيه سنويا

ولايستفيد منها سوى مجموعسة

محدودة من الأعضاء يبلغ حجم دعم

النادى للفرد عن الرحلة الواحدة

مايزيد على مانة جنيه بينما اشتراكه

السنوى ٣٠ جنبها فقط وهي أمور

رطة لجمهور المنعورة

للنساء الزبسالة

ينظم نادى المنصورة رحلة لجمهوره

لمشاهدة لقاء المنصورة والزمالك

باستاد القاهرة غدا في الاسبوع

الثامين والعشريين من السدوري

من تاحية أخرى بخل الفريق معسكرا

مغلقا باستاد المنصورة تحت قيادة

مدربه وجدى غزى استعدادا للمباراة

ليسبين أأنندر يسسب

وحسين عبداللطيف .. نجم الزمالك

فريقه .. بعد شفاته تماما من العملي

ر بخسسان المسفير

يعمسوه الترسسان

۾ بعد غياب طويل يعود محمد رمضان

الصغير للمشاركة مع فريق الترسانة

في مياراته المقبئة مع بور فؤاد في

يورسعيد وكان رمضان قد بدأ

التدريبات مئذ اسبوعين بعد شفاته

من عملية الغضروف التي أجراها مئذ

أكثر من شهر ونصف .. ويغيب عن

القريق سامح يحيى حارس المرمى

لحصوله على الاندار الثاتي وكذلك

أخبار قميرة

و أكد أحمد الشناوي وكيل نادي

المحلة والمشرف على الكرة يأن ضم

بمنطنة عمان والذي يقضي أجازته

و شوقى غريب نجم المحلة المحترف

المنوية حاليا بالمحلقة بدخل في

🔀 اختصاص الجهاز الفنى وأن محمود

🖾 الشناوي المدير القنى وعبدالرحيم

🖸 خليل مدير الكرة هما صاحبا القرار

واعلن اتحاد الفروسية النتيجة

النهائية للموسم الحاثى واسفرت عن

فوز أدهم قبارى فارس سموحسة بالمركزين الأول واثاتى للدرجسة

مدحت أتور بسبب الاصابة

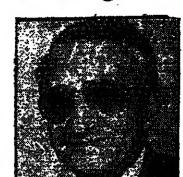
الجراحية التي أجراها.

مصون حب التظم في التعريب مع الكريب مع

سين عبد النطيب

مالية معكوسة .

🔂 🥝 المنصورة - شحته رزق:



احمد زكى عيداتهادى

سبوعدات

الاهلى . صرح احمد زكى عيدالهادى وكيل الثادي بأنه اجتمع مع الكابتن الوحش في منزله افترة طويلة .. حضر الجلسة كل من عاطف رزق مدير التادى وخليل زكى مديسر النشاط

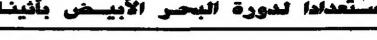
كتب \_ مومى عبدالله

يدأت المحاولات من اجل اقتاع عبده

صالح الوحش رئيس النادي الاهلى ..

بالعدول عن تقديم استقالته .. للخروج

من الازمة الطارلة التي يمر بها



وقال احمد زكى عبدالهادي .. اته

بالرغم من ان الوحش ابسدي عدم

استطاعته الاستمسرار في رئساسة

الثلاي .. الا اتنى طلبت منه الهدوء في

خاصة وإن كل اعضاء المجلس قبلوا

تتحى الخطيب من مهمة الاشراف على

الكرة .. واعطاء رئيس النادي كل

واضاف وكيل النادي الاهلي : اتني

لن ايلس في بثل معاولات لخرى من

الصلاحيات لحل مشاكل الكرة

اتخاذ القرار النهائي ..

وقع الاتحاد العصرى للكرة الطائرة إتفاقا مع نادى اقتاموبيلست للكرة الطائرة «للمحرفين» بالاتحاد الموفيتي الذي يزور مصر حاليا يقض بأن يقوم منتخب مصر القومى الأول للرجال بزيارة مدينة لينتجراد مقر هذا التأدى لمدة اسبوعين أبنكاء من ٧ يونيو إلى ٢١ يونيو القائم حيث ينعب في دورة دولية تقام هناك من 4 إلى ١٦ يونيو ، مع فرق من اليابان واليونان ومنتخب لمسلمها القومي وفرق من الاتحاد السوفيتي ، استعدادا لدورة البحر الأبيض التي تقام في أثينا ابتداءً

> وسوق يطلب الاتحاد المصرى للكرة الطائرة من اللجنة الأولمبية المصرية عدم العودة بالقريق إلى القاهرة بعد هذا المصنكر ، والسقر إلى أثينا مباشرة . وصرح اللواء حسنين عمران منير

بعثة مصر في دورة البحر الأبيض ، بأن عددا من القرق ستطلب السقر إلى أثينًا من ديرة ثيره» خاصة وأن مصكر كرة السلة استعدادا للبحر الأبيض سيكون في اليونان نفسها . وهذا سوف يتطلب حصول الفرق قبل المغر إلى المصكرات على الزي الرسمى للبعثة ، وعلى كيمة تذكرة الطائرة تكل فرد من القاهرة إلى لليونان والعكس .. لتساعد أيما سيتحمله الاتحاد في إنتقال الفريق إلى

٠٠ واعتذر الاتحاد السوأيتي عن

عدم استقيال منتهب الأثمات

المصرى، ليستعد لدورة البحر

تيدى مصلحة الضرائب على المبيعات تحياتيا إلحي

السادة المكلفين ونقاط عكام تان والضرية على البيعات

وتأمل ان يقوم كل منهم بتسجيل اسمه - على بنم فيح المز للعولوظ

الغيض دلدى المأمودت المخلصة القابع ليا بمصلحة الضرأتب

على المبيعات قبل انتياءمة التبجيل في ١٧/ م/١٩٩١ دهم:

١- كل مُنتِحِ مساعي أومورد خدمة خاصّعة للصنوبية دلغ أو

المسا بفرّعلى تأميخ العمل بيندأ القانون •

٣. وكلاء التوزيع المساعديث المكلفييت.

بلنة تيمة مبياته أدانتاجه .

عريزى المكلف

ع. كلمنتج مشاعى أ ومستورد لسلعة مدى السلع الواردة

بالجدول رتم (١) المرفق بالقا نون المشا راليه حيما

كرح ديصاعلى حفظ حقك للمزادا التيكفلوالك لتزالقان

التى لاتمنح لك إلا إذاكت صعيرً لمرى المصلحة عمداً مورية ضريبة

المبيعات المختصة ترعب بك وتستقبلك يعطيام الساع الثانت وليفن

صاغا وعتى الساعة التاسعة مساء بليتمام إمرادات التسجيل

وإحذرالنأخرجتى لايقع تحت طائلةالقانوين

مصلحة الضراب على المبيعات

الإدارة العياصة ، ١٥ بشارع عياس العقاد / مدينة نصر

حاوزاجمالي ويمتم بيعاترم بوالسلع الصناعية المنتجة

مَعليًّا آوَالْمَدْمِاتَ الْخَاصَعَ لَلْصَرِيبَةِ عَلَى المِيعَارَ مُسْرِا مبلغ كل الفرْجِنيه وذلك خلال الأثنى عشرة شيرًا

كارمستوردلسلعة صفاعية أوجومة من الخارج عامنعة

المضربية بغيض الإنجاربهما بلغت فيمرّ معاملاته .

كان الاداري والحكم والمفرب لايحصل على مبلغ يساوى شعف مايحصل عليه اللاعب تماما .. كان اللاعب وفق قاتون لللجئة الأولمبية الدولية يتقاضى دولارين ، والاداري أربعة

الأبيض هناك . ورحب بذريتي

الناشئين تحت ٢٠ و١٧ سنة لمدة شهر على نقلة الاحاد المصرى قبل

وسوف يتم التوصل إلى إتفاق مع بلغاريا لاعداد مصكر امتتخب الاسات، حيث توجد هناك فرق قوية

الغباء بدل السخير

نى الكرة الطائرة

المصرى الكرة الطائرة بمناسبة كثرة

المسكرات والرهلات القادسة

استعدادا للبطولات ، إلقاء تظلم بدل

السفر الحكومي والقطاع العام وعدم العمل به إذا زاد استطاق الاداري أو

قرر المكتب التنفيذي نلاتحاد

يطولة العالم للشياب .

المدرب عن ضعف مايتقاضاه وهذا يعود بنا إلى النظام الكنيم يوم

أيام .. الأولى لحضور إجراء القرعة يوم ٨ أغسطس القائم ، والثانية في افتتاح الأعاب الأفريقية الشامسة وحضور المباراة الأولى للذى سيلعبها المنتخب المصرى يوم ٢١ سبتمير والثالثة في ختام يطولة العالم الشباب وزارة المالسة

دعم الانتبياد الدولى ط الي

لللواء حسنين عمران

سواء أكاتوا هواة أومحترفين في

رثيح الأتعسساد الدولى

يزور معر ,خطئا، ٢ مرات

تتيجة للنشاط الدولي المكثف للكرة

الطائرة في مصر ، سيقوم الدكتور

رويين اكومنتا رئيس الاتحاد الدولي

للكرة الطائرة بزيارة مصر ثلاث مرأت

«خطفا» لانزيد الزيارة فيها على ٣

حمل تأصف سليم معه وهو قادم من لوزان شيكين، أحدهما للاتحاد المصرى بميلغ ٥٠ ألف دولار وهو تصف المعتمد من الاتحاد الدولي كدعم لبطولة العالم للشبغب من ١١ إلى ٢٠ أكتوبر على أن يخصم الباقي من حصة الاتحاد الدولي من تسويق

والشيك الثاني بمبلغ ٥٠ ألف قرنك سويسرى للاتحاد الأقريقي . بعد أن تقدم هذا الاتحاد لأول مرة في تاريخه بمير البة قاتونية معتمدة من مكتب عبدالعظيم عشرى .. وقد نوه رئيس الاتحاد النولي أن هذه هي أول مرة في أفريقيا تكون له ميزاتية رسمية حقيقية .. وصفق الأعضاء بشدة على هذا التطور وقرروا صرف الميزانية

الجديدة في نفس اليوم . تعديد مهام اعضاء اللمئة العلسا لبطولة العيبالم للشيبات

اجتمع هذا الاسبوع ولأول مرة أعضاء اللجنة العليا ليطولة العالم للشباب وبقننق سونستاء وعرض رئيس الاتحاد المصرى خطوات الحصول على تنظيم بطولة العالم للشباب ، ابتداء من الطلبات الرسمية والوثائق المقدمة من الدكتور عبدالأحد جمال الدين والوزير صفوت الشريف والدكتور عبدالكريم درويش .. كمانوه عن دعم الوزير عبدالمنعم عمارة البطولة وتلايمه كافة المساعدات لنجاحها وحماسه لها . وقد وجد الإنجاد كل المعاونة من

أعضاء اللجنة العليا . فكرى عامر واللواء ماهر عرجان واللواء حمنين عمران واللواء محمد على محمود والاستاذ فايز الزمر والدكتورة كريمان عبدالمنعم وخبير المهرجانات حسن أمين

وقد ثاقشت اللجئة تقرير لجنة

لجل الكاع الوحش بالعودة .. خاصة وان مجلس الادارة قام بانجاز اعمال كثيرة .. يجب استكمالها حتسى

واكد لحمد زكس عبدالهادي اتله لاتوجد ابة ليسة لحل مجلس ادارة في تهاية الاسبوع القلام

الاهلى .. خاصة وإن القانون ينظم العمل في تلك الحالات .. وانه في حالة فشل المحاولات لاقتاع الوحش .. سأقوم يدعوة مجلس الادارة للاجتماع

وفي ظنى أن ملتحث فيه من «زوآبع» سببها أن بعض الأشخاص يتزاهم في عجلة على المراكز القيادية العليا

مايجرى في الأهلى ليس من عمل الأراجبوزات لست متحمسا للخوض في مشكلة «الأهلي» .. لأن كثيرين من «الأطوية» لم تعد تعنيهم مشاكله .. ويوم يلغى الدعم - بإنن الله - وتظل الجمعيات الاستهلاكية أبوابها في النوادي ، أن ترى هناك مهتما بهذه النوادي إذ أن بعض مرتائيها يعتبرونها بمثابة «كازينوهات» كبيرة للترفيه عن أولادهم صيفا .. دون ممارسة الرياضة . ولذلك لايختارون لادارة هذه التوادي من هو قادر على المهمة .. وله

وأجدني مضطرا لأن أعيد مرة أخرى ماقلته منذ سنوات معبرا عما «في داخلي» ، وهو أتني لوكنت مسنولا رياضيا عن أي ناد ؛ لما أبقيت فيه على كرمي واحد .. فالمغروض أن يكون النادي للعب وليس للجلوس للغيية والنميمة والكلام

وأتحدى من يثبت لمي أن هناك أكثر من ١١ من أبناء الأعضاء لعب الرياضة ومثل نابيه .. فالنين يمثلون النوادي الكبيرة تكربوا في الشوارع ، أو اشتريناهم بنمن بض من مراكز الشباب !!

وكان بوسعى أن أعرض يوجهي عما يجرى داخل النادي الذي لم يتفق مجلس ادارته الحالي برياسة الوحش إلامرة واحدة طوال هذه السنوات .. أتدرون متى اتفقوا على قلب رجل واحد ؟!

عندما قرروا بالإجماع، أن برفعوا ضدى دعوى قضائية ، بدعوى أتنى وصفتهم «بالأراجوزات» وحاشاته أن يكون الذي ترى اليوم من أعمال له علاقة بالأراجوزات!! لكنتي وجنت أن المشكلة باتت قومية ، تؤرق كل رياضي غيور . فليس هناك من ينكر أن الأهلى قلعة رياضية ، وأن أي خدث فيها يصيب الرياضة المصرية بشرخ !! إنه المعين الذى لاينضب للاعبين الدوليين ، فيه يتعربون .. يتلقفهم صغارا ، ويقدمهم للمنتخبات أبطالا في كل لعبة ،

ونساة عبد الوهساب شنعت للزمسالك بالمفسرب

ـ لاتغضبوا إذا سمعتم جمهور المغرب يهتف صَّنكم ، فهذه وعوامل تفسية من أثار حرب الخليج !!

إذ نرى لاعبين أكفاء وإن نم تقع عليهم عيون المدربين ، حتى في المكة الحديد .. فيها وألله نجوم!

أنه أخطأ في حق الكرة المصرية عندما ضم الخطيب إلى منتخب

المصرى بالمعادى ، أن يصبح وتطفة ۽ للزمن مثل قصر البارون في مصر الجنيدة .. لم يقلق أحد عدم استثمار ٢٣ مليون جنيه مصرى وحشعت فى اتشائه . . ويقى ، لليوم والغربان !

-1.07 A. F. 7. 7 . 1. F. F. 7. 0 . F. F. 7.

The state of the s



القائم . ومن مهام حسن أمين إخراج

حفل إجراء للقرعة ويكتورة كريمان

الافتتاح والختام وفايز الزمر

التليفزيون واللواء محمد على التعاقد

مع فنائق القوات المسلحة واللواء

مآهر عرجان فنادق الخمسة نجوم ..

وفكرى عامر دعم كل المطالب

الرسمية المقدمة واللواء حسنين

عمران في كل مايتعلق بالداخلية

في خفة دم الجمهور ومداعبته ل أظَّنَ أن ماحدث في مباراة الاتحاد الممكنوى كان يعبب تصريصات السيد المحافظ ومؤازرته لفريق سئة الاتصاد بطريقة المشجعين وتصريحه: لابد من عودة الاتحاد بالكأس من الزمالك ا

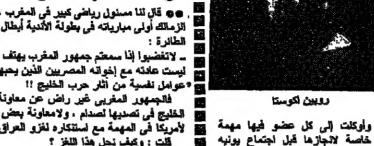
وو أخشى على المركسر الأولميسي



روره أعتقد أن الوحش تذكر هذه الأياه مصر لينعب في أول وآخر دورة أولمبية في لوس الجيلوس ١٩٨٤ وهو غير جاهز بالمرة .. افتكرها

ورو من يصدق أن بعض صحــــف امرائيل نتصل بالاتحاد المصرى للكرة الطائرة لتحصل على أخبار عن بطولة العالم للشباب التي نقام في القاهرة من ١١ إلى ٢٠ أكتوبر القائم!!

بحدث هذا اسبوعيا برغم عدم اشتراك اسرائيل في البطولة .. ولكنها الصحافية .. لم يتصل بالاتحاد السمصرى أي صحفسي مصرى ليتابع أخبار بطولة العالم!!



لأمريكا في المهمة مع استنكاره لغزو العراق للكويت ! قلت : وكيف نحل هذا اللغز ؟ أيترك العرب القوى منهم يأكل الصغير

ومنذ بدأ الزمالك يلعب ، والجمهور لايكف عن الهتاف ضده ، بالقرنسية تارة وبالقصص تارة وباللهجة المغربية تارة أخرى ، وسواء أكان خصم الزمالك عربيا أو أفريقيا أسود .. فالموقف ولحد .. كله ضد الزمالك !! لكني كنت أرى التراجع أحياتا عندما يفوز الزمالك .. خاصة بعد أن هزم الرجاء المغربي ، ووقف لاعبو الزمالك يحيون عشرة الاف متفرج وهم ييتسمون .. حياهم الجمهور كله .

ثم وصل الخبر الحزين الذي قطعت كل قنوات التليفزيون أرسالها لتعلن عن وفاة محمد عبدالوهاب .. بعدها كان كل مصرى يتقبل التعزية في عبدالوهاب وكأته أبوه .. ووجدت الجماهير نقف موقفا معدلا في مباريات الزمالك .. ولاأخلى أن حديثي في التليفزيون الذي

ولاللنصح في الننيا مكان

جمدى النحاس

وو تمنيت لوشاركت في الجمعيسة

العمومية لرابطة الثقاد ، الختيار

الأنسب ، فلست مع اختيار العائد

بعد طول غياب ، ولاالشباب

حديثى العهد بالمهنة ، ولكنى

أختار مجموعة تمثل كل الأجيال

من بین حمدی النحاس و اسماعیل

للبقرى وفاروق يوسف وعثمان

سالم وزكى محمد زكى وجمال

هليل وتروت البعثى وخاك كامل ..

مع تقديري للأخرين .. تهننتي لمن

يعود مستر فابتسا المدير القتم

لفريقتًا القومي لكرة القدم من الماتيا

اليوم .. بعد أنَّ قضى هناك عشرة أيام

· اجازته السنوية ، مستغلا فرصة

عدم وجود أى ارتباطات دواية خلال

فاروق يوسف

# وتجيب على هذه الاستقسارات الهامة أ!

قال ننا مسئول رياضي كبير في المغرب ، قبل أن يلعب
 الزمالك أولى مبارياته في بطولة الأثنية أيطال النوري للكرة

ليست عادته مع إخواته المصريين النين يحبهم ! وإتما هي فالجمهور المغربي غير راض عن معاونة أمريكا لدول الخليج في تصديها تصدام ، ولامعاونة بعض الدول العربية

قَالَ : إِن المفارية يعتقدون أن الخطأ واقع من الشُّغي قبل الكبير ، من السلوكيات والبخل ، والعنف والقهر .. كلها أَفَاتُ واحدة .. المهم : أتتم لاتغضيون من جمهورنا ا

أثتم الأقوياء .. أثتم الأقوياء !

أشرت إليه في والأسبوع الماضي عن له أثر في تخفيف

لعمرك مالذى نصبح مكان



الحملة على الزمالك .. فقد قلت عن المغرب منذ عرفتهم في النورة العربية الأولى عام ١٩٦١ ، ماأتكج صنورهم ..

ولكنهم خامات صالحة ، بلاشك ، للمستقبل ، وداتم

مايخطيء الشباب في مقتبل العمر ومع أول تجربة إلى أن

ودايلي على ذلك أتني حين أعرض على نفس يعض

ولعلى أخذ القرار «الغشيم» الذي اتخذه محمود الخطيب

ضد عبد من لاعبيه ومعهم طاهر أبوزيد على أنه ناتج عن

تسرع وعدم حتكة أو خبث .. إذ تو أراد أن يقضى على طاهر

أبو زيد لكان هناك أسلوب اخر يقض بعزله أولا عن جمهوره

لكن الخطيب كان صريحا أكثر من اللازم .. أم يدرس

ثم اتنى في هذه المناسبة أيضا ، لابد أن اسأل طاهر

- هل استعصى على كل الأجهزة القنية لفرق كرة القدم في

الأهلى أوالمنتخب أن تتعامل معك وتخرج من مهمتها

.. هل أصبحت دمشكلة مزمنة ، أم أنها عدوى .. أصبح كل

جهار يرى فيك عدوه بلائت جنيته .. أرجو أن تخلو بنفسك

تصرفاتي وأنا في شرخ الشباب في مثل عمر طاهر أبوزيد

أو محمود الخطيب أرى فيها نفس الاندفاع ونفس الخطأ ..

يقوى عوده ويكتسب خيرة العمل ، لاحرفة الكلام !

وأقول بعد فوات الأوان :

المسألة بعمق ..

ـ لو فعلت كذا بدلا من كذا لكان أفضل !

وعدم ضم أعوان أخرين له في القرار !!

راضية عنك وأنت عنها راض ؟!

وأَشْدَتُ بِأَبْطَلَهُمْ .. وَقُلْتُ : إِنْتَى زَمَلِكَاوَى إِلَّى عَاشَاءَ اللهِ حكاية بقاطعة المفرب للالعاب الانريقية

 قال لى الوزير عبداللطيف السملالي وزير الشبيبة والرياضة بالمغرب ، أرجو أن تعن على نساتى في مصر ، أن مقاطعة المغرب للأعاب الأفريقية الخامسة . لإعلاقة له بعلاقتنا الوطيدة بمصر والمصريين ، وقد كنا نود أن نشارك نولا أن المجلس الأعلى للرياضة في أفريقيا أضاع حقا من حقوق المغرب حين تنخل في السياسة ؟

 قلت: لكثنا تأمل في حل ؟! قال: الحل غوق طاقة وإمكانات وزير الرياضة . وأنه لايد من تراجع المجلس في قراره . ونادى الوزير أثناء الحديث على الصديق الاستاذ حمدى محمد رئيس الاتحاد المغربي تلكرة الطائرة وقال:

\_ لابد من دعم التعاون الرياضي مع مصر .. وقد نبهت على كافة الإنحادات بذلك .. ولابد من السهر على رعاية فريق الزمالك .. وأبدى المفارية استعدادا لاستقبال الفرق وقد علمت أن وفودا مغربية كثيرة ستصل إلى مصر

لمشاهدة ومتابعة الألعاب الأفريقية بالقاهرة برغم عدم

الاشتراك في البطولات .

1

ورو تكريما من الجزائر النجمها الأول وي مِن العجيب أن يكون الزمالك الذي صاتع اللعب الخطير في الكرة الطائرة منعته استغناء للاحتراف

الأولى وكريم حبثى بالمركز الثالث وحصل قبارى أيضا على بطونسة أجسرى التغييسر والتجديسد في لاعبيه . وحول القريق إلى شباب هو المنافس مع الاتحاد السكندري على القمة في كرة انسلة وأسا

الدرجة الثانية وتبعه الفارس عاطف

الفرق التي تملك دوى الخبرة ، فقد ابتعدت عن المنافسة !!

و عصام الدين متولى .. المدرس المساعد بكلية التربية الرياضية تلبنات بالقاهرة .. حصل على درجة النكتوراه كان موضوع الرسالية - التطبيل الميكاتيكس تطرق أداء الهجمسات المستأتفة في سلاح الشيش



KUWAIT AIRWAYS CORP.

Kuwait airways has vacancies for the position of Accountants

Candidates should have the following qualifications:

1. University Degree in Accounting

**Aviation Accounting** 

3. Fluent in English is a must Interested please send your C.V. with recent photograph by mail

KUWAIT AIRWAYS CORP.

10 Talaat Harb St. Evergreen Bldg. P.O.BOX 697. Cairo - Egypt Finance Dept.Attn. Manager General Ledger

نجح ولم ينجح بنجاح الرابطة . وه بمسب رحلاتي الأخيرة وهي تلعمل الرسمى في القارة الأفريقية . أعود وأسمع عن إتنقال أحباء ﴿يِتَسِيا نِي القاهرة اليوم

وعظماء إلى رهاب الله وفسى مقدمتهم العالم الجليل صاحب الغضل الكبير الاستاذ اسماعيل شوقى مسلول الطباعة في دار التحرير ودار الشعب لأكثر من ١٠

في سويسرا ، ووضعت الجزائر

شروط الانتقال في كل اللعيسات

يقسمة المبنغ المدفوع على ثلاثة

لى الزمالك في بطولة الأنسية

الأبطال تلكرة الطائرة في عنوان

ـ الطول والعضل في الزمالك ..

والمهارات والحماسة في الفرق

وه بنغلى أيها الملك السعيد .. أن

المخالفات المالية في أحد أندية

مصر الجديدة في حاجة إلى حزم

شديد . لأنها بالملابين وبقرار من

رئيس النادي وحسده .. وهسو

للنادي واللاعب والاتحاد

ورو قال لى ناقد رياض مغربي: صف

لمقال. قلت:

الأخرى !!

مرة قلت الحد أصدقاني في البلد: سلم لى على لَحْيك فَلانْ .. قَالَ لَى : الله يرجمه .. مات من ٣٠ سنة !!

KUWAIT AIRWAYS

CAREER OPPORTUNITIES

2. Minimum of Five Years Experience in Airline or

to the following address within three weeks

التقنيش الدولية عن إمكانات مصر اجهزة نقل الصوق بالذليفون



المن و خدمة مابعد البيع. • السكافة الزهيدة. • الصورة افضل من الأصل.

### التحساد الأولى

١٠٠٠ الافتتاح وتقديسم القسران الكريم ما تيسر من سورة الإنبياء تلاوة الشيخ ابو العبتين شعيشع ١٠.٠٨ فقرات اليوم المفتوح .

١٠.١٣ الحلقة الثالثة من مسلسل المقامرون الخمسة . ١٠.٤ اغنية سوسة تطلف راضي. ١٠,٤٥ فقرة من المديرك . ١١٠٠ اقوال الصحف.

۱۱٫۱ برنامج عروستی . اغنية عااليا دي . اضحك مع احمد الحداد النشرة الآخبارية . البرامح التعليميمة مواد

اجتماعية ثانوية عامة . ١٢.٤١ تاريخ طبيعي ثانوية عامة ١٢.٥١ اذان الظهر . ١٢.0٤ من اقوال الرسول الفيئم العربي بشرة خير .. بطولمة شابيمة ، كمال

مباراة كرة القدم في بطولة كأس اتجلترا . الحلقة الثالثة من المسلسر العربي الزوجة أول من يعلم

بطولسة حميسن فهمسى وميرفت لمين . اذان العصر . من اقوال الرسول . استعراض حبيب السروح اغتيسة الكاريتسا لاحسد

اغتية فريد الاطرش عش البرلمان الصغير . حدث في مثل هذا اليوم . النشرة الاخبارية الثانية

الحلقة الثانية من مسلسل عبدالوارث . زیزی مصطفی

> من اقوال الرسول . V.t. اغنية حيلةً أبوها . برئلمج رياضة

حنيث الروح العسوضوع عبدالله شحاتة النشرة الاخبارية . اذان العشاء .

وهناء الشوريجي

القران الكريم .. ما تيسر من سورة القمر تلاوة الشيخ كلمل يوسف البهتيمي . ٢.٤٠ المالام الوطنى - ختام .

٧.١٥ البرامج التعليمية (الاعدادية) لغة الجليزية . مراجعة عامة ٧,٣٦ بېلوم تجاري .. سکرتارية تطبيقية مراجعة عامة . ٧.٤٢ موعد أذان المغرب برناج الجديد في الطب ندوة ٧.٥٦ التشرة الجوية عن الادوية والرقابة اللازمة ٨٠٠٠ التشرة الاخبارية باللغة تمساح البحيرة .. بطولة الانجليزية ٨,١ الانتقال الى اذاعة خارجية تيمپسر فهمسی ، سعيسد وحمين عبدالكريم تأليف اقبال بركة المياراة ٨,٢٩ برنامج من الإلف الي الياء اذان المغرب . ٩٠١٠ اذان العشاء ٩,١٨ المسلسل الاجتبى فقرة الفرح - قاطمة عيد ١٠٠٠ نافذة على العالم ١٠,٢٦ برنامج أوسكار.. والقيلم فقرة التسجيسلات اغنيسة يامسهرنى لعيد مكاوى .

> صورة الذاريات المتعدث تشاهد غدا . مسرحية الهمجى بطولة محمد صبحی ، سعاد تصر

اخر الاتباء .

هذه الايام بتقديم الاقلام الكوميدية .. ولكن للاسف إختلطت المقاهيم فلانزال الشاشة الصغيرة نتصور أن على الهواء لاذاعة مباراة كرة الافلام الهزلية أو الفقيقة أو حتى السلة بين الزمالك والاتصاد اذان السعشاء . احتياطسي السخيفة هي الافلام الكومينية المطلوبة .. بينما كوميديا التسعينات

> الامريكي المجموعة بطولة كاتنس بيرجسن وشيرلسي نايت .. ومسوضوع تافيمُ يتناول ٨ طالبات تخرجن من

وقى الجامعات ويتابع الفيلم مصورهن علی مدی ۳ ستوات بعد التخرج البرنامج أعداد يوسف شريف رزق الله ، تقديم سنساء متصور

١٢.٢ تتويه عن سهرة الغد ١٢,٢٨ لطات ٢٤ ساعة ١٠٠٢ للقرآن الكريم .. ماتيسر من سورة يوسف تلاوة الثبيخ

محمد حمين منصور ١.١ ختام - السلام الوطني .

### 

 4.00 شارة القناة القرنسية . ١٠٠ منوعات فرنسية من إرسال القناة إ الفرنسية ، 1.12 شارة القناة الفرنسية . ٥٠٠٠ القنساة الثالثـة . ١٠.٠ الافتتاح والقرآن الكريم . ٢٠٠٥ نشرة الاخبار . ١١٠ كتب وقضايا ، ٣٦.٥ عشرة رياضة . ٤٦٠ ريبورتاج ، ١٠٠١ الاعجاز أ العلمي في القران . الضيف محمد عبد الفقار وحديث عن حكمة تحريم | الخمر . ٢ . ٩ مطومة غير مطومة .. البرنامج يتناول كلمة حزر فزر -البحث عن أصلها .. ١٠٢٣ مباراة كرة القدم بين فريقي الماتيا الغربية ويوغوسلافيا في كأس العالم سنة ١٩٧٤ . ٧٠٣٠ النشرة المطية . ٧٠٤٢ ادَّان المغرب . ٨٠١٣ طلب إحاطة . ٨٠٢٣ غنوتك . ٨٠٥٤ لكل عروسين .. طريقة عمل الكوشة . ١٠١٠ اذان العشاء ، ١٠٤٣ غداً تقول الصحافة ، ٩٠٥٣ القران الكريم ماتيسر من مورة يونس تلاوة الشيخ إ محمد رفعت ، ٩٠٥٧ السلام الوطني - ختمام ،

### التنساة الرابع

معرة القناة الغرنسية . ٣٠٤٦ فقرات ومنوعات من القناة الفرنسية . ٥٠٠٠ القران الكريم .. ماتيسر من سورة الاعراف . تلاوة إلشيخ طه الفشني . ٥٠١٥ أبناؤنا . ٣٠.٥ الاخبار باللغة العربية . ٥٠٤٥ القتاة في اسبوع . ٥٠٤٥ الحلقة الثالثة من المسلسل العربي الهويس . ١٠٤٥ المجلَّة الاسلامية . ٧٠١٥ أغاني . ٧٠٣٠ النشرة باللغة الانجليزية . ٧.٤٠ فنون شعبية . ٨.٠٠ روشتة . ٣٠.٨أفراح بلدنا . ا ٩.٢٠ همسات . ٩.٤٥ أثباء وخدمات . ٩٠٥٠ القران الكريم ماتيسر من سورة فاطر تلاوة الشيخ مصطفى إسماعيل . ١٠٠٠٠ الملام الوطئي

 ١٠.٠١ الافتتاح والقران للكريع . ١٠.٠٤ إحنا فين ويستمر البرنامج كما هو مرسوم له في القناة الاولى ، ١٢٠٠١ مسلسل حتى لايختنق 1 الحب . ١٠٠٦ قيلم حل يرضى جميع الاطراف . ٢٠٥٣ أغنية أم كلثوم حيرت قبي . ٣.٢٨ أغنية وطنية ويستمر البرنامج كما هو مرسوم في المقناة الاولى ٥.٢٣ أغاتي وطنية ويستمر البرنامج كما هو مرسوم له أ في القناة الإولى ٦٠٥٥ مسلسل الزاية البيضا ٧٠٣٩ المحروسة . ١٢. ٨ يمستمر البرنامج كما هو مرسوم في القناة الاولى ١٠ ١٤ أوبريت مصر تتاديك بامصريين ويستمر البرتامج كما هو مرسوم في القتاة

توفرقطعالغيارلنتجاتها مبادرضعن الاسعدال

المدة و سنوات انصل يا فرب مركز خدمة .. تصلك سياراتنا

المشاهرة: معترالشركة بالجيزة ت: ٨٥١٦٥٧ الاسماعيلية: شارع ستليمصير ت: ١٤١٤٨١/٢٢١٤٨٠ الاسكندرية: عارة نقابة المهدسين بولكاي ت : ٥٨٧٩٥٨٣ سنطاً ، ۱۲ ش طارق س رساد ت: ۲۲۸۶۴۲

# ١٠٠٠ الافتتاح .. ويرنامج في نور

القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ الصياد وتقسير عبدالواحد كامل الشناوي الموضوع: ١٠١٢ عرض سريع لبرامج اليوم ١,١٦ برنامج بنيا الاطفال ٢٠٠١ الفيلم التسجيلس زخسارف

٢.٢٠ برنامج آمنت باقه ضيسف ٧,٣٠ يرناميج طبيبك الخياص المسوضوع تغنيسة الطسفل ٢,٤٥ برنامج من هدى السنة انتبوية الموضوع الدعوة الى خشية

٢.٥٧ دعاء استغفر الله ٣٠٠٠ موجر الأنباء ٢٠٠٦ الفيلم العربي .. علمونسي الحب .. بطولة ايمان وسعد

العضوية

٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية

٦,٢٠ برامج فرنسية

عدالوهاب واحمد رمسزى ٤٠٢٨ أذان العصر ٢٦.١ اغتية بكل لغات العالم \$.50 برنامج الريساضة الجميسع الموضوع البطولة القومية لصيد الاسماك بشرم الشيخ ٥,١٥ اغنية الطير المسافر

٥,٣ برناميج سيتعبير ١٩٩١ الضيف عبدالمنعم عمارة .. وبينا اسماعيل والموضوع آخر تطبورات دورة الالعباب الافريقيسة مرة تاهيل المعلمين المادة كيمياء الموضوع ماهية المركبات

لِحسة وني أعصصداد

عائلة الاستلأ مصرى برنامج جديد تقدمه القناة الثانية الشهر القلام يتناول

البرنامج الملوكيات المكروهة والمرتبطة بالعادات والتقاليد المصرية في اطار

درامي بسيط مثل الروتين والتبذير ، المجاملة المبالغ فيها ، الاهمال في العمل ،

التنخين في المواصلات العامة ، الترويغ من العمل ، استخدام مكبرات الصوت

بشكل مزعج في الافراح والمباتم مدة كل حلقة عشر دقائق .. مبتاريو وحوار

حسن عمران تقديم منيرة كفافي واخراج رضا شوقي الذي أخرج طول شهر

رمضان برنامج صحة وعافية .. المعروف أن سهير الاتربي طلبت من معدومقدم

برنامج صحة وعافية الدكتور مصطفى عبدالرزاق نوقل ان يعد ثلاثين طقة جديدة

في الخامسة من مساء الاثنين .. تقدم القناة الثانية الحلقة الاولى من البرنامج الجديد بدون اعداد نقوم فكرة البرنامج على القاء الضوء علسي السلوكيات الخاطنة التي يعارسها الناس في الشوارع والبيوت والحدانق ومن كثرة وقوعها اصبحت في نظر الناس وأمر علاىء لايلتفت اليها الناس .. تتناول الحلقة الاولى اشغالات الطريق بما تعرضه المصلات من سلع في عرض الطريسق امتسدادا للمحل نفسه .. البرنامج اعداد وتقديم دينا رسمى واخراج هناء العشماوى

تحاول الشاشة الصغيرة تغيير شكلها

وفي معاولة للافتراب من الكومينيا

الحقيقية .. كان لنا ثقاء مع يوسف

عوف .. الذي بدأ حديثه يطلقة أعنن بها

أن جميع المحاولات لانتاج الكوميديا

عن طريق الممثل أو المخرج أو

المنتج .. سوف تفشل حتما .. لان

العمل الكوميدي يقوم أساسا .. على

النص ثم النص ثم النص .. أي أنْ

المؤلف هو نقطة البداية .. وهي تقطة

مفقودة لان جميع أساليب التعامل مع

كتاب الكومينيا تدعوهم إلى الهرب من

كتابة الافلاء والمسلسلات والسهرات

الكومينية إلى كتابة الاعمال الاجتماعية

الجمعة - ١٠٤٠ .. القناة الثالثة فيلم رجل بمعنى الكلمة بطولة محمود

• الجمعة ٢٠٠٠ .. القناة الاولى فيلم عنترة بن شداد بطولة فريد شوقى .

ياسين . عادل ادهم . مجدى وهبة اجلال زكى واخراج تادر جلال

كوكا . عايدة هلال واخراج نيازي مصطفى .

يذاع الفيلم في حالبه عدم اذاعة

الجمعة ٣٠.٠٠ مساء القتاة الاولى

. غيلم شاطىء الغرام بطولة ليلى مراد

حسين صدقى . محسن سرحان تحية

و السبت ٢٠٠٥ .. القناة الثانية فيلم

حماتي فنبلة نرية بطولة ماري منبب.

اسماعيل ياسين - شادية واخراج

الأحد ٣٠٠٥ .. القناة الثانية فيلم

جعلوتي مجرما .. بطولة فريد شوقي .

ھييبى اصغر مئى .. قصةً احسان

عبدالقدوس بطولة أردوس عبدالحميد

. خالد زکی ، بدر نوفل ، بحبی شاهین

• الثلاثاء • ٤٠ القناة الثلاثة .. فيلم

اسماعيل ياسين في الطيران بطولة

اسماعیل یاسین ، امال قرید ، نجوی

• الثلاثاء ١٠٠٣٠ مساء .. القساة

الاولى .. فيلم حكاية العمر كله بطولة

فاتن حمامة ، أحمد رمزى فريد

الطب والامتصانات

خصص برنامج خمسة لصحتك

حلقاته طوال الاسبوع القادم لموضوع

الطب والامتحاتات يوم الاحسد

يستضيف البرنامج في القناة الثانية

الدكتور محمد شعلان استاذ الطب

النفسى وحديث عن موسم الامتحانات

و المنبهات و في البوء التالي يتحدث عن

الطريقة السليمة للاستثكار وفي يوء

الثلاثاء يستضيف البرنامج النكتور

صبحى على سعيد استلا الصينلة

وحنيث عن الانوية المهنئة واضرارها

وكيف تعرض من يتناولها لحالسة

فؤاد واخراج فطين عيدالوهاب .

الاطرش واخراج علمي عليم .

واخراج محمد نياب .

هدى سلطان واخراج عاطف سالم . • الاحد ١١.٥ القدّاة الاولى .. فيلم

كاريؤكا واخراج بركات .

طمي رفلة .

شيء مختلف

الافاعتها فور الانتهاء منها.

# لعطي المصانع فصير ..!!

يوسف عوف

والبوليمية .. ياعتبار أنها الاسهل ..

فالزمن المطلوب لكتابة مسلسل كوميدي

واحد .. كاف اكتابة ثلاثة مسلسلات

المسلاج ببالتسرآن

نى برنسا مع أرقسام

انتهى برنامج المتوعات الجديد

الرقام، من تسجيل الطقة التجريبية

التي من المفروض ان تكون الطقة

الاولى في حالمة الموافقة عليها ..

وموضوع الحلقة الحاجة نبيلة التى

تعالج التأس مجانا بالقران والسؤال

الموجه البها وعليها لن تجيب عنه

حتى الإن ؟

بالارقام كم حالة بالضبط قامت بعلاجها

والاجابة توضح فكرة البرنامج وهي

أن يكون المنطلق في كل حلقة رقما من

الإرقام بختاره الضيف قد يكون الرقم

مرتبطا بتاريخ معين أو عند معين أو

ساعة معنية ويتحدث الضيف عن

المناسبة وما يعنيه هذا الرقم بالنسبة

له يتخلل البرنامج مسابقات ترفيهية

ذات طابع رياضي وثقافي في قالب

كوميدى .. البرنامج تقدمه الكناة

الثانية اعداد درويش يوسف تقديم منى

تضبة الفلاح المفصيح

يقنم يرنامج خمسة سياحة يوم

السبت في القناة الثانية .. نكريات

التاريخ المصرى من خلال قصة الفلاح

الفصيح ويوم الثلاثاء يقدم قصة الخير

في الثامئية والنصف من مساء السبت تنبع القنآة الثانية باليه

بتورشكا في برنامج فن البالية موسيقي

سترافتسكى وأثاء تورييف .

والشر ايزيس واوزوريس

نسن البالي

الصيتى واخراج احمد ضياء النين

 قال المطرب ماهر العطار أن نقابة الموسيقيين سوف تصدر كتابا عن محمد عيد الوهاب يروى حياته دقيقة بدقيقة .. ولم أتعجب .. لانه أمين صندوق النقابة ويعلم مابها من نقود مليما مليما .. وقال لي أحد الخبثاء .. أن ماهر قبل أن يعنى الرش منتيلك على الرملة .. قام بعد الرمال .. رملة رملة .. !!

● وعدونا بمشاهدة مسلسل التهر الخالد بعد مسلسل الوقف .. ولكنهم أخلفوا بوعدهم .. ريما في إنتظار هطول الامطار على هضية

● في مسلسل وداعا يارينع العمر .. قدم عبد المنعم مديولي العديد من وصلاته الغنانية على الرغم من أن المطربة هدى سلطان إلترمت بالتمثيل فقط .. وفي مسلسل الوقف ترك مديولي ساحة الفناء لطي الحجار .. ولعل الماتع خير .. فهل إعترال مدبولي الفناء حزنا على محمد عبد

اذا كنت \_ أيها القسارىء \_ من متابعي حلقبات برنامسج بامسيش مجاویش الذي كان يعرض يوميا في القناة الثانية وقررت الاشتراك في مسابقة البرتامج فعليك ان تقرأ هنا التحقيق لولا قبل الاجابة عن امنلة وهوود خطاك

والسبب في هذا التطير العياد ان البرنامج وقّع في ثلاثة اخطاء قاتلة .. كل خطأ منها كان كافيا لاعتبار الاحابة غير صحيمة ويضيع عليك فرصة الكسب . . على الرغم من أن الخطأ ليس من جانبك ولست مسلولا عنه .

القطأ الاول .. إن اجابة الحلقة الاولى وا رمضان ۲۱۲ هـ، وهي أجابـة صحيحة ولكن البرنامج كرز نفس الحلقة ينفس السؤال يوم ٢١ رمضان وهكذا اصبح عليك ان تكرر الاجابة يومي اول رمضان و ۲۱ رمضان . والخطأ الثاني .. هو نفس الخطأ الاول

باشا وكذلك اجابة الحلقة رقم ٢٩ .. فهي أيضًا أسماعيل بلشا ..!! أما الخطأ الثالث فهو مختلف لان

فعل المشاهد ( القهقهة ) .. إنما مجرد

الابتسام .. أو الاحساس بالراحة

والاتسجام .. ولكن عندما يلجأ كتاب

ومخرجي الكوميديا التليفزيونية إلى

أساليب أضحاك السينما والمسرح مثل

الضرب وحركات الجسم والمبالغات

فاتهم يضحكون عمال الاستوديو فقط

﴿ النِّينُ تَسرى قيهم عنوى الاضحاك )

باعتبار أتهم جمهور مسرح .. وليس

ويلفت يوسف عوف النظر .. إلى أن

البطو قاتل للكوميديا .. قاتناج مسلمرا

يستفرق عرضه ١٣ ساعة في قصة

متصلة .. أمر قاتل ولايمكن أن يفرز

كوميديا .. إنما الطقات المناهسلة أو

السهرات فهي الشكل الامثل .. لان

الكومينيا حوار لاهث متدفق .. وليست

وفي ختام اللقاء .. سألته عن

اعماله الحديدة .. قالت .. اتفقت منذ

ثلاث سنوات مع انتاج الفنيو على ٦

سهرات تحت عنوان صباح الخير

يلجاري .. ولكن انتاج الفديو تحول الي

غطاع الانتاج الذي اكتفى يتصوير أريع

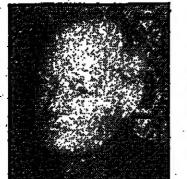
صهرات فقط .. ثم توقف التعامل بيني

احداثًا معطوطة .. وحواراً سائحاً .

مشاهدو تليفزيون .

والِقَاعَا مِتْرَاخِياً .. !!

وبين القطاع !!



عيد المجيد خضر حسن الرزاز مخرج البرنامج

مقنم البرتامج وقد قبل أن السبب في هذه اللخيطة

والمونتاج، ولم أصنق لان المونتاج

عملية فنية يحتة اما الذي اخطأ فهو

«الانسان» الذي قام بعملية الموتتاج

واعتقد أن هذه هي الإجلية الصحيحاً

لما حدث من اخطاء ١١.

أجابة الحلقة رقم د١٢٥ أما القيوم أو الاقصر ولطها للمرة الاولى التي تكون الإجابة اجلبتين لان الذي حدث ان البرتامج قدم سؤالين بدلا من سوال واحدكما جرت عادة المسابقات اجابة الاول الاقصر واجلبة الثاني الفيوم وهكذا تقرر أن تكون أي أجابية متهما



إلى الفامسية..ني نادي الس سهرة السيت في القتاة الاولى مع برنامج نادى السيتما والقيام الامريكي من التاسعة إلى الخامسة .. بطولة جين أوندا ، ليلي تتملين ، البرابيث ويلسون ،

هنري جونز .. لخراج كواين هيجنز انتاج ١٩٨٠ .... تكور احداث للبيلم حول ثلاث سكرتيرات يعملن في شركة كبيرة يقوم رئيسهم في العمل باستغلالهن ومداعبتهن بل ومغارنتهن ويقرزن التخلص منه والقضاء طيه ويقع له حلث ويسود الاعتقاد أنه مات وتعقد احداهن أنها السبب في وفاته وتحاول جاهدة اخفاء الجثة ولكن الحقيقة تظهر بشكل مخلف لما كاتت تعتقده تدور كل هذه الاحداث في جو غريب ومثير حافل بالمواقف الكومينية .

لبيك ولاستسترتك

برنامج لك ولاسرتك في القناة الثلثية .

السمق بالبطسياس بالبلشام

طقة جديدة يقدم فيها طريقة عدل

على النهواء من ايطباليا

• في التاسعة والربسع من مساء

الاربعاء ٢٩ مليو تثبع القثاة الثانية

على الهواء من الطالبا مباراة كرة

القنع بين ماز سيئيا ورنستاز في تهائى

ألاسر الامريكية ومناعب المرأة التي

كأس أوريا لإبطال النوري .

في الواحدة من مساء الاحد .. يثبع

يستضيف البرناميج المضرخ المصرى العقيم بأمريكا عيدالرحسن دويب الذي عاصر اتناج هذا القيلم البرثامج اعداد المخرج محمد فتأوى وتقنيم نزية شرف النين . الفيلم مؤجل الاسبوع الماضي بسبب

عرض أحد أقسالم القنسان محمسه عبدالوهاب بدلامته اللقياء الاستسويي

قى ئقات الاسبوعسى غنا .. يفسر فضيلة الشيخ الشعراوي قوله تعالى حفادًا چاء أمرت وفار التنور» إلى أخر الآية الكريعة .

المريمة والإسلام

يستضيف برنامج حديث الروح النكتور يهاء النين أيراهيم الاسبوع القائم في القتاة الاولى ليتحدث عن منهج الاسلام في ردع الجريمة وفي اليوم التالي يتحدث عن الجريمية

والاسلام .

عسن الم في الولحدة وعشر مقائق من مساء الاحد يقدم برنامج النين المعاملة في القناة الاولى خواطر عامة عن الحج وفي يوم الانتين يقدم توجيهات للملوك

### اثناء الحج . عزيسسرتى هسسواء

• في الثالثة وخمس دقائق من مساء السبت في القناة الاولى يقنم برتامج عزيزتي حواء .. طريقة عمل مقارش من الاورجائزا باستخنام الرسم على القماش وكننك طريقة تتغيذ ورقة شجرة من الكروشيسه مع عرض تكوينات لاستخدامها في عمل بنوزات أو جيليهات أو مفارش أو خداديات . 🕒 وفي نفس الموعد من يوم الثلاثاء يقدم البرنامج طريقة عمل شنطة للبيبي وارشادات تتفادى تسويس الاستبان

بالنسبة للاطفال في الثالثة وخمس بقائق من مساء الاحد يقدم برنامسج فن التسفصيل والخياطة في القناة الأولى طريقة اعداد بعض العوديلات البسيطة والمرحة أئتى تناسب الشبياب وعمل بانترون المعس سالوبينتات .

# تستغل في السينما والسرح لايصح

اجتماعية .. والحل هو العودة إلى نظام

أى ان يكون أجر كتابة العمل الكوميدي

الواحد .. ضعف أجر كتابة العمل

ويتوقف يوسف عوف عند ثقطة

مهمة .. وهي أن الكومينيا في

التليفزيون مختلفة عن الكوميديا في

السيتما والمصرح .. ووجه الاختلاف

بيتهم .. أنّ من السهل أن تسرى عنوى

الضحك بين جمهور السينما والمسرح .. فالاستعناع بالكوميديا في

هذا الجو .. يتسخل في تشكيله وجود

جمهور .. أما في التليفزيون فإن

المشاهدين بالملايين .. ولكنهــم

لايجتمعون سويا .. فالمشاهدون هنا

قرادى لاتسرى عدوى الضحك بينهم .. وبالتالى فإن عناصر الاضحاك التي

الاجتماعي .

كتابة الاعمال الكوميدية في السنينات

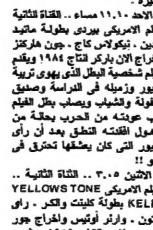
# سكارا موش .. ورجل الطيبور ..!!

• الحمعة ٢٠٠٥ القناة الثانية .. القيام الامريكي سكار اموش يطولة ستيوارت

جراتجر والياتور باركر .. كور احداث الفيلم في فرنسا قبل قيام النسورة الفرنسية والفيئم ملىء بالمغامرات الاحد - ۱۱٫۱ مساء .. القناة الثانية القيلم الامريكي بيردى بطولة ماتيد مودين ، بيكولاس كاج ، چون هاركنز واخراج الان باركر انتاج ١٩٨٤ ويقلم

الغيلم شخصية البطل الذي يهوى تربية الطيور وزميله في الدراسة وصديق الطفولة والشياب ويصاب بطل الفيلم عقب عودته من الحرب يحالِّـة مِن الذهول افتنته النطق بعد أن رأى

 الاتثنين ١٠،٤٠ القناد الثانية الفيلم الامريكي ١٩٤١ بطولة وان اكرويد ،







من منطقة عسكرية نشَّاهد فيها تخبطُ القادة وأهمال الجنود والتميب الشديد











الشهعة الأخبة

■ الحديث اليوم ، لابد أن يكون عن

محمد عبدالوهاب بعد اسبوع من

الانفعال بموته حاولت فيه التخلص من

شِعنة هائلة لاصبح أكثر موضوعية .

فأنا من جيل شهد ثورة يوليو في

سنوات طفولته الاولى ، ولما قامت

الوحدة بين مصر وسوريا عام ١٩٥٨

وقَف ظُف عبدالوهاب في (نادي

المطمين) يردد أغنيته الشهيرة

«ناصر» ، وامترج وقتها عبدالوهاب

القديم بالجديد في وجداننا ، وأصبح

عشقنا الماته المديدة هو امتداد

وقد ورثت جزءًا من عبدالوهاب

من أبي ، وأصبح هذا المزيج الجميل

يحرك صدورنا وعقولنا تجاه كل الأمال

العريضة التى كان يغرسها فينسا

عبدالناصر من الرغبة في التحريه

إلى الوحدة إلى العدالة الاجتماعية الخ

الفترة أهم رموز الطم بتحقيق هذه

الأمال عبر الغناء العربى وأصبحت

أرقام ومقامات أغانيه آنتي أخي فيها

بين الغربي والشرقي ، مفتاحاً لكل الملحنين الشبان ساهمت في مسيرة

المستقبل للمغيب الشبان أيضا

وقتها ، وعلى رأسهم عبدالطيم حافظ

وهي الفترة من ١٩٦٠ وحتى ١٩٧٠

والتي شهدت أخطر التحولات في تاريخنا المعاصر، كماشهدت «النقاء» للثورة والنضال والأمل في

وحيث كانت الإناعة المصرية هي

والمدهش أن عبدالوهاب القديم ،

بعث ثانية عبر هذه الفترة ، فرأح

يتسلل إلى وجدان جيلي بقوة لامثول

لها فأصبح عشقتا له منفصلا عن

عشق أهلتا النبسن قل اهتمامهــم

بجديده ، وأصبح جداتا هو محاولة

إقناع الاهل بحب عيدالوهاب الجنبد

أيضاً ، لأن العبقرية التي تكمن في

القديم والجديد واحدة ، باستثناء

قَصْرَتُهُ فَى الْجِنْدِدُ عَلَى مَسَايِرَةً عَصَرِنَا الذِي الْقَبْحِ عَلَى ثَقَافَةُ الْقُرِبِ بِكُلْ قَوْةً

وأصبح في جنل مخيف معنا تحن

الشرقيين بايقاعاتها الرئيبه ، وهمم

بإيقاعاتهم التسى تتسم بالحبويسة

وقد حاول عبدالوهاب بكل قدراتية

الهاتلة صنع المستحيل بتطويع

المقامات والارتام وإنفسال الآلات

للغربية إلى الاوركسترا الشرقي .

واضفاء كثير من لمسات الحياة على

أغانينا حتى لايأتي اليوم الذي تكتشف

فيه أن أجيالنا القائمة قد ضاعت تماماً

وقد أحس عبنالوهاب بهذه الأزمة

قبلتا وحاول أن يعبرها ولم يستطع

يشكل كامل ولازلنسا غاقيسن عن

خطورتها لاتها لوحثث فسوف ثفقد

وريماً من أجل ملء القراغ بين

إيقاع الغرب وإيقاع الشرق ابتعد

بالمسرح الغنائس وتطويره ، لكشه

لجح ، بشكل مطود ، في الطاط على

الأغنية المصرية من الآلهيار الشامل

تحت وقع ضربات الاغنية الغربية في

وقت تقلّص فيه دور الدولة الثقافي

وساد مفهوم جديد هو الثقافة كسلعة

خاضعة تتعرض والطب ، ورفعت

الاذاعة يدها عن النهوض بالمومسيقي

والغناء وإعتبار ماتقدمه للناس مقياسا

للجودة ، وظهور شركات الكاسيت

الطنية والسرية ، وقدرات أجهزة

التسجيل الحديثة المبهرة وضياع أيم

وهاهو عبدالوهاب في آخر أيامه

ماجسدة موريسس

الجمال في الكلمة واللحن والأداء .

في قالب الاغنية الغربية.

تمامأ هوينتا

أمة واحدة من المحيط للخليج .

للقوت اليومي لكل العرب .

وحيث أصبح عبدالوهاب في هذه

نعشق أهننا لعبدالوهاب القديم .

# كالم في الف

• شاهدت عرض فرقة رضا الأخير .. وهــو عرض معتـــاز بكل المقاييس .. يثبت أن الشاطرة

تَعْزَلُ برجل د ... > فقد نجح الفنان محمود رضا .. ومعه فريدة فهمى ·· وتيفين وبيا وفاروق .. وغيرهم - ممن قامت على أكتافهم قرقة رضا منذ البداية وحققت أتتصاراتها المدوية مطيا وعالميا

- استطاعوا بالحب فقط أن يقدموا عرضا جيدا ومعهم الموسيقار متير الوسيمي . لكن المشكلة .. انك تحس بأنهم مطويون على أمرهم من ناحية

الإمكانيات .. الصوت غير واضح .. والمشكلة في موظف بالقطاع مستوايتسه الشراء .. وأخسر مستوابته الاحتماد .. وثبالث مستوليته الرقابة .. ورابع .. وخامس..، ندرجة أن أحد كيار

موظفى القطاع مهمته مراقبة توقيع الحضور والاصراف في وتصوروا أن قطاع الفتون الشعبية

والإستعراضية يضم ٢٧ إدارة مختلفة و ٤ فرق فتية فقط .. أي أن الزاقص الواحد له عشرة موظفين تكريبا .. والكل يحصل على حوافر

وبدلات .. (نخ .. واشهد أن رايس القطاع الدكتور هائى مطاوع أثنان من أخمص أنمه حتى شعر رأسه ويستطيع أن يفعل الكثيس في تطويسر شكل ماتقدسه من فسون شعبيــ واستعراضية ، ولكنى أكثى أن يقف عاجزا وراج جيش الموظفين ووراء أللة الإعشادات المالية وَلَّاسُ تَستَهِلْكُ كُلُّهَا أُومِعظمها في

للمرتبات ك ولارجد مايصرفه على

عزوض القرق . . .

 أن عام ۱۹۵۳ قدم الموسيقدار مجمد خيالوهاب عمالا فريستا ولمحن دراما متكاملة العناصر في برنامج الارض للطبية بالاناعة هي دائمس والانمان عي قد غيها صورة لماكان يعانيه تشعب من الاقطاح مبشرا يشمس الأمل وشمس الحرية .. وعندما تشرق الأمال ينطق الانسان بمالم يكن يقتر أن ينطق به .. ياظائم لك يوم .. وغيدالوهاب هنا بقولها ويزيدها في شكل تغمى متراكم في تكويئين موسيقيين متعارضين يركب كل منهما قوق الآخر في تجانس وإن اختلفا في الطبقة وفي المِقام .. بل وقى الايقاع أيضاً

فأحدهما ثلاثى الايقاع والثاتي رياعي الإيقاع .. وتجسىء عبقريمة عبدالوهماب المهندس التغمى لتضع هذا قوق دُاك وتطرب الاسان .. بالصير

إشتاجها المتعين من،

المثلث العاكس

مستحدد الطبرييق

مخاريط التحذير للضبيئة

كاريط الرو والتعذيرية

ميطأيق للمراصفات الدولية ولغوانين

المرور - لماية حياتك - وليلت

لكليالأعراض - اجتماءة بدون

بطارية - سولت الحمليد

Es epico

قطاع النشويات سلينسون 27007

قال عمر الشريف : العالمية ليست بالعمل خارج بلنك .. بل تأتي من العمل داخل بلدك .. نَجيب مَحفوظ كاتب علمي حصل على أرقى جو الز الأداب .. جائزة تويل .. عبدالوهاب فنان عالمي .. أكثر من رسام وقنان نحت في مصر عالمي .. أيضاً عارفون للموسيقي كرمزي يسي .

> عن عبدالوهاب ورحيله .. قال عمر الشريف .. خصارة أن تعوض .. وإن يأتي مثيل له .. تانتح إحساس على موسيقاه وصوته .. وقد بكيت عندما مسعت برحيله وعن القنان الراحل المخرج والمنتج البريطاني دافيد لين .. قَالَ : نقد اكتشفني وقدمني تلعالم من خلال فيلم ولورنس العرب» ثم اعطاني فرصة نعرى في «د. جيفاجو» وحول هياتي إلى رحلة مستمرة لمشوات - وحتى الأن - متعية وقُلْسِيَّةً .. ريما لو كنت بقيت في مصر وفي سينما مصر .. كنت بأشعر بالسعادة وأتعم بالاستقرار وكآتت سوف تكون ئى أسرة كبيرة وليس ولذا واحدا !

عن الفناتين العرب النبن أثروا في حياته قال: يوسف شاهين طبعا فهو الذي اكتشفني وقعمني سنة ١٩٥٣ في «صراع في الولاي» .. مع فاتن حمامة وعملت معه في ثلاثة أفلام بعده .. عملت مع كل المخرجين الكبار في السينما المصرية .. ومنذ شهور فقط مثلت فيلما مصرياً لصلاح أبوسيف عن قصة ليوسف القعيد كاتت ممنوعة رقابياً منذ ١٢ سنة اسمها دمواطن مصرى» .. أثا حساس

جدا بالنسبة لأعمالي في مصر لأنني حريص على جمهوري فيها .. فلاأقبل سوى موضوعات أنا راض علها . أنا لم أشاهد الفيلم والذي سمعته من أصدقاء شاهدوه في عرض خاص إنه فينم جميل ومن أحسن أفلام الاستاذ صلاح . عن العطر الذي يحمل اسمه «عطر للنساء» قال إنه تثاج عربى وتركيبته قمت بها بنفسى وهو تجميع لزهور مصرية ، هي أول ما أعطاتي الاحساس بالشع وأنا طفل وهذا المشروع يكفيني عنما أقرر الاعتزال .. فقد تعيت بعد ثمان و ثلاثين سنة .. فعلا أصبحت أشعر بالنعب عمر يمثل الآن فينمين في وقت واحد الأول مع بيثر اوتول الذي بنا معه في أول أفلامه «لورنس العرب»

وتشاركهما البطولة جين سيمونز والثاني إنتاج فرنمي .

تشتريها له زوجته .. والثانية بعد أول

غسيل .. ثم يستبدلها بمسلايس

ويحتفظون بالكثيسر من ملابسه

وفي مجموعة من الأثراج في

القديمة التي لايستعملها منذ سنوات..

غرفة موسيقار الأجيال عد من

المفكرات تضم خواطره مكتوية بخط

يده في كل شنون الحياة والفن وعلاقته

بزوجته وأولائه والمقربين منه ورأيه

في أمور كثيرة وكان يتوى رحمه الله

هذا العام اختيار أحد الكتاب المعروفين

لصياغة هذه الخواطسر تمهيسدا

لاصدارها في كتاب ولكن الموت لم

يمهنه لانجاز هذا المشروع .. ويبن

هذه المقكرات «نوبّة» زُرِقاء مصجل

والمعروف أن عميد الفن العربي

عنما كانت تحضره ملكة التلحين ...

ينتلط أى ورقة أملمه ويخططهسا

كالثوتة في أربعة خطوط ويضع عليها

ملامح للمن أو المقطوعة الموسيقية

.. وأحيانا تكون هذه الورقة (علية

وتَجُلُو شِيَّةً محمد عيدالوهاب من

بعد مهرجان السينما الأفريقية الذي

قنمته الجامعة الأمريكية في القاهرة

الكلاب أو القطط لأنه كان يخاف منها!!

بها عبدالوهاب شئونه الخاصة .

# الكلام .. حديث سجلته بالتليفون مع عمر من باريس إحدى الأداعات الأمريكية .

• • رغم الشهرة العريضة .. والمجد الذي وصل إليه عميد إلقن العربي الموسيقار محمد عبدالوهاب إلاأته كان يحرص أن يعيش الماضي كثيراً بينه وبين نفسه .. ويعيش للحاضر لمام الأخرين ..

> التي اهداها له شوقي « بيه » بعد ان يئي على نيل الجيزة كرمه ابسن وتضم هذه الغرفية سريرا قليما

> > مڻ ٽومه . وتضم الغرفة أيضا راديو خشب أنيم في حجم التليفزيون الحالي يضع على منقفه الأثوية والمصحف .. وتوجد في للغرفة صورة والدنسة ويسعض الأشرطة ، سجل عايها

وأمام المرير سجادة صغيرة قديمة عمرها ثلاثون عاما .. وكان عيدالوهاب يحب أن تكون غرفته (منعكشة) على حد تعييره ا

وقد ترك عيدالوهاب متعلقسات خاصة به غير الغرفة تضم ١٠ بدلة اشتراها من محل (اسمالطو) في هذه البدل لوتها (بيح .. أورصاصي مقلم) ولاتوجد بينها بدلة سوداء

بالمراة . و في دولايه أيضاً مايقرب من ٣٠٠

ويتزاوح عدد الأحنية مابين خمسة وأربعين إلى سبعة وأربعين حداء من معلات (بالى) فى سويسرا ألواتها أسود وبنى . أما الجوارب فأكثر من والكرافتات لاحصر لها حيث كانت السيدة نَهِلَةُ الكنسي تَكْتَار له عدا

ضحما منها في كل رحلة إلى بلد من ملاك العالم . ولاتضم متعلقات فقيد الغن الراحل محمد عبدالوهساب أي أزرار ذهب للقسمسان لأنه كان بأضل الأزرار

کلها مشتراه من (بییر کاردان) فی

وتسرك عيدالوهساب أبضا ثلاث منظّارات، ليس من بينها لظارة للقراءة . والدليل أنه كان يخلع

لأبشاهد التليفزيون أوالفيديو حتى لايؤثر الاشعاع الصائر من الجهاز

النظارة) عندما يقرأ شينا .. وإن كان

على إيصاره . ولايمتخدم عبدالوهاب ملايمه الداخلية صوى مرتين .. الأولى عندما

بدَّأْتُ الجمعية بتحويل المنزل الذي وثدت فيه المطرية الراحلة عليا التونسية في بلاة (العويج) في تولس لمتحف يضم كل مخلفاتها الشخصية وتراثها

# العربى محمد عبدالوهاب لافتتاح فرع تلجمعية في مصر

# ويؤكد نتك لته كان يحتفظ بغرفة تومه القنيمة فقد كان يقيم في شقة امير الشعراء احمد شوقى بالعباسية

وكرسيين فوليل في عمر المرير يجلس عليها شيوقه النظريون .. أو يجلس هو على لحدهما عندما ستيقظ

محاولات موسيقية أولطنية جنيدة موضوعة في درج (الكوموبيتو) وإنى جواره العود .

بيلما لقريلته السيدة تهلة القسى عُرِقَةً إِنَّوم (مويزن) مِنهوته (لاكيه)

قميص من اللوتين الأبيض والسملي

جمعية محبى الأصوات الجميلة ألتى تكونت في تولس برئاسة الموسيقي للتونس زين بوقَصْلُ .. قررت في اخر اجتماع لها اختتاح فروع لها في معظمً نول الوطن العربي يُضم عشاق الأصوات الجميلة في كلُّ بلَّد ... وتخليد فنهم

وسيزور وقد من الجمعية القاهرة في ليلة الأربعين على وفاة عميد الفن

# ٨٣٦٢٣٥/\٢١-٤٦/٨٣٦١٤٤٠

بسبب رحيل عبدالوهاب أجل النجم عادل أمأم موعد تقديم مسرحيته (الواد سيد الشغال) تطبي مسرح البيكانيلي في بيروت العاصمة إلى مابط ليلةُ الأريعينُ .. المصرح يقع في شارع الحمراء وقد تم تجهيزه بأحدث المعدات الحيشة للاضاءة والصوت لبدء تشاطه بعد هدوء الحالة في

من المتوقع أن تستمر عروض «الواد سيد الشفال» مابين اسبوع أو عشرة أيام .. بعدها يطير عادل إلى دمشق نتقديم المسرحية هناك قبل أن يعود لاستثناف عرضها في القاهرة . هذه ثاتي زيارة تعادل إلى لبنان هيث مبق أن قدم بها مسرحيت مشاهــد ماشافش حاجــــة» في



AC SERVED TO SER

الشهر الماضي .. تشاهد القاهرة لأول

مرة أفلام السوق الأوربية المشتركة

لمستأتفت شريهان بروفات مسرحيتها «شارع محمد على» .. مع فريد شوقي وخضام سليع ووحيد سيف والمنتصر بانه والعخرج معمد عيدالعزيز زغم موقف التقابة من المخرجين المستمانيين الذين بمارسون الاخراج للممرح . هناك شبه لتفاق أن يطن عن المسرحية على أنها من أخراج أويد شوقي ورؤية مسرحية لمحمد عبدالعزيز لارضاء نقابة الممثلين المسرحيه تعرض قبل عيد الأضحى في الاسكندرية.

### أشرطعة كاسيت جديدة بصوته في الاربعين يجرى العمل حاليا على قدم وساق

في شركة (صوت الفين) لطيرح عُريطين كاسيت جدديسن في يوم الأريعين على رحيل الموسيقار محمد عبدالوهاب .. يضم الشريطين فيلم (معنوع الحب) للذي يعكى فيه بصوته أحداث الفيلم ويعلق على أغانيمه أ ومناصبات ظهورها وتأليقها ورأيه في الجهد الذي بنل في كل أغنية وفي تصويرها ، بالاضافة إلى أغاني الفيلم كاملة .. وستكون مدة الشريطيسن

ساعتين . ويقلول مجلدى العسروسي إن عنى المشروع واستمع لمحتويات الشريطين .



# مية .. وانتهت ستقديم ادوار عالية

■ لمسة وفاء .. بعثت امس فاطمة رشدى ليتزدد مرة أخرى في أجهزة الاعلام عندما قرر رئيس البيت المسرحي كرم مطاوع أنْ تتونْ القتانة الرقتة على رأس قائمة فتنتى وكتاب العدرح الذين يكرمهم العمرح القومى في يوم

في إطار اسبوع خاص بها .. ويعرف

الجمهور المصرى مثها أفلام أبطاليا

عروض مهرجان القاهرة السينماني

لَّجَدِيد في هذا الاسبوع سينما

أفلام الاسبوع الاوروبي التسى

«كاوس» عن روايسة الكساتب

ابن عبدالوهاب يشرف على تجنيد المدقن

بدأت عملية تجديد مدفن أسرة عميد

يشرف علسى العمليسة المهنسس

المترطت الميدة ثهلة القدمى أن يتم

وكانت السيدة نهلة قد زارت المدفن

والمقبرة يوم الخميس الماضي وقالت

إن العدفن والعقبرة بحالة يرثى لها

ويصورة لاتليق . والمعروف أن الذي كان مسلولا

عن المقبرة هو الشيخ حمن شقيق

الانتهاء من التجيد قبل ليلسة

فاطمة رشدي فناتة موهوية بالقطرة .. جاءت من الاستثنوية قبل أن تبلغ للغلمسة عشرة .. لاتعرف القراءة والكتابة .. ترددت على قهوة الفن بصادالدين على أمل أن يكون الباب إلى طريق البداية .. نفتت نظر الأديب محمود تيمور فقدمها إلى عزيز عيد الذي ألحقها بفرقة رمسيس التي كان قد كونها مع يوسف وهبي ومختار عثمان فأسندت إليها أدوار الشبان لأن البطولة النسانية كانت

اهتم عزيز عيد اهتماما خاصا بخاطمة رشدي التي وجنت فيه أياً واستاثاً ثم زوجا بعد أن شهر إسلامه وتولاها بالتعريب والنطيم فبدأت تكنب وتحفظ أجزاء من القرآن لتقويم لغتها في الالقاء .

كان عزيز عيد ينتهز فرص وجود فرق أجنبية زاترة فيصحبها لمشاهنتها ويحدثها عن الرواية والمؤلف والممثلين الأجانب .. ويحدثها عن الممثلة القرنمية سارة برنار وعن أنوارها الخائدة فتأثرت بها واشتهرت فيمابعد باسم سارة برنار الشرق .

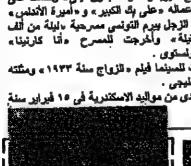
بعد إعترال روز اليوسف عام ١٩٢٥ لتصدر مجلتها .. جاءت الغرصة تتتقاسم تمثيل أدوارها في فرقة رمسيس مع زِمِيلاتِها في نَابَ الوقَّت زينب صدقي ولْمينة رزق وعزيزة أمير وكان منها أدوار سارة يرتار في «النمر الصفير»

و «توميكا » و «غادة الكاميليا » و «الجقد » و «المنهية » . بعد نْلِكَ أَتْفُصِلْتَ فَاطْمَةً وَعَزِيزٌ عَنْ غُرِقَةً رَمْسِيسٍ وكونا المُنتهما الخاصة التي تحمل اسم «فاطمة رشدي» وافتتحت موسمها الأول بمسرحية «الحب» تأليف سارة برنار وترجمة هبيب جاماتي و «روكامبول» ترجمة أحمد جلال أ ثم اتفصلت عن عزيز عيد بعد أن أتجيت منه ابنتها

عَرْيزُةَ ، الفَعْانَةُ النَّسُكِيلِيةُ المقيمةُ في لندن . وقدمت غرقة قاطمة رشدى المسرحيات العالمية بعد ترجمتها مغادة الكاميليا- أنا كارنينا - سالومي - جان دارك، والتاريخية منها وأحمس الأول - كليوباترا -نابليون - المططان عبدالحميد - العياسة م وقد كتب أمير الشعراء أحمد شوقى نعسرح قاطمة

رشدی «مصرع کلیویاترا» و «مجنون لیلی» وقدمت علی مسرحها من أعماله «على بك الكبير» و «أميرة الأندنس» وقتم لها أمير الزجل بيرم التونسي مسرحية والينة من ألف ليلة» و «عقيلة» وأخرجت للمصرح وأتا كارثينا، و «العبث» لتولستوي . كما أخرجت للمسلما فيلم والزواج سنة ١٩٣٢ ، ومثلته

مع محمود الطيجي . أ فاطعةً رشدى من مواليد الاسكندرية في ١٥ فيراير سنة.



فيفيان في فيلم انجليزي الممثلة فيفيان إبنية المنت والمخرج الراحل كمال صلاح السن،

أتتهت من إجادة اللغة الإنجليزية نطقا وحديثًا لتشارك في الفيلم العصري الإنجليزي (حجارة الوادي) مع يول نيومان والنجمة العالمية إيرين باباس .. مرشح للاشتراك في بطولة الفيلم من مصر أيضا يسرا وسمير صبري .

عنعافصكوا

### يحاول أن يقدم آخر صرَّحة اجتجاج على «العصر الجنيد» من خلال أعنيته و من غير ليه و التي أيقظت الكثير من الحب والحنين

معالباعة

لأيه فازبطول العالم بدونإننكتاي كناد الجهوراة

مفيدفوزي عبد الوهاب ومنذ توفى لم يهتم أحد



ان اعلى معدلات نمو سكاتي توجد في

الشرق الاوسط، بعد منطقة افريقبا

جنوب الصحراء ، فهى تتضاعف في

الجيل الواحد ، أي كل حوالي ٢٥ عاما

بمعدل يقترب من ٣٪ سنويا ، ودلك

ببساطة لان معدلات المو اليد تريد يسرعة اكبر من معدلات الوفيات وبما انه ليس من المقبول زيادة الاخيرة او تخفيض

الخدمات الصحية والاجتدعيسة فان العبء الاساس لمواجهة المشكلة يقع

. كاتت تونس أسبق بلدان المنطقة في تبتى برامج لتنظيم الاسرة منذ عام 1916

اتخفضت معدلات المواليد في تونس من 12 الى ٣٧ نسمة في الإلف ، وفي مصر من ٤٣ آلي ٣٦ وفي تركيا من ٤١ آلي ٣٠ ، اي بمعدلات خصوبة ٣٠١ ثم ٣٠٣

الشرقية اكثر خصوبة

التنمية لاسيما من ناحيتين : الاولى

الخدمات الصحية والتعليمية او باختصار

خدمات الرفاهية الاجتماعية ، والثانية

تكنس سوق العمل بقوة متزايدة من

الشباب في من العمل ، مما قد يجلب معه

مشكلات سياسية لبضا تتعلق بالاستقرار

هناك اتفاق في ادبيات التنمية على ان برعة النمو المكاتى تعقد عمليات

وتحديدا برامج تنظيم الاسرة

و ۲.۷ على التوالي

Economy

لقد تصنت مؤشرات التعليسم في

المنطقة بوجه عام ، سواء من حيث

الاخفاض النسبي لحجم الامية أو من

حيث الخدمة التطبعية ذاتها ، وتأخذ مثلا

مؤشر الامية بين الكيار ، وهو من

موضوعات الساعة في مصر حيث يتفت

تميية المتعلمين الكبار حسى ١٩٨٠

حوالي ٥٦٪ بين النكور . ٢٨٪ بين الآسات ، بينجا لاتزال منفسفضة في

العفرب ٤١٪ و١٨٪ وفي المسعودية ٣٠٪

أزمة الغذاء ازمة سكان

والكتاب يخرج عن تاليد محافظ لدى

يعض الاقتصادييسن الغريبيسسن

المتخصصين في شنون العالم النامي

ويريطبين الزراعة من ناحية وبين الامن

الْعَلَاتِي مِنْ تَلْحِيةُ لِحْرِي مِحِثْرِا مِنْ مِعْيةً

الزيادة المكاتيسة المريعسة غيسر

المصحوبة بالساح مواز في الرقسة

الزراعية واثرها السلبي على الامن التعديد على الامن التعديد التعديد على التعديد التعدي

وهي الاعتماد في الغدّاء على الاستيراد

سياسات الغيذاء

الاستيراد لمواجهة مشكلات الغذاء به

لاسباب اقتصادية وسياسية ، قائدول

التتى تعتمد الزراعة يمنياه الامطسار

تلجأ للى الاستيراد بمبيب التذبئب للحاد

في سقوط الامطار وموجات الجفاف

المتلاحظة : أما الدول الثقطية فتشجعها

مواردها على الشراء من التارج حيث لاتزال شروط التجارة ومقايضة التفط

ومسن الناحيسة السياسيسة تقضار

الحكومات اسلوب استيراد الغذاء لاته

يوفر للنولة فرصة للسيطرة على السلع الفلنية وتوجيهها كما يتيح لها فرصة

الكبر في الدارة الاستهلاك العُدَّاتي بما يتفق

واستراتيجية الامن بها ، خاصة اتا ما .

كاتت السلع الاساسية من الغذاء مدعومة

الا أن الوجه الاخر من القضية يكمن

في احتمالات المخاطرة الثانجية عن

الاعتماد على الاستيراد من الشارج.

فالغذاء سلعة استراتيجية والعجز فيه

يعرض المجتمع لازمات حادة والمبودان

حالة صارخة لنتك اذ شهنت مجاعة

بطيقية عامى ١٩٨١ ، ١٩٨٧ لارالت

وهناك ثلاث دول في المنطقة تعتمد

بشكل كبير على ولردات غذانها من

الولايات المتحدة : وهي اسرائيل بنسبة

وفي بعض السلع الاستراتيجية من

ويلاحظ أن استخدام صادرات القذاء

كمملاح استراتيجسي في السيسلسة

للغثاء أعتمادا اكبر مش ولزدات لنقمح

٢٣٤ شرخصر ٢٥٪ والمغرب ٢٠٪ .

التي تبلغ ٥٠٪ من احتياجات مصر .

لمُتَارِهَا السلبية مُتَعَاقَم حتى الآن .

بالغذاء لصالحها .

عادة ما تلجأ دول المنطقية اليي

و٢١٪ على التوالي .

A Political

of the

Middle East

state, Class,

and Economic

Development

and John waterbury

Alan Richards

قراءة أمريكية في اقتصاديات الشرق

المطر .. والنفط .. والبشر .

في الحلقة الاولى من هذا الكتاب عن « الاقتصاد السياسي في الشرق الاوسط » والتي نشرناها الخميس الماضي حدد المؤلفان الامريكيان: آلان ريتشار دز وجون ووتربرى ثلاثة عوامل قالا:إنها تتحكم في النمو

الاقتصادى والسياسي لدول الشرق الاوسط وهسى :

عرض وتقديم

د. على الصاوي كلية الاقتصاد والعلوم السيامية

الناخلي والرضاح الاجتماعي ويدافع هذا الموضوع صاتعي السياء الى تَبْنَى حلول مياشرَة لمواجَّهة الارِّمة مثلٌ تنظيم الاسرة وتقليل الانجاب او غير مباشرة مثل التأثير على ظاهرة الزواج المبكر ، او حتى المن القانوني للرشد والزواج ( كما في حالة تونس ) ، وكلا الاسلوبين له مقاطره الاجتماعية وريما تكاليقه السياسية ايضا .

معدل الخصوبة ندى المرأة في دول المنطقة ببلغ اقصاء في المقارنة الدونيا اى حوالى سنة اطفال للمرأة الواحدة في المتوسط ، نظرا لظاهرة الزواج الميكر ويُصن الخدمات الصحية ، ولَكُ على خلاف ما تقوله تظريات اقتصاديات المكسان المعروفية من أن التتميشة الاقتصادية والاجتماعية ترتبط بانخفاض معدلات النمو السكاني بوجه عام .

المسرأة المتعلمسة وتعليم للمرأة وتشغيلها يساعد علم

تقليل معدلات الانجاب نظرا لما تعانيه من جهد ومسلوليات اضافية وما يؤدي اليه من ادراك اوسع تلمرأة ومقدرة علم موادعة الضغوط والتقاليد الاجتماعية قى اتجاب مزيد من الاطفال . والاحصاءات عام ١٩٨٠ تقول ان

تسنية تعليم المرأة في الشرق الاوسط متخفضة بشكل عام، قفي مصر ٢٨٪ فقط، وفي تونس ٣٤٪، في تركيا ٥٠٠٪ .. بهذه الملاحظة بريد المؤلفان القول بان الثقافة السائدة ليست العامل الوحيد في انتمو السكائي او بالاحرى ليست صعبة التغيير ، ويستعينان في ذلك بمثال من الصين هيث الحياة الاسرية قيمة هامة ايضا كما في مجتمعسات المنطقة الا ان جهود تعليم وتشغيل المرأة عملت على خفض معدلات الخصوية

يشكل هانل ـ كنُكُ نيس صحيحا القول بان تقاليد المجتمع الاسلامي تعوق ضبط النمو السكاتي ، فالطلاق في الصين اسهل منه في الشريعة الاسلامية ، كما أن المرأة ا الصينية اقل مكانة من الرجل ، بل ليس لها حق الملكية الخاصة عن زوجها كما هو الحال في المجتمعات الاسلامية . وبعبارة آخرى تطيم المراة وتشغيلها

عامل هام في تقليل معدلات الانجاب السريعة في المنطقة . غول يئتهم التنمية

من الناهية الإقتصادية يؤثر النمو السكاتي السريع على جهود التتمية سلبيا بوجه عام ، لاسيما من زلويتين : تكافؤ القرص في التعليم وتكافؤ الفرص في سوق العمل .

فَمَن المتفق علبِمه في البيات اقتصانبات المكان أن كمية الاموال المنفقة على الطالب الواهد تقل مع الزيندة السريعة في السكان ويعني ذلك بدوره امرين من ابرز ملامح ازمة التعليم فى مصر خصوصا وهما اتخفاض اجور المعلمين المطلقة بسبب بطء حركتها لاعلى والنسبية بالنظر الى ارتقاع نسبة الطلاب الى المعلمين .

ويرغم الجهود المكثفة لمحو الامية " وتوسيع نطاق التطيم في المنطقة فاتها لاتزال تواجه مشاكل اقتصادية ملجة قَصْلاً عَنْ اللَّهِ عَلَى جَوِيةَ وَنُوعِيةً أَضْلاً عَنْ اللَّهِ عَلَى جَوِيةً وَنُوعِيةً الخدمة التطيمية ذاتها . الما بالنسبة تغرص العمالة فان النزايد

المكاتى السريع يعنى مزيدا من الشباب اقل من عشرين عاماً بحيث ترايدت قوة العمل البشرية في مصر بمعدلات مطردة من ٢.٢٪ في الفترة من ١٩٨٠ ــ ١٩٨٠ الى ٢٠.٦ في الفترة من ٨٠ ــ ١٩٨٥ ويتوقع ان تصل الى ٢٠٠٧ علم ٢٠٠٠ واذاً تذكرنا ان زيادة فوة العمل تؤدي الى تشتيت رأس المسال المستثمسر بين عدد اكبر من الافراد لتوفير فرص عمل لهم ، مما يعوق صمنا عمليات

الاتفاق على التدريب ورفع الكفاءة الانتاجية فإن ذلك يعنى في النهاية الخفاض الانتاجية الكلية لقوة العمل والالفقاض النسبى في النشول وما يعرف في مصر باسم ظاهرة البطالة الماتعة هو اهد الاثار الجانبية الثك

السكاتية مشكلات اقتصادية لفسرى أهمها : اضعاف القدرة على الاستثمار في المشروعات الانتاجية والانصراف الى الخدمات والسلع الاستهلاكية ، ثم الضغط على مرافق ألبنية الاساسية كمأ في حالة القاهرة .

خريطة الدخل ، حيث تعنى الزيسادة المبريعة في السكان الدفيع بقوة عمز متزايدة الى السوق لم تلق حظا كافيا من التكريب على حساب قوة العمل الماهرة . وهنا يجب أن يتنبه الفرد الى أن مرعة وكثرة الإنجاب انما تلتهم جزءا من قيمة عمله في السوق كما تقيد فرص العَملُ المتأخة امآمه . حتى وان كان ذلك

الإيعاد السباسية

اليُّ ١٠ ١٠ ٢٤ على التوالي .

فغى مجتمعات لمريكا الشمالية واوريا

صدر عن مكتبة التراث الاسلامي حسن البنا امام وقائد للكاتب محمد شلبي ومقدمة تلشيخ محمد الغزالي ، وقد تناول الكتاب ، حياة وشخصية الشيخ حسن البنا من خلال اقوقه وما أيل عنه هذا مع تركيز الكاتب على

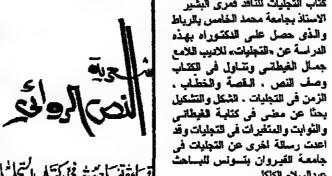
النص الرواني، قراءة تناصية في

كتاب التجليات للناقد قمري البشير

عبدالسلام الكلكلي

الآزهر له ولتهامه بالزندقة كما اضطر طه حميان السي حثف قصول من الطيعات الثالية تلكتاب وتغيير عنوان الكتاب ، أما المقال الثالث قجاء تحت تفاصيل اغتياله ودور الملك فاروق في عنوان «كتب قتلت اصحابها» للكاتب محمود قاسم وهو عن تجرية الشاعر

تبليبات الفيطانى فى رسالة جامعية صدر في المغرب كتاب مشعرية



وفي هذه الحلقة ، يتحدث المؤلفان بالتفصيل عن

احد هذه العوامل ، وهو: البشر .. والانفجار السكاني

الذى يتعرض له الشرق الاوسط واثره في التنمية

الاقتصادية والسياسية.

# الجولان المورية المحتلة كثناك .

الصراع مع نظام رضا شاه في أوانل القرن الجالى ، وحركة رئيس الوزراء محمد مصدق الوطنية ثم الثورة البيضاء ٩٦٣ دُسُم نَفَى الْخَميني حتى عاد وخلع لتشاه عام ١٩٧٩ وأعلنت الجمهورية الاسلامية واحتفظ الخومينى بشعبية من ناحية ثالثة تفرز المشكلة واسعة حتى قبل وقف اطلاق النار مع العراق ۱۹۸۸ بعد ان راح ضحية ذلك منات الالف من الشباب وعندها برزت

الازمة بين الاجيال اكثر وضوحا ، بين الجيل للقديم للذي اختزن خيرات الصراع مع الشاه ومع الولايات المتحدة والجيل الجديد الامر الذي ترك اثاره في نظام ما والحيرا تشويه ألتوازن الاجتعاص فى يعد الخوميني الان .

حرائيل ايض للسياسة اثرها ايضا فيما يسمح التوازنات الديمجرافية بين الجماعات للعركمية والدينية والطولنفية ، وأسرائيل ابرز مثال على ننك فيهود الشرق او والسفارنيم ولا يتمتعون بالمساواة امام يهود الغرب « الاشكنار » الذين

خلال ميتوات !

يؤكد المؤلفان يدايسة علسي دور السياسات الحكومية في ادارة الارمة السكاتية ، بدليلُ ان البلدان الاسبق في تيني برامج تنظيم الاسرة قد حققت نجاحا نسيبا اكثر من غيرها ، وهي تركيا ومصر وتونس على وجه التحديد اذ تشخفضت معدلات المواليد بها في الفترة من 20 هي 19.6 من 16 ، 19 ، 17 ؟ يلاحظ ليضا إن معدلات النمو تؤثر

على « درجة التقاهم الثقافي » بين القادة والشعوب ، فيما يعرف بصراع

الغريبة والاتحاد السوفيتي والبابان معظم الاقراد قوق سن العشرين عاماً . كما أن السكان بوجه عام من المعمرين . ولذلك الره السياسي من عدة نواح ! اولا: هذاك خبرات وافكار مشتركة بين القادة والشعوب ومعايشة لاهم الاحداث الاجتماعية والتاريخية ممأ يخلق نغمة وتفاهما مشتركا اكبر بينهما قنجمد مشملا ان تشرشل ، روزقات ، ترومان ، ستالين وديجول جاءو امن ذلك الجيل الذي شهد الحرب العالمية اتثانية بكل ملابساتها وكاتوا لكثر قربا من للمقاهيم المنائدة لدى شعويهم بصند تثك الاحداث بصرف النظر عن توجهاتهم

 من تلجيسة الحسرى فان النسخب السياسية في جيل ما تواجه صعوبات اكبر في التفاهم مع الاجيال الجديدة كلما كانت معدلات النمو المسكلتي اسرع. صدرع الاجيسال

فغي الشرق الاوسطوفي الجزائر مثلا نجد إن ٢٠٪ من السكان عام ١٩٨٠ كان عمره الكل من ١٩ عاما أي أن ١٠٪ فقط هم الجمهور السياسي بالمعنى القانوني اي لهم حق الانتخاب والترشيح ، وهذه النسبة هي التي شهدت حرب التحرير الجزائرية من الاحتلال الفرنسي وثورة المليون شهيد على مدى سبع سنوات غنسية وهى التى افرزت القيسادات السياسية الجزائرية لدمسد بن بيسلا ( ۱۲ \_ ۱۹۹۵ ) هواری بومنیـــــن اً ٦٥ \_ ١٩٧٨ ) ثم الشائلي بن جديد

(منذ 1979 للان)

ڑین تعاہدین بن علی الجرزوا التخب السياسية الحاكمة حتى

الان ، سواء في الشروة او التعليم او المكاتة الاجتماعية برغم اوزاتهم العندية

الاكير تبنيا . وتصبح المسألة اكثر حدة بالنسبة لغير اليهود من السكان الفلسطينيين وكذلك بالنسبة تلفلسطينيين في الضفة الغريبة وقطاع غزة المحتلين وهضبة

اثارت مجئة «الهلال» هذا الشهر

قضية هلمة واساسية وهي قضية

حرية الفكر والتعبير وحرية الابداع

ونَنْكُ مِنْ خَلَالُ لَرِيعَةً مَقَالِاتَ هَلَمَةً :

أحراق كاتب - للزميل الكاتب مصطفى

نبيل الذي تناول مأساة الكاتب والشاعر

والوزير اللامع لسان الدين الخطيب

للذي دفع حياتة ثمنا لافكارة وقتل خنَّقًا

واشتطت فيه النيران بعد أن أحرقت

والمقال الثاني تحت عنوان «كتب

مصادرة الكاتب حسين لحمد امين

الذى تتاول مصادرة كتاب «الاسلام

واصول الحكم، الشيخ على عبدالرازق

وفي الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين

وتتيجة نلك أن أحجم على عبدالرازق

من اعادة طبع كتابه بعد محاكمة

فادارة الاحتلال الاسراتيلي تواجه مشكلة مركبة لزاء معسدلات التعسو السكاتي في هذه المناطق اولا : فالسكان من اصلُّ عربي يتكاثرون بمعدلات أسرع ليمثلوا حوالي ثلث المكان وثانيا : سكان المناطق المحتلة سوف يرفعون تثك النسية آذا ما اقدمت امرانيل على ش هذه المناطق مما سيعنى في تنك الحالةُ ان تصبح الدولة الصهيونية شعارا بلا مضمون ، وإن تصير اسرائيل في وضع اعقد ، حتى مع جنب المزيد من البهود من الخارج .

ولقضية النمو السكاني السريع يعد اجتماعي سياسي على درجة كبيرة من الخطورة في مجتمعات الشرق الاوسط وتعلق بما يسمى طبقه « البروايتاريا المثقفة » وهي تعبير الى تلك الاعداد الهائلة التي تلقت حظها من التعليم ولاترال غير مستوعبة في سوق الصل . او لا تقوم باعمال تتناسب مع تطيمها .

A STATE OF THE STA

الكويي أرماته والذي قض ٢٣ علما

في نروب السجون مقابل قضية واحدة

وطلقية رصاص غامضة المصدر

وكنمات ولكمات في البطن وتشويهات

في الجسم ثم ضرب مبرح ادى الى

للموت مقابل نشر كتاب عن فكريات

ثم المقال الرابع النثي جاء تحت

عنوان «الكشف والاعتاق» الكاتب

الابيب عبده جبير عن مصادرة كتاب

«الروض العاطر في نزهة الخاطر»

للشيخ العارف إبى عبدالله محمد بن أبي

مؤامرة مد إمتياز قشاه السويس

صدر عن هيئة الكتاب، مؤامرة مد امتياز شركة قناة السويس ١٩٠٨ ... ١٩١٠

للنكتور المديد حسين جلال وتناول الكتاب محاولات مد الامتهار منذ عام ١٨٨٣

وكانت المحاولة الرابعة عام عام ١٩٠٨ - ١٩١٠ وقد اعتمد المؤلف على الوثائق

البريطانية والوثائق الموجودة بالكلعة الى جانب الصحف المصرية والاجتبية كمآ

تناول الكتاب موقف حكومة حزب الاحرار البريطاني من المشكلة وكتلك موقف

المأتيا هذا مع دور الحركة الوطنية المصرية في رفض المشروع .

الشاذلي بن جنيد عطلين ، وعلمنين اكثر تطيما واقل قحتى منتصف للثمانينات كان هناك مكانة في سلم العمل ، ولان معظم هؤلاء حوالي ٧٠ مليون متعلم في المنطقة من من المعبِّين سيلسيا ، قان تجاهل التهم المادى مسألة تحمل كثيرا من الأخطار مجموع سكان حوالى ٢٧٠ مليونيا

الخوميثى

تترواح اعمارهم بين ١٥ ، ٢٥ عاما .

منهم نماتية ملايين على الأقل حاصلون على شهادة متوسطة أو تأثوية ، وكان

هذا للقدر من التطيم كافيا بمعاييس

الخمسينات أن يصبح هؤلاء من لصحاب

المراكز الادارية والقتية تعليا والوسط

في المجتمع ، أي رصيمون « الطبقة

الوسطى المتوقعية يه حسب تعيير

من تناحية الخرى فان الطبقة الوسطى

القطية الآن ، أي جيل القمسينات لايزال

المامها متسع من الوقت في مواقعها

ومراكزها العليا ، خاصة وأن معظمها

تلقى تصعيدا سريعا ألى اعلى منذ تلك

الفترة لا تعرفه الاجيال التلقية والتي

بتلقت تعليما وتدرييا اكثر تقدما لكتها

الفجوة انن مندوجه ، بين متطمين

یکر بن علی النفزاوی متوفی عام

والقضية التي اثارتها مجلة الهلال

تستحق الاهتمآم من جاتب الكتاب

والمنكفين فلم يعد مقبولا في هذا العصر.

أن تحكمنا أغلال وقيود المعصور

الوسطى وثم يعد مقبولا في عصر

الكومبيوتر وثورة المطومسات أن

ينصب البعض أوصياء على عقول

النيئس ولم يعد مقبولا والعالم يتطلع الى

مزيد من الحرية والديمقر اطية ان تظل

بقايا للمكارثية تتحكم قيما يقكر فيه

البعض ويتطرف البعض في افكاره

وهذا لايحل بالمصادرة بل بالفكر

فالفكرة نتاقش وتنحصن بالفكرة ولم

يحدث أن المصادرة أو التعتبم قضت

على فكرة ما ولم يحدث أن تطور

مجتمع في ظل قبضة تتحكم في الفكر

والتعبير والابداع وتسطل قضية

الحربة .. حربة الفكسر والتعيسر

والابداع واعلان سلطان العقل احد

مقومات التقدم والرقى لاي مجتمع

وتظل قضية لساسية بدافع عنها

المفكرون والمتقفون وكفي مآ تحملته

الانسانية على مر العصور من ماس

واضطهساد للمفكريسين والكتسباب

فالمجتمعات ليست في حاجة السي

شهداء تحرية الرأى بل في حاجة الى

مفكرين يعملون من اجل رقى وتقدم

لا تحتل المواقع المناظرة .

قوام أي تعشة لجتماعية فناؤها واندم شروط قيامها يتلثور التهضوى عو الصحة والتعليم ، فحتى لدى التظريات الاقتصادية الفتية حول التثمية تلعب

تزدك الممية رئين العال البشرى في مجتمعسات الشرق الاوسط والتامي صوما تتدرة رأس المسال الطبيعس فتعملات الغنية بالتقظ

في معظم يلدان المنطقة

الصحة والتعليم الدور الاسلى في اتجاح اى جهود تتموية حقيقية كما اتهما من أول الطبوق والعريسات الاساسيسة

والواقع يقول أن جهود تصيب الخدمات الصبحية والتعليم تتزايد وتتطور

بالقعل ، لكنها لاتزال دون المستوى الامثل في استثمار رأس المال البشري في المنطقة بوجه عام .

محمود سلني قرثي : ويتتاول للكتاب باتوزاما عن تاريخ مصر وتاريخ العالم وفي مجال الثقافة والفنون تتاولت الموسوعسة نشأة السينما ثم تشأة السيتما المصريبة ، ومهرجاتات السينما والأفلام التي حصنت على جوائز الاوسكار ، هذا الى جاتب الاهتمام بالإقبنصاد والديس والسياسة والرياضة وضمت الملاحق

دول العالم . الموسوعة القانونيسة صدرت عن دار الولاء والعوسوعة القاتونية في جرائم المخرات، الحمد سعيد عبدالخالق - المحامي بالتقض والمستشار السابق بمحكمة الجنايات مناقشات مجلس الشعب للاعسال التحفيرية تقوانيس المخسدرات المرفقة بالقانون والتطيسق علسى

من عام ۱۹۳٤ حتى عام ۱۹۸۹ -صدر عن مكتبة مارجرجس الكتاب الرابسع من سلسلسة «الشهسنداء» للمستشار زكى شنودة مدير معهد الدراسات القبطية ويتناول هذا الجزء اضطهاد البهود للمسبحيين واسباب اضطهاد الامتراطورية الرومانيسة للمسرحيين ثم محاكمية الشهيداء

يوبيسات بوسسكو

### مسروع المسرنة صدر عن والدار البيضاء، كتاب ومضات في فروع المعرفة \_ تلكاتيين محمد خصمت قرئى - والدكتسور

معجم كبار الشخصيات، وبياتات عن

وأمن الدولة الطيا تتناول الموسوعة والقرارات الوزارية بتعديل الجداول تصوصه مزود بأجكام محكمة التقض

ووسائل تعذيبهم واشهر الشهداء

صدر عن دار سيت الجوميسات موسكويه للزميل الكاتب مصطفيي الحسيتي والكتاب هو الجزء الرابع من ثلاثة اجزاء تشكل في مجموعها تحقيقا معطيا شاملا عن التغيير في النظام النولى .. في هذا الجزء بعالج الموظف من داخل الاتحاد السوفيتي : الازمة ومقنماتها والنظرة الجديدة الى العالم وسياسة جورياتشوف في اعلاة البناء

الامريكيسة اصبحت تحوطسه بعض المحالين ، فهنلك د لويي » زُراعي قوي للغاية يعارض تقييد الصادرات لأسباب سيأسية ثم هناك أتساع في سوق ييع الملع الغذائية في العالم - وخاصة لُقَمح ـ مع لتخفاض سعره الحقيقي ومما يقتل قرض لمتكار التصدير من جانب بلد معين فقط ، وثالثًا أن التلكير الاستراتيجي الامريكي فصبح يعتمد على أسلوب للمنح لكثر من المتع في استخدام صائرات الغذاء لاغراض سياسية سواء في شكل البيع لو المساعدات الغذائية .

ومع ذَّتُهُ فَالْخَطُورِةُ لَمَا تُكُمِّنُ فَي الدول المستوردة ذاتها والتي تعتمد ينرجات كبيرة على الخارج في غنقها ولاسيما فأالم توفر لنفسها بدائل منتوعة في التجارب الخارجية ومصادر الفذاء

الحلقة الثالثة الخميس القادم

Section 1

تتفيذه والقوات المصرية وأوضاعها ودورها ومهمتها قبل الحرب وانتاءها ومابعدها مصدر كثير من التكهنات والاستنتاجات ورغم كل انتكهنات والاستنتاجات مازال الكثير منا بيحث عن اجابة تكثير من التساؤلات حول القيار المصرى وملايساته .. هل كان أمرا مقاجنا لدول الظبيج ويعض دول التعالف .. هل للقرار بتوقيت اعلانه وحجمه علاقة بموافقة المكومة الكويتية وطلبها إيقاء ثواء مدرع أمريكي على الاراض الكويتية وياجتماع للنجنة العنيا لدول مجلس التعاون الخليمي لوضع ترتبيات ألامن بالمنطقة ويجولة شيني وزيد

المصرية من الكويت والسعودية

نعشة كثير من المراقبين والمطلين

حتى لصبح للقرار وملايساته وانية

المهمة والقرار

بداية لابد أن ندرك أن مصر عندما قررت ارسال قوات لمنطئة الخليج كان ذك بناء على رغبة وطلب السعودية ومواققة ومنآشدة الحكومة الكويتية وكان محور القرار المهلمى العسكرى المصرى بارميال القوات هو التعنيد البقيق تنهنف من الارسال وطبيعة مهمة تلك القوات . ولذلك تحددت مهمة القوات المصرية بدعم القدرات

الدفاع الامريكي الخليجية للتباحث والاتفاق على ترتبيات أمن

الدفاعية السعودية لردع أى عدوان ومشاركة الدول العربية في تعريز الكويت من العنوان العراقي . ويناء على للهنف وطبيعة المهمة كاتت القوات المصرية تعل تحت قيادة القوات المشتركة العربية وهي القيادة البيونية ، ويناء على هذا كان قرار مصر يعدم دخول قواتها الاراض العراقية وينآء عليه ايضا كانت وجهة نظر القيادة المصرية عند التخطيط للصليات الهجومية لتحرير الكويت ان تقتصر عفليات التحرير على القوات العربية فقط المصرية

جاء في نص قرار القمة العربية الطارنة وهو ماحدث بالفعل. الاتسماب بعد عودة الشرعية

والمسبونية والكويتية وقوات نرع الجزيرة العربية نتفيذا أما

ونظرا لان المهمة الرئيسية تلقوات المصرية في جزنها الثالي كانت تحرير الكويت دون الدخول في عمليات ترتيب البيت الكويتي من الداخل بما فيه العناصر التي كانت تؤيد للتواجد والغزو العراقي .. كان للقرار هو الانسحاب من مدينة وأحياء الكويث أبتداء من يوم ٢٨ مارس مع وصول جميع القوات الكويتية وعودة الشرعية الكوينية والانتقال والتمركز بمنطقة على المسلم على مِقرية من الحنود الشمالية الشركية الكويئية العراقية استعدادا لاية احتمالات خاصة وان العراق كاتت لم توقع بعد القرار النهائي للوقف الدائم لاطلاق النار

المدنية والسياسية ؟

في مجالات جديدة ..

المتحدة وحكومات النول الاعضاء فيها

مجالات متعدة لصياغة اتفاقيات جديدة

فعنى سبيل المثال بالنسية للعهد

الدولى للحقوق المدنية والسياسية وهو

المناص بالمقوق وحريات الافراد ..

الإتفاقيات التي تصاغ الان لا تتحدث عن

العريات والحقوق الاساسية بل تتحدث

عن حقوق جديدة مثل الدق في بيئة

تطيقة ، للحق في السلام ، الحق في

التتمية .. كل هذه القضايا لم تكن تثار

باعتبارها قضايا اساسية والتركيز كان

غلبا على قضنيا تقليبية في الحقوق

والولجبات الااتمه بالتطبور الطمسى

والتعاون الدولي وتأثير نثك على ومسائل

الإنصال .. وقضابًا البيئة وحمايتها

والغوارق الشاسعة فيمعدانت التنمية بما

يخل بالامن بين مناطق العالم .. اصبح

ضروريا معالجة الحقوق التى تعالج

قضايا عامة وليس الفرد كفرد داخل

وحيث اثنا تركز على العهد الدولى

تلطوق العدنية والسياسية واهم ما ورد

فيه تهد غندا من الطوق والحريات

الإساسية في مقدمتها قلحق في تقرير

للمصير وهو حق تعارسه الشعوب فقط

وليس الافراد !! ويمقتضى هذا الحق

للذي يعترف به المجتمع الدولي يقرد كل

شعب بحرية كلملة كيلته المساسى وتموه

الاقستصادي والاجتماعس والتقافسي

ولجميع الشعوب التصرف بحرية في

تروقها مواردها الطبيعية دون لخلال

الاقتصادي الدولي القائم على المنفعة ..

ولا يجوز حرمان شعب ما من وسائل

المعيشة الخاصة بأي عال من الاحوال ...

وتكتسب قضايا حقوق الاسان اذا

كان الامر يتعلق بحق تقرير المصور أو

الإقليات المبيتها البالغة باعتبار أن لها

جوائبها السياسية التي لها تأثير في

العلاقات الدولية وما حدث ويحدث في

بالانتراسات التاشف عن التصاون

أثار الغرار الذي أعلته الرنيس حسش مبارك بسحب القوات



غير المتصور ترك الكويت في فراغ امني .

مستكيمة لتمركز تلك القوات في أماكنها المحددة لها .

والاعلان عن الاطار الامني بالمنطقة والذي حدد مبدنيا اعلان مستوثية عريية وأن القوات العربية لمجلس التعاون الخليجي

تقريصر ، جمال كمال

مقرار القيادة المشتركة العربية بعد التحرير وعودة الشرعية الكويتية بضرورة التعركز والبقاء في الكويت حتى قبول العراق للوقف الثائم لاطلاق الثار وتتفيذ قرار مجلس الامن واتفاق صفوان على الاقل فيما يتطق بالكويت حيث كان من

ومَع ذلك بدأت القيادة المصرية في سحب بعض القوات

ومصر وسوريا يمكن ان تكون النواة للنظام الامني العربي وأم

يكن من المتصور في اطار هذا الاعلان سحب القوات المصرية كلها ثم اعادتها أو أعادة جزء منها مرة ثانية مطلب الحكومة الكويتية من القوات المصرية المساهمة في المرحلة الاولى من خطة تطهير الكويت من الالفام والشراك الضاعية ومخلفات العمليات العسكرية ثم دخول القوات المسلحة بعد ذلك في المناقصة العالمية لتطهير الكويت ومصرح العمليات المعند من السعودية حتى الحدود العراقية من الألفام ومخلفات العمليات الصكرية مع مجموعات من الشركات الفرنسية والامريكية وسلاح المهندسين للمسكريين

🛘 إِنْنَ لَمَانَا كَانَ قَرَارِ السحب شاملا جميع القوات المصرية الدعم والإسناد والفرقتين من الكويت والسعودية ؟ • • الواقع أن المنطقة شهدت على مدى الشهر الماضى منذ تحرير الكويت كثيرا من الإحداث والمؤشرات شكلت المناخ المعام الذي صدر أيه القرار المصرى وكانت تلك الاحداث

والمؤشرات تتضمن : مرغبة الحكومة السعودية في سحب جميع القوات المتحالفة الاجتبية من على أراضيها قبل موسم الحج وهو ماكان بمثلية التمهيد لط القيادة العربية المشتركة خاصة وان بعض الوحدات السعودية المتمركزة بالإراضي الكويتية بدأت بالفعل العودة للاراضي المعودية

معواققة المتكومة الكويتية على طلب الانارة الامريكية علم دخول لواء مدرع امريكي من جنوب العراق للزاض الكويتية والتمريخ هناك دون الاعلان أو التلميح في طلب اي قوات

عربية أخرى واجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ولجنة ترتبيات الامن الخليجية لوضع تصور حول ترتبيات الامن بالمنطقة وظهور خلاقات بين تلك الدول حول طبيعة تلك الترتبيات وتباين المواقف من مشاركة بعض النول العربية والاجتبية وهو الامر الذي أوحى للكثيرين أن هناك كثيرا من دول المنطقة لم تدرك جيدا دروس الغزو العراقي الكويت

بل الخطير هو ظهور تصور جديد حول علاقة الامن الذلتي الفرعي بالامن الاقليمي وعلاقته بالقوى الاقليمية الاغرى ويالوضع بصفة عامة في منطقة الشرق الاوسط وموقف اسرائيل من تلك التصورات المقترحة

وفي ظل هذا المناخ والتصورات والتحركات لم يعد مقبولا إن تستمر القوات المصرية دون مهمة محددة أو أطار لعملها أو لعلاقاتها مع الدولة المضيفة أو ترتبيات الامن المزمع اقامتها فمصر لايعنيها تواجد قواتها دون مهمة أو وظيفة محندة واطار رسمى يقدر مايعنيه دور تلك القوات ووظيفتها وخاصة وإن مصر سحبت من قبل قواتها بدولة الامارات العربية المتحدة بمجرد قبول العراق للوقف الدائم لاطلاق النار

جذور باعتبار اتهم اقليات عنصرية فم

عدد من دول الجوار للعراق كتركيسا

وايران والاتحاد السوفيتي .. وسُقصد

بدلك ان القضية الكردية أساساً قابلة

للتطور والاستيعاب باقترهات لعلاجها

سواء في اطار السيادة الاقليمية لكل

دولة توجد بها اقلية كردية أو في اطار

الرضا من جانب المجتمع الدولي يحلول

🗀 قلت: اليس هناك تعارض فيما

يحيث وما تتص عليه المواثيق الدولية

لحمايية الحقوق والحريبات وحمايسة

الاقليات والشعوب بشكل عام من ناحية

وبين السيادة الاظيمية ووحدة التراب

وو لجاب: التزم المجتمع النولي

وعن طريق الدول التي اتضمت ووقفت

على الاعلان العالمي والعهدين الدوليين

لحقوق الانسان بمجموعة من القواعد

التي تحكم كيفية مباشرة هذه الحقوق ..

واختارت هذه النول بالانتخاب الحر

المباشر لجنة من ١٨ خبيرا يمثلون

الانظمة للمجاكم العليا والنستورية في

عد من الدول .. وثلك لكي تراقب كيفيةً

تطبيق الحكومات لنصوص العهد الدولي

للحقوق المعنية والسياسية وهو ما

تناقشه في حديثنا .. ونلك عن طريق

تقديم تقارير دوئية تلجنة المنكورة تشمل

الاطار القائوني والنستوري يتم من

خلاله تطبيق نصوص العهد في المليم

النولة وعلى رعاياها المتمتعين بالحماية

وتضم تقاريسر حكومسات السدول

الاعضاء تفصيل ممارساتها في مجالات

الحقوق والحريات المشاركة .. وتقوم

اللجنة ببحث هذه التقارير بحضور معثلي

المشكومات ومناقشاتها فى مدى مواءمة

يستور وقواتين النولة لاحكام العهد

الدولى كما تتاقشها ايضا فيما اذا كاتت

هناك تجاوزات من جانب سلطات الدولة

كما تستند اللجنة بجانب تقارير

الحكومات الى تقارير المنظمات غير

الحكومية والتي تتخصص في متابعةً

حقوق الاتسان في العالم سواء كانت هذه

المنظمات وطنية أو اطّيمية أو دولية

وعادة ما تكفل هذه المنظمات غيسر

الحكومية في حوار مع حكومات النول

نلك الى اللجنة المعنية للحقوق المدنية

ويضيف السفير عمران الشافعي :

ان هذا يفسر مدى التطور الذي حنث

على الصعيد العالمي ليس فقط من حيث

الاهتمام بتطبيق مستويات متفق عليها

دوليا في حماية الحقوق والحريات ..

من اهم القضايا العالمية ..

لاختصاصاتها .

لندول من ناحية اخرى ؟!

### لم يقف عند المستوى التعبوي والتكتيكي العملياتي بل وصل حتى العمل اليومى التفصيلي من خلال قيادة تعبوية مصرية ولهذا شمل القرار لواءين من القوات السعوبية ولواءين تعمل بالتنسيق والتعاون مع القيادة العربية المشتركة من القوات السورية ومايزيد على فرقتين للقوات المصرية على اساس ان البقاء مسيكون بمثلبة مرحلة انتقائية بين مرحلة ومسنولة مسلولية كاملة عن القوات المصرية في وضع الخطط التفصيلية لتتفيذ المهمة الرئيسية وتحديد احتياجات ودروس حرب تحرير الكويث . التحرير والمرطة الثاتية التي حند اطارها المبدلي أعلان وتحركات القوات ويتدرج مسلوليتها حتى التأمين الكامل لتلك

التي قد لانتلاءم مع الاطار المبنلي تلمرحلة الثانية أو المرحلة الانتقالية وهي قوات الدعم والأسناد التي عضرت خصيصا للمشاركة في العدليات الصكرية ويدأ بالفعل سعب بعض تشكيلات تلك القوات والابقاء بصفة مؤقنة على الفرقتين للثلثة والرابعة دون الخوض في اقامة تجيهزات هنسية

غقط يتحرير الكويت وعودة الشرعية فلماذا استمرت حتى دمشق وتضمن صراحة في الملحق الامني أن الامن العزبي •• المطبقة أن بقاء القوات المصرية حتى قرار الزنيس مبارك

# ٢٠٠ نيسوع من السيسرطان تتسلط إلى جسم الانسان

العبرطان هو العنو الذي يعيش معنا في الطعام الذي نأكله ، والعكان الذي نعيش فيه ، ومكان العمل ، والشخص الذي تتبام معه ، وعدد اطفائناً ، فكل هذه الاشباء - كما يقول العالم البريطاني رينشارد جيرلينج - في تراسةُ نشرها في لندن هذا الاسبوع - يمكن أن تؤثَّر على فرص الاصابة بعرض السرطان .

ويقول أن هناك أتواعا كثيرة مختلفة للسرطان لدرجة أنه من الصعب أن تجد طريقة عامة لاحصائها . ولكن الاحصانيات الحنيثة قدرت عند أمراض السرطان بنحو • ٢٠ نوع مختلفة ليس فقط من ناحية اجزاء الجسم التي تصييها ولكن كذلك

من ناحية سرعة نعوها وطرق علاجها والقدرة على القضاء عليها - وهناك اعتقاد عام بأن كل اتواع السرطان لها اسباب خاصة بالبينة وهذا صحيح وخطأ في نفس الوقت والاعتقاد صحيح لان الهواء والماء والغذاء جميعها تحتوي على مواد تمبب السرطان ، والصحيح كذلك ان معظم الناس يتعرضون لنفس هذه العوامل ولايصابون بالسرطان.

ورغم الاسباب الثابتة لحصاليا مثل زيادة مخاطر الاصابة بسرطان اتكى بين السيدات العقيمات اللاتي لم ينجبن أطفالا .. والاصابة بسرطان الرنة بين المنخنين . إلا أن الشيء الغامض أنه لا أحد يعرف على وجة التحديد سبب حدوث السرطان أو يعرف الميكاتيكية التي تفجر بدايته . والمرطان مرض قديم قدم الطب . فمنذ الفين ونصف الف من السنين

ويالتحديد في القرن الخامس قبل الميلاد وصف ابقراط أعراض سرطان الله . حيث لاحظ أنَّ بنايته لها علاقة بمن اليأس عند المرأة . وكل ماتفير بالتسبة للمرض هو طرق العلاج . الجراحة والاشعة والعقاقير الحديثة . وقد أدى ذلك إلى امكانية حياة مرض سرطان الله المدة تصل الى خمس

وست ستوات بعد العلاج . أما ابقراط فقد نكر أنَّ العلاج يجعل الوفاة . وأن إلغاء العلاج يعني إطالة العمر وفي الوقت الراهن يوجد كثير من الاطباء يعتنقون مذهب أبقر أط في هذا الثمأن . ولكن الفحص المبكر يساعد على الاكتشاف المبكر للمرض ويالتالي مرعة

العلاج واتقاد المزيد من أرواح المرض. والمؤال الخاص يتعنيد موعد بداية العرض صعب فلا أحديعرف التاريخ الذى يضع فيه السرطان ينوره في جسم الانسان .

إن المرطان بيداً بنون تحذّير أو بنون اتذار بخلية سرطانية واحدة ثم تنقسع مثل الاميية إلى خليتين ثم يتقسم إلى أريع وهكذا .. ويؤدى كل تضاعف إلى زيادة مُعثل نمو الأورام السرطانية . لكن العملية مازالت طويلة . فكل تضاعف يستغرق العديد من الايام وقد يكون عدة سنوات وريما عدة عقود . قبل أن يصل الورم السرطاني في اللَّذي إلى الحجم الذي يظهر عليه . وقد يصل عند الخلايا السرطانية إلى • • ٩ ألف ميلون خلية !!

والفحص النوري يساعد على اكتشاف الورم المرطاني وهو في عشر حجمه ، عندما تكون عند الخلايا المبرطانية لانزيد على ١٠ الاف خلية ونادراً ما تعوت السيدات من الاورام السرطانية في مرحلتها الاولية حيث تؤدى الجراحة والعلاج بالاشعة والالوية الكيمياوية إلى ازالة الورم وتقليل فرص ظهوره مرة أخرى فالقاتل الحقيقي هو انتقال الخلايا السرطانية من الورم إلى مجرى الذم والمقتوات الليمفاوية . وهكذا ينتقل المسرطان إلى أعضاء أخرى في الجسم متباعدة دون اكتشافها حيث تتطور أورام جديدة وليستُ كل الاورام قابلة للانتقال بل بعضها حَميدُ يظل في مكان واحد ولايغزو أبدا اجزاء أخرى من الجسم . وفي هذه الحالة فإن حجم الورم لايكون له أهمية لان

والبعض يرى أن التوتر يؤدي إلى الاصلبة بالسرطان وإن كان لم يوجد ثليل قاطع على ذلك ولكن الدراسة التي أجريت في مستشفى لندن اكنت أن السيدات اللاتي كن يعالجن من الاعراض الاولية للسرطان تعرضن لانتكاسات بسبب تعرضهن للتوتر بسبب الطلاق أو الافلاس أو فقدان عزيز . أما بذور السرطان فهي تُوجِد في الغذاء ..

فكلما زاد تتاولنا للدهون زادت مخاطر الاصابة بالمعرطان ومع ثلك لايوجد دليأر قاطع على أن الدهون تسبب السرطان أان معظم اكلى اللحوم لايصابون بالسرطان وأن كان يعضهم يتعرضون لمخاطر الاصابة بسرطان الامعاء الظيظة وإذا كانت بعض الاغنية تساعد على الاصابة بالسرطان فإن اغنية أخرى تلي

من ٱلسرطان هي الفائلية الطارجة والخضراوات والاغلية التي تحتوي على نسبة كبيرة من الألياف . ففي تيجيريا تسبة الاصابة بمرطان القولون متخفضة بسبب كثرة تناول الالياف .. بينما نسبة الاصابة .

والبيان التالي يوضح بعض اسباب الإصابة باتواع السرطان المختلفة:

• سرطان الرابه: التنخين - غاز الرابون - نقص الانياف.

• سرطان الامعاء الغليظة: نقص امتصاص الاغنية التي تحتوى على الانياف أو الخضر اوات ونقص النشويات وزيادة الدهون المشبعة . • سرطان الندى : تأخر سن الياس - تأخر الانجاب - البداتة بعد سن اليأس -

• مرطان المعدة : اتخفاض حموضة المعدة - نقص الفاكهة والخضراوات -الوجبات الفقيرة نتيجة لاتخفاض مستوى المعيشة - التكذين - الاملاح والاطعمة

مرطان البنكرياس: التكفين - مرض المكر - الدهون في سرطان البروستانا: الدهون - مرض المكر - الدهون في سرطان المئنة : التخون - الدهون . مرطان المريء : التكفين - الخمور - الدهوه .
 مرطان المييض : تأخر سن الياس - العقم .
 مرطان الكيد : تليف الكيد - التهاب الكيد - الدهون . • سرطان عنق الرحم : تعد الارواج - ففر الغذاء . • سرطان الفه والنسان : التنجين والخمور .

 سرطان الرحم: تأخر من الياس - العقم.
 سرطان الحتجرة: التخين - الخمور.
 سرطان الحتجرة: الشعة فوق البنفسجية خاصة إذا أحدثت الشمس حروقا -الشامة - الجلد الابيض.

وقد اظهرت الدراسات أن كثرة تتاول الملح تؤدى إلى سرطان المعدة وأن نسبة الخطورة تصل في بعض الحالات إلى ٥٠٪. كما ثبت أن حفظ الاغنية في الثلاجات قال الاصابة بالسرطان ألاه قال نمية الاعتماد على الطرق القديمة في الحقظ مثل الحقظ بالملح . كما انت التلاجات إلى

منع ضاد الغذاء مواء بالبكتريا أو الفطريات أو العنن ومعظم أتواع السرطان خاصة سرطان المعدة تسببها البكتريا حيث تتمو هذه البكتريا تحت الطبقة المخاطبة التى تبطن المعدة وتعوق اجهزة دفاع الجسم وتسبب قرحة المعدة والتهاب المعدة

وقد ثبت أنه كلما بدأت العرأة الإنصال الجنمي في سن صغير وكلما تعدد أزواجها كلما زائت خطورة اصابتها بسرطان الرحم وهناك دليل على أن الهرمونات تُعبيب العرطان وفي هذا الصند فإن العرأة التي يأتيها الحيض أو الدورة الشهرية في سن متأخرة أو تصل إلى سن اليأس مبكراً تقل لديها خطورة الاصابة بسرطان الندي .

وكلما زاد وزن المرأة زاد افراز هرمون اوستروجين وزانت خطورة الاصابة بالمرطان . والتمرينات الرياضية المستمرة واقلال الطعام يؤدى إلى خفض اغراز هرمون اوستروجين ويالتالى تقليل قرصة الاصابة بالسرطان.



اما ما يحدث في العراق فاعتقد الله لا

معارسة الحق باعتبار اتبه لجماعات وليس لافراد .. وياعتبار ان هناك عمسران حماعات متميزة عن سكان الوطن الواحد ولها صيغتها المختلفة سواء عرقية او دينية ولا يجب وضع قيود على هذا الحق .. لكن مما لاشك فيه أن المجتمع الدولي يأخذ يتصرة الشعوب التي لم

فی أسبوع

للقوات بما قيها التأمين الفني والالترى

كان مرتبطاً بثلاثة عوامل اساسية .

وتحديد مهمة القوات المصرية من البداية واثناء العمليات

- الاقامة والاعاشة - حتى أن بنل الاغتراب الذي يصرف

للقولت تتولاه وزارة الدفاع المصرية من موارد وزارة المالية

واستمرت تلك القيادة تمآرس عملها بداية من نقل القوات

ويدء العمليات العسكرية والتمركز بالاراضي الكويتية حتى

أكن النا كانت مهمة القوات المصرية من البداية مرتبطة

وقيون قرار مجلس الامن .

النولة بدعوى حماية حقوق الانسان وهل يمكن اعتبار ذلك بداية وسابقة صائحة للتطبيق في مناطق الأقليات الاخرى .. وبداية عصر دولي جديد يرفع شعار حقوق الانسان وهسق تقريس

السيادة والوحدة الإقليمية للدول ..

وه قال : بالتسبة لحق تقرير المصير هناك مقهوم دولي ندي عدد كبير من

الدول انه ينطيق فقط في حالات ما اذا كان جزء من الليم دولة يخضع لاحتلال او سيطرة لجنبية .. بمعنى ان الشعب الذي يسكن هذا الاقليم من حقسه الكفساح لاسترداد سيادته ومن واجب المجتمع الدولي أن يعاونه على تقرير مصيره بالعودة تلدولة الأم .. أي أن ممارسة حق وفي نفس الوقت يوجد مفهوم لدى

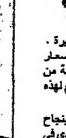
تتمتع بعد بالحكم الذاتي وتقرير مصيرها في الاستقلال .. يط سابقة في حدد أنه باعتبار أن اصحاب فكرة التنخل يعيدونها في النهاية للامم المتحدة كممثلة للمجتمع الدولسي وياعتبار أن كل هذه الترتبيات مؤقتة

تقرير المصير لا يجب أن تتعارض مع

تطلبت الضرورة القيام بهنا لعمايسة مجموعة من السكان تتبجة استخدام القوة ضدهم من قبل نظامهم في ظل طروف متميزة .. ويعد مغامرة سياسية وحريبة بالاعتداء على نولة اخرى واتضاد قرارات تعسفية وخاطنة في مواجهة المجتمع الدولى .. ثم عند الكسار القوة العسكرية العراقية .. قام

مأساة اكراد العراق .. فجرت ازمة عالمية النظام بالتصدي لمجموعات من الشعب العراقي وليس فقط الإكراد .. فكل هذه الظروف ساهمت في ترجيح للمجتمع النولى في الاقدام عنى حماية اقليةً عزلاء .. ولا اعتقد ان هذه سابقة تتكرر حول قضایا اقلبات اخسری لدی دول المسند من الانتسن القسادم ؟

اخرى .. ولا نستطيع القول ان هناك يوادر لان يتصرف المجتمع الدولي مثل هذا التصرف مع دول اخسري سواء بالمبادرة أو القبول ؟! ولكن ليس معنى ذلك أن جدور مشكلة الاقليات الكردية سوف تضعر لان لها



اسماعيل القبطان

الصراع العربسي ـ الاسرائيلسي .. فكلتاهما تطالبان بالمؤتمر الدولى لحل القضية الفلسطينية وتعترفان بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعى ووهيد للشعب القلسطيني .. كمسا لاتماتع أي منهما في إجراء انصالات أو مفاوضات على أي مستوى لحل

### أصوات الناخبين من الطبقات الفقيرة . بشعارات تدور حول تثبيت أسعار السلم الاساسية وتخصيص نسبة من

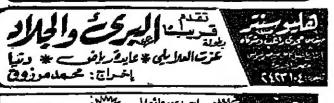
الوظأنف الحكومية والقطاع العام لهذه لكن مازال هناك احتمال أخر بنجاح حزب المؤتمر بقيادة راجيف غاندي في الحصول علسى الاغلبيسة وتوليسه السلطة . نظراً لما يتمتع به الحرب من

وحدة الهند التي أنت العبيساسات السابقة إلى خلخلتها وإضعافها .

● € قال: ليس هناك خلافات عميقة بين الكتلتين السيامستين تجاه

قضايا الشرق الاوسط.

# الغيلم الحاكز ينحت جائزة ميرجاديث القاهق حول عدد من القضايا وترتفع نتيجة كل



إحسنى والعيا احكاضة تحويل الأيشرطقا لسجلة إلى بالت والعكس

> منطقتنا ليس بيعيد -🛘 كلت ؛ وكيف نفسر ما يحدث الان في منطقتا من تكخل مجموعة من الدول في غرض دولةً لخرى لحماية موأطنّى هذه ·

کتب \_ بدوی محمود : في الهند ، ماهي توقعاتك للانتخابات

يوم الانتيسن القسائم ، تجسري الانتخابات العامة في الهند . وهي التخابات هامة تشهد مناضة حامية على مقاعد البرلمان ، وبالتالي على تشكيل الحكومة ، وتحديث أي من الاحزاب الهندية المتصارعة يقود البلاد خلال السنوات القادمة .

• • وفي القاهرة الأن ، السفير السماعيل القبطان ، تالب مدير الادارة القانونية بوزارة الفارجية المصرية سابقساً ، ويشغل الأن منصب ناك المكرئير العمام للجنسة القانونيسة الاستشارية لأسيا وافريقيا ، وهي لجنة مقرها في العاصمة الهندية -دلهى - وتضم ٢٢ دولة افريقيسة

واسبوية

• سألته كمراقب للحياة السياسية

للقادمة لانعا تحاول لجنذاب أغلبية

الهندية ؟!

ومن الصعب التنبؤ بالتكاسيج ..

• • قال: انتخابات هذه المرة،

اسخن وأشرس المعارك الانتخابية التر

من العمكن أن تعيد تشكيل الحكومة

أجريت في الهند بعد الاستقلال .. وحوادث الانتخابات والقتل تكاد تكون يومية في دنهي والاقاليم الاخزى المعروفة بتعدد تباراتها المواسية كالبنجاب وهوياتسا وأسام وأوتسار شعبية تاريخية جارفة ودفاعه عن برادش أكبر الولايات الهندية .

فالجبهة القومية التي تجمع خليطاً من الاحزاب السارية واليمينية بقيادة حرب جاتاتا ـ دال برلامة رنسيس الهندية العربية ؟ وزراء الهند الاسبق ف.ب. سنج

هل يكون لذلك تأثير على العلاقات

... 17---- 12 1..... VE

ولكن ايضا قبول حكومات السدول الاعضاء في العهد النولي باختصاص لجان دولية للمتابعة والمراقبة والمساعلة اى ان اندولة رضيت بمحض اختيارها ان تخضع جزء من سيائتها لسيطرة هبنات دولية .. كل ننك بهدف ايجاد وتوثيق التعاون النوني حول قضايا تعتبر

ا ۳ شاسع عرابي- النوفية . ت: ٥٠٥ (٤٧ //مطاوب وكلا ي· منعالعظام الأيريي

كمالالشناوي أمينة رزيت حدد حسن مسلم مهدى عبد العديد

لاتساعدهم على القش

إيسال عيد الناصر على حماده المدرس بالتربية والتعليم

ملحكم الأسلام في بعض الزملاء المدرسين الذين يصرون على

عملية تغشيش التلاميد في الامتحاثات ويأخدون موقفا معاديا

• ويجيب عن هذا السؤال قضيلة الشيح احمد حسن مسلم عضو

الفش ليس قاصرا على نوع محدد كما يظن البعض يأته في

والفش في الامتحانات له مساونه الواضحة فانه يخلق في نفس

الطالب الإتكالية وعدم الاعتماد على النفس ويميت في النفس الهمة

المالية . وهني أن أفاح الطالب فاته سيصيح عضوا خاملا في

المجتمع لايعتمد عليه في مجال تخصصه أو مسنوليته التي ارتقاها

وحكم الفش وضحه رسول افد صلى افد عليه وسلم

وهذا يوصى بأن الرسول يتيراً من المسلم الفاش الذي يتدع غيره

والتعاع صفة رئيسية من صفات المنافقين لايمكن أن تكون في رجل

الطعام وحسب ، لكن الفش يشمل تواحي الحياة كلها ومجالاتها

مع من يَلْتُرُم بِعم الفُشِّي وَاخْلاص عمله لله ؟

لجنة الفتوى بالإرهر يقول :

عن طريق النش .

يقوله : «من غشتا قليس منا»

# سائل العدد السبوعي

# إلى مدود عبد الوهاب

يا «عاشق الروح» .. يا «جندول» الحب في «النهر الخالد» .. مقدرش

مهتدس محمد رضا صلاح الدين شير! - القاهرة

حتى «ابتسامة» التي كان يختت بهـ ارسال النكـد التليةزيونـــي ..

ماجد عدس ورد تلية الصيدلة - طنطا

## رئيستى السسوزراء

رئيس الوزراء صعبان عليه خروج العاملين الى المعاش في من السنين ويرى رفع سن المعاش .. ولايصعب عليه الاف الخريجين المحالين الى المعاش قبل ان بيدأوا حياتهم اصلا! اشرف ميخانيل عيدانه حى الكويت - بورسعيد

يو كفر عن فنيه ، وارسل طردا من القضيخ اياه الى صدام حسين ! احمد يدر عبدالله بين السرايات - جيزة

اخشى ان يأتى يوم نقرأ فيه عن زوجة قتلت زوجها .. بفسيخه !! مسعد مسعد السقعان المنزلة - يقهلية

# الانتسمسار .. زواجسا

ثبت علميا أن عدم السزواج من الاسباب التي تطيل العمر .. ورغم نلك تقبل على الانتحار!

بصبحالس بصنايت الغت اسرائيل فكرة والمؤتمسر الدولي، وتتحدث الأن عن مؤتمر الليمي .. وفي المستقبل ستشاقش قضية فلمنطين ولكن على مستوى المجالس المحلية !

عادل شحتيتو بخيت شنوان - منوفية

# سعننا پخبر تعیین ۲۰ حمارا ف

المبوف - الاسكندية

اتمنى أن تلغى كلمه «الممتاز » من اسم النوري المصرى للكرة .. فلا هو ممتاز ولا يحزنون !

نجع حمادی – بهجورة

لكى يعصل الاخلى على النورى هذا الموسم .. لابسد أن يخسوض «ام

منتصر عبدالعزيز اسماعيل

# 

العرور اقه .. تقتك بصاحبها... المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران رجل نشط .. وعندما تولى مسنولية مصر للطيران نجح في تحقيق بعض الانجازات ولكن هذه الإنجازات لم يحققها وحده .. واتما يجهد العاملين بالمؤسسة

تؤدى في النهاية تنتأتج سيلة . اقُولُ : اذا كان البعض قد وقف بجانب ريان وسانده في المواقف الصعبة .. فقد كان نلك بدافع الحرص على المصلحة القومية حتى لا تتعرض المؤسسة الوطنية لهزات قد تؤدي نعواقب وخيمة .

ولكن ليس مطي ثنك إن نتغاضي عن السلبيات ونشيد بالإيجابيات .. فلا يمكن الاصلاح والنطوير الإبكشف العيوب والمكاشفة القانعة علسي الصدق .

تتحول الى ارقام بممارسة هوايتها في التملق والنفاق وكل اساليب الرياء .. اتهم يمتدحون ريان امامه ويخلقون له الازمات من خلفه .

ان اماتية القلم تقتضي ان نذكر الانجازات والمساوىء والقصور في الاداء .. وهذه حقيقة يجب أن يعرفها مكل مسئول .

الغرور واصدقاء السوء .

# \_رارة مستفاتی سرا

اقترح الحكم ببزاءة فسخاتى شبرا

مجلس مدينة نجع حمادى

مجال السياحة .. وتريد فقعط أن تعرف .. همة دفعة كام ؟! احمد يحبى عبدالعزيز

دوری ای کسسسلام

محمد سعد شمروخ

بنى مزار - المني

نقد وقف بجانبه تخبة من الخيراء في مجال الطيران ونقل الركاب حتى تخطوا المراحل الصعاب التي مرت بها المؤسسة ونكن اصدقاء السوء او كدابين الزفة بدأوا يزرعون الاحقاد ويبثوا شرورهم لخلق مواقف زنفة ..

ويبدو ان هناك اصفارا تسعى ان

عزیزی ریان .. حفظک الله من

عوف وحسام تقرر تعيين المهندس صلاح عوف

al wow

اتوقع أن نظهر رموز انتخابية جديدة لبعض المرشدين منها والحجره،

و «الشيشه» «والقرش» !! علاء عنتر مطر شېراځيت - بحيرة

حمار واحد في اي مكان ، كفيل باضاده .. فما هو مستقبل السياحة في مصر بعد تعيين ٣٥ حمارا بها ؟! فاروق صبحى السيد

ياسيرى أنامَلين لك

الاستفارات فلاص.

ح تبعثی ۱۶

حقضاً ٥٠٠٠٠٠٠

Thursday C

ىلماقة شخصية لكل جهل ١١٠٠

همن الرنيدى

نائبا لرليس مجلس ادارة هيئة ميناء

القاهرة الجوى للشنون الهنسية

والمشروعات بعد فترة لتتظار امتعت

ويعد ترقية صلاح عوف اصبح

منصب رئيس قطاع الشئون الهندسية

شاغرا .. في انتظار المهندس حسام

الصيرةى مدير عام المشروعات ..

- الى اللواء سمير عليش رنيس قطاع

اداء ضباط الامن التابعين لك .. في

تحمن تعريجي .. ولكن يجب أن يكون

لهم دور ايجابى لخدمة الحجاج

- الى حمدى النشامي وكيل اول وزارة

شركات المياحة العاملة بالمطار

في انتظار عودتك من جدة لحل مشكلة

متعهم من التصويق السياحي داخل

لقاء مع سانح

جنت الى مصر .. لزيارة اثارها

العظيمة التى اتطلع لرؤيتها عنى

وقال العبائح العبويسرى الذي يزور

مصر لاول مرة : إن الحياة في المدن

السويسرية به تختلف كثيرا عن

القاهرة .. اتنى لم أر عاصمة مردهمة

ورغم جمال القاهرة .. وشعبها

لمادًا لا توجد سلال المهملات في

أن عدم وجودها .. يدفع الشامن

لالقاء القلأورات على الازض .. وفي

مثل منينتكم المكتظة بالسكان .

الطيب .. الا أنها تحتاج لنظافة .

معظم الشوارع ؟

كل مكان .

الطبيعة منذ عشرات السنين .

حوالي ١٩ شهرا .

برقيات عاجلة :

المسافرين بالطائرات.

الدائرة الجمركية .

• الامن بالمطار .

السياحة .

عاس الانت

.. الى جهار تنظيم الاسرة !

أرجو أهداء كأس الانتاج هذا العام

المعهد العالى للنزاميات التعاوتية

يعد اداء العمرة

قالت فيفي عيده اتها

ستخلع يئلة الرقصة

وترقص بالجلباب ..

اخشى ان تذهب للحج

وتعسود لتسرقص

احسد مصطقس

علوان

لجا - دفهنية

طه عمر محدد

اولاد مراج - اسپوط

نبوية عبدالخالق حمين

بقميص النوم !!

بعد ارتداء الرياضيين السلسلة

نرجو من التليفزيون ان يهتم بانتاج

افلام قصيرة متنوعة نذاع يوسيا عن

القيم الجميلة التي لختفت من حياتنا

حتى تعود الينا روح الاسرة من جديد .

مدرسة بمدرسة عنى مبارى يلمبنية

نتسش عمن المسرأة

يقولون ..وراء كل عظيم لمراة ..

جمال أحد الممان

النضيرات - نجع حمادي

وأقسول: (وراء كل سجين

مصطلحسات وأنسلام

چنــود مصر : اهل القمـــة .. اه

المعارك: العار .. تعمير الكويت:

المواد . . شوار زكوف : الحريف !

ضريق بوجى وطمطم

بعد ان فشل الاهلسى في تصدر

الدورى بفريقه الجديد الذي يضم تامر

وميدو وكرم الصحة - لكي بحصل

على يطولة الدوري - أن يضم الى

الفريق .. بوجي وطمطم !!

ايهاب مصدجمال النين

كلية تجارة الزقاريق

رضاسلامه نعياط

ايضاً .. ) !

والحلق والانسيال .. اقترح أن تكون

جائزة احسن لاعب لهذا العسام ..

!! Ylala

الاعلام بادارة الأزهر .. يقول : الحج أحد أركان الإمبلام الخمسة ، وهو قرض على كل من استطاعه مرة ولحدة في عمره ومازاد على نلك كان من بأب الناظة الا أنَّا كَانَ وَفَاءَ لِنُشْرِ مَثْلًا قَاتِنه بِمَحْلُ دَاتَّرَةَ الوجوبِ ، وقد قرض الحج في العام السادس من الهجرة بالقران والسنة واجماع الامة وصدق الله العظيم إذ يقول : «واتموا الحج والعمرة شه وصدق رسولنا الكريم - صلى الله عليه وسلم - فيما رواد احمد وأبو داود والنسائي والحاكم وصححه .. عن أبن عباس رضي الله عنهما قَالَ : مخطينًا رسولِ الله صلى الله عليه وسلم فقال : يَاأَيها ا تناس كتب عليكم الحج - أي فرض - فقام الاقرع بن حايس فقال : أفي كل عام يارسول الله ؟ فقال : لو قلتها لوجيت ، ولو وجيت لم تصلوا بها ولم تستطيعوا .. الحج مرة ، فمن زاد فهو تطوعه

نعف الكوب الغاضي

قبيل كل مؤتمر الانباء مصر عي

لقد تحقق للخباء سلسلة شهرية

الأن تصدر بانتظام شهريا وعلى

مستوى جد تصدها عليه باقي

ومن خلال المؤتمرات تحولت

الثقافة الجماهيرية الى هينة .. ومن

خلال الهيئة تم اصدار العديد من الكتب

للابداعات المتميزة وكتب نقدية لها

قيمتها .. ولولا المؤتمرات لما وضع

أنباء مصر في الاقاليم على خريطة

المهرجانات في معرض الكتاب أو في

رمضان رغم يعض التجاوزات ولمأ

خصص قصر بشناك لثلاثين ليلة في

ا رمضان لشعراء مصر في الاقاليم إلى

إ جاتب مشاركة الكثيرين في مهرجاتات.

ولولا المؤتمرات لما أصبح للاعباء

هذا الثقل الذي يتمتعون يه في

المستويات ليؤرقها ويحركها .

المجلات الإسية

وأمسيات الهينة .

وماهر بصن .

الموتمرات الانبية تخلق وعيا تقافيا

إ وسياسيا نحن في أمس الحاجة اليه

معسن الخياط

ردود .. نی کلمــات

هجمال الدين محمد حسن المتيا

كان بودى ان الشر لك قصيدتك

ه عرویتی ، لولا أننی خشیت ان تكره

وعوض عيد الطيم عبد الوهاب -

البصرة والاحتمال، ليت قصة

الناس عرويتها بسبب قصودة!

ولكنها مجرد خواطر عاطفية .

ومحمد على أبراهيم الاسماعيلية

الشعر له قواعد وأدوات خاصة به

وهذا لاينطيق على قصينتك واشهد

واشرف ايراهيم بشندي العاشر من

رمضان: قصينتك ورسالة كي

صدامه لاعظ لها بالشعر ولانتواقر

والرياضة بقوص قائلا :

باداء الحج عنه هل يغنى عنه نلك ؟

والحج قلتم على الإستطاعة سواء أكلتت مادية أو بعثية أو أمثية فَاذًا مَاتَحَقَّتَ ثَلُّكُ الْإِمْتَطَاعَةُ وجِبِ أَدَاؤُهُ عَلَى الفُورِ وَنَعْبِ الَّي ثَلُّكُ الْأَيُّمَةُ : ابو حَتْيِقَةً ، ومالك ، وأحمد ، وأبو يوسف ، ويعض الشافعية مستدلين على ذلك بما رواه الامام احمد والبيهقي والطعاوى وابن ملجه عنَّ ابن عباس رضي الله عنهما أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : دمن اراد الحج قليعجل ، قاته قد يمرض المريض ، وتضل الراحلة ، وتكون الجاجة ، إما الشافعي ويعض من العلماء فلا يوجبون القورية في الاعاء ولا يؤثمون من اخره بعد الوجوب متى اداه قبل الوفاة ، واستعلوا على ذلك بأن الرسول الكريم - لم يحج الا في العام العاشر من الهجرة في حين أن الحج فرض في العام السادس الهجري .

ماحكم الدين في رجل يملك المال الوفير ولم يحج ثم مات

• وبجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ مهدى عبد الحميد مدير علم

فَجِأَةُ نُونَ أَن يِؤْدِي القريضَةِ وَهَلَ لَو قَامَ أَحَدُ الوَرِثُةُ مِنْ أَبِنَاتُهُ

عنه ؟ قال : تعم

# على عابد الندي

المصرية من بعده ققال بعد تفكير ظيل: بتسلم

لشخص فَقَطْ وحنده بالاسم ولكن هذا الشخص لَقَى ربه قبل أن

 وفي حديث مع احد الذين تحكل مد الخدمة الهم علما بعد الستين اعترض لاته كان يجب مد خدمته خمس سنوفت متوالية

# الذين يصادرون على القدر!

وفي حديث اذاعي منذ عشرين عاما تقريبا سلل الموسيقار الراحل الاستاذ محمد عبد الوهاب عمن يتسلم اماتية الاغتية يعنى عبد المليم حافظ ولكن عبد الطبع مات قبل عبد الوهاب

بيلغ السنين وتحكل مد الخدمة لجميع الذين كان يرفض الما

ومرة واحدة ويشاء الله أن يموت قبل أن يتم الممئة التي امتكث

عبد اللطيف نايد

امرأة من جنَّعم قالت : يارسول الله إن فريضة الله على عيادة في الحج ادركت ابي شيخا كبيرا الإستطيع أن يثبت على الراطة أفاحج

وعلى هذا قان من لخر أداء الحج بعد تواقر الاستطاعة حتى مات

دون أن يؤدى تلك الفريضة يعتبر أثما لهذا التأخير ولو قلم احد

ابنته أو أغرياته باداء هذه الغريضة عنه بعد وفاته جاز نلك وتحكى

له اداء الغريضة ونلك لما رواه الجماعة عن الفضل بن على إن

 وقى اجتماع علم بلحث المؤسسات قال رئيس المؤسسة لمن يقتريون من من الستين ويطمعون في مد خدمتهم لنه لم يعد الا

هليت الناس لايصادرون على القدر مشيئته

وعلى هذا العنرس أن يلتزم بما يغرضه عليه سلوكه الاسلامي فلا يساعد على لنفش بل يمنعه بكل وسائله وعُونَه وجهده حتى أنَّا ينس من نلك سنم الامر لاولياء البدرسة والقائمين على الامتحافات والظي تبعلت ذلك من على نفسه حتى ثيراً نعته وعليه الا يسمع حديث زملاته ولاينقاد الى عملهم فالله تعللى يقول دولاتزز والززة وزر اخرى، ويقول «كل نص بماكست رهينة» والله تعلى سيهىء لك من امرك مخرجا مادمت تتقيه وتراعى أوامره ونواهيه (والله أعلم)

الاقاليم .. تستعد افلام بعينها لمهاجمة المؤتمر قبل اتطاده .. ولايرون سوى التصف القارغ من كوب الماء .. أما التصف الاخر يقتتح فاروق حسنى وزيد ألثقافة يعد غد بحضور اللواء سامى خضير المملوء ماء قلا يرونه .. وليظم هؤلاء أن لكل مؤتمر أيجابياته محافظ بورسعيد وحسين مهران رنيس وسلبياته .. ولو تمكن كل مؤتمر أن هيئة قصور الثقافة المؤتمر الثالث يحقق توصية واحدة من توصياته .. لاتباء مصر في الاقليم بمدينة بورسعيد نهو يسير في طريق التجاح لا ويستمر يومين يرأس المؤتمر د . فؤاد

أصبحت نصف شهرية - وهي ملمئة بيحث المؤتمر الموضوعيات (إشراقابت)...التساهم في تقديم - الشكل والمضمون في مجتمع الإبداعات الجبدة للإبياء .. ويعد تعش مجلة الثقافة الجديدة أصبحت

- الواقع الالبي في منطقة القتاة .

زكريا .. وينقى كلمة الالباء د . صبرى

- دور الجامعات في مواكبة الابداع شارك في الإبحاث د . أحمد السعنتي

ود . ژکریا محمد عثاتی ود . مراد

صن عبداللاه ود . عبد البديع عيد الله .. وقريدة نقاش ومحمد السيد يرأس جلسات المؤتد

الاوساط الثقافية ظميعد صوتهم خافتا تعبير يطلقه أبناء الاقصر على تلك الكثور الذهبية المطمورة، والتي أبل أصبح قادرا أن يصل الى اعلى يكتشفونها بين الحين والاخر . نقد أقامت مجلة (الشاهد) العربية مسابقة في الشعر والقصة كان ١٥٨ من المشاركين فيها من أدباء مصر في الاقاليم فهؤلاء لم بعد صوتهم

محصورا يحود الوطن الام بل يحود الوطن العربي .. والمرشحون لثيل هذا الوادى العريق ، وكأتهم المُطيِّف الجوانز التي تتراوح بين ٢٠٠ و٠٠٠ الأثرية لالهة الحكمة والجمال . و دولار هم من أيناء ثلدي أدباء الاقاليم وكان هذا الإكتشاف مباغتا لي ومن أبناء المؤتمرات المتلاحقة .. قلم يكن في مدينة الاقصر منذ ثلاثين يكفى أن يكون مرشما للجوائز عدد عاما شيء يمكن أن تسميه بالحركة لايستهان به من أينالنا الذين نعتر الابية كان كل ماهناك مجموعة من أ بانتاجهم ونذكر منهم: مصطفى ح منظة ۽ النصوص الابية يرتلونها الاسمر ، وعبد الحكيم حيدر ، خالد قيما بينهم وكاتها تصوص من «ختاب ا غازی ، محمود سلیمان ، محمد عبدالمطلب ، فاروق حسان ، وسود أما اليوم هناك حركة أدبية ، ساخنة عبد الخالق ، ويهاء الدين رمضان ، ومنتوعة ، ويكفى كمثل صغير ومعير ، إن تنكر في مجال القصة إن مجرد الالتقاف حول راية أ المؤتمر قوة .. هذا إلى جاتب أن

يتابعون ويقرعون ويتحسون ، ثم بيدعون أنبا بمكن تمدينة الأقصر ان تثبه به كما تثبه بمعابدها الجليلة ومائتها السامقة .

بية ولا تأر للمقتول . دأمين النصء صلحب الحمار

هناك في مدينة القن والجمال، وخلال مهرجان طبيه أأتنبى اكتشفت دنفية ، من نوع نادر .. واللقية هنا

> ولم تكن «لقيتي» كنزا من ذهب أو أثرا من رخام فلست من تباشى القبور تعنيني مثل هذه الامور ولكن لقيتي كاتت مجموعة من الشباب ، عشاق الكلمة والقن ، يتحركون فوق أرض

الموتىء تلقى في المواسم والجنائز القصيرة أسماء مثل حشمت يوسف ومراد متاع وأماتي خليل وعبد السلام ليراهيم وعيد الحميد اسماعيل وحسين خليقة ، وغيرهم ممن

وثينا يقصة «الطردة» للاثيب حشمت يوسف ، لسبب يسير وهو أن تلك القصة تكاد تلخص روح الاظيم . وتدور حول نفعة رئيسية وهي تيمة والعنف، التي سيطر على حركة القصة ابتداء من نلك العوان الذي يشير الى لعبة الطراد «المنتشرة في حِتُوبِ الوادي ، بين قارمين كل منهما بحاول أن يقتل خصمه بجريدة تخل مبيبة ونحترم قواعد اللعبة للغابة فلا

رتبض القصة على صوت الراوى . فنتحث عن طراد من نوع غريب يثير القرية من أولها الى اخرها فالطراد هذه المرة بين صاحب الفرسة الصهباء الذي يغشاء الجميع ، وبين

يقلمد ـ

ويصاحبنا صوته وكأته فيقاعات النف

دياب بن غاتم . فهما هنا سيان يستعيد أجداث التغربية وتأتى اللغة واللوازم الشعبية فتؤكد هذه الصنة . وتكون التنبجة أن القصة

ويأتى شكل القصة متلاهما مع هذه الفلسفة . قالراوي يروى الاحداث

هنا تقترب من شكل الملحمة . وتتطور الملحمة أو القصة من تراه في كتير من فصص هذه الايام ، وتكنها أُنت أبن الموقف يقتضيها ، أن عناوين مثل قال الراوى - أمين النص - الطردة - الصهياء -التحدى - وقائع موت حمار طيب القلب - تتوارد في ثنايا القصة فتوحى بجو الملصة ، وتؤكد روح

ويحكى الراوى قصة وأمين النص» وبيالغ في وصف الصهباء وصاحبها حتى يتحولا الى شيء كاته

العشابهة بين القصة والتغريبة الهلالية ، هذا من ناحية أما الناحية

الأخرى قان هذه العناوين تتطور بلَحداث القصة من مرحلة الى اخرى .

العنوان يضيف شيئا . حتى تصل المنصة الى نهايتها المحتومة وتأتى النهاية المحتومة فتعتبر انتصاراً لروح هذا الاقليم لقد أراد أمين النص ان يتحدى القدر ممثلا في قَسَفُة هَذَا الْأَقْلِمِ ، فَكَانَتُ الْتَتَبِجَةُ أَنْ

فكل عنوان ، وكل جزء تحت هذا

مادًا لمو أن الله وضع سره في أضعف خلقه ، وانتصر أمين النص . سيقال حينتذ ان هذا غير مطول ويخالف كل الاسباب المنطقية ، والتي يداس بالأقدام تماما كما أراد «اليوسطجي» في قصة يحيي حقى لايد من أن تؤدى الى تتانجها . وزارة الثمتناف المركزالثقافي القوي

صين مهران

كما ينظم المؤتمر تلاث

هواة المنيرة الهلالية .

الهلوسة والجنون .

قهر الانسان .

ولكن هل تظل تلك القوة الفاشمة

تغرض سطوتها ؟ أو يعيارة أخرى هل

تظل الترسيات الشعبية والاسطورية

هي التي تتنصر في النهاية وتؤدى الى

الجمال أحد مؤسس المؤتمر ويقلم

د . شمس الدين حجاجي مجموعة من

دار ألاوبرا المصرية المسرح الكبير حفل خاص عناسبة مرورمانة اعني ١٦ تلائ لوكاس مافيد الوتيرياء عام على مولد للثال محمود مختلا الوكاس دافيد ويوسي هنرقة الموسيتي العربية سبيلى لانجارك ويولا فتيادة : حسمادة البشادي كليعنز كريج تشيللن النِّيم ٢٠ تلال بارتولدي (سانو ـ فيولينه شيالو - كلاريشيت ) مَدُوقَ موسيعي ٢٠٤٠ مازين سال النطاري منوة تقاضة السيرالشعب وموردها من الملاحم العالب ورفية للوسيعي العربية النيناكم اليسيتال بسيادي تسادة ، حمسادة السادي بلجسيكا فرقة الإنشاد السيئي فتيادة ، صهلاح غياشي

\* المسرع المكتوت : فرقة القاهرة لوميتي الجاز ، فتيادة ، صلاح رومب ١٩٠١٨١٧ مسايو فرقة الألات الشعبية ، المضارعبد الفتاح ١٩٠٢ مسامو

\* تَسَالِمًا يُدَالاُ وَبِرا فَ الْإِسْلَمُورِيةٍ :

أوبرازواج فيجارو - مويسارت "العسرسية" ١٩٠١٨ مسايو ينز قلعة الفنرب السَّسكيلية معرض المنان السيد غانم "تصويرضوش" من ١٤ الي٧٦ مايو

يجته المستخفت مشتوج برميًا من الساحة العاشرة صباحًا ديمين الناسسة مسادً حدا اجبعه. ' شِواً العروات ن ثمام النّامس ه مسادً المال المالية المالية المالية المالية المالية

القدر وأشد ، لايمكن تحديه فضلا عن





يكرم المؤتمر د . عبد الحميد إيراهيم وعيد اند هاشم ومن الإعلاميين فريدة التقاش ومن الانباء الراطين جلال العشرى وطمى

سلام شاعر يورستيد .

بيورسميد - القبوطي -البحرية – تاني المطمين ومن هيئة قصور الثقافة محمد

ويكرم المؤتمر عشرة أدباء على شعرية في المواقع المختلفة رأسهم يحيى حقى ومن أدياء الافاليم معمد صالح الخولاتي .. فتحي فضل .. فاروق حسان .. القص

ان يعاند هذا الاقليم فكانت النتيجة هي

د. عبيد المهيد ابراهيم

والتتبجة حتمية ومعروفة فمن يخرج عن حكم القدر لابد أن يتال العقاب هكذا تقول قلسفة هذا الاقليم: العين الاطو على الحاجب وهكنا مُثنى نهاية القصة أتؤكد هذه التلسفة عكد أنطرح أمين النص -وللاسم دلالته - بجانب حماره الهزيل ، وخرجت أمعاؤهما وداست عليهما الصهباء بلارحمة ولا أسف.

في تغربيه الهلالية يزداد هدة والحاحا وهو يعنن انتصار الزنائي خليفة على ولم يأت ذكر «التقريبة» هذا عرضا من باب الزخرفة والتشبيه واتما لان التغربية هنا تلقى بظلها على احداث القصة فالمؤلف أو الراوى

مِزْء الى جزء، وتحت عناوين مختلفة ، ولم تأت هذه العناوين تتبجة زخرفة خارجية ، تقطع من حركة القصة ولاتضيف شيئاء ولم تأت تتيجة ولع بالشكلية أوحبا التقليد كما



. د . عبد القادر القط .. د . عبد الحميد

هاية المطمين بالسويس

تتعى بمزيد الحزن والامي الزميلة

حنان السيد عبدالعزيسز المسترسة

نكرى الاربعين

الاريعين لشقيقه الشهيد الدكتور سليم

مختار وننك مساء اليوم بمنزله بمدينة

يحيى المهندس سامح مختار نكرى

بالثاتوية بنات تلفقيدة الرحمة .

فقيد ال المعابدة بأسيوط الشيسخ مسلسم حسن مسلسم التقل الى رحمة الله تعالى الشيخ مملم حسن مسلم ، من أعيان المعابدة بأسيوط والد المهتدس حسن مسلم مغتش تعوين وشقيق الشيخ أعمد حسن مسلم عضو مجمع البحسوث بالازار وعضو لجنة الفتوى ، والشيخ عبدالناصر إمام مسجد والده الحاج حمن معلم وابن عم الشيخ عطية

عبدالعال التاجر يأسيوط والثبيخ عيدالرئض التلجر بالمعابدة وعسم النكتور مرتضى بشركة للتصر العلمة تلقوسفات والبكتور معمود للمدرس بكلية الزراعة بجامعة الازهر وعلدل المحامب بشركة الشيف وعم اللواء محمود سليمان المدير العام السابق لمصلحة الممجون وقريب للنواء كمال أنبو سنه مساعد وزير الداخلية وقريب عقلات المسعايدة والطاحون والطوايلة

يعقد جلسة مزاد علتى ١٢

مىوق ئيٹىواي لاممومى

لمدة ٣ مسئوات

الى ١٧٠ + ٥٪ عمولة فور

الرسو والمزاد خاضع نلقاتون ٩

والتأمين . . . هج يستكمل

مر طوسون

عمارة الأوقاف بالفيوم ت:

تعلن عن بيع بالمزاد العلني

أولا : جلسة ١٩٩١/٥/٢٧ لبيع

يتنوزرات وأوناش وسيارات نقل

مرسيدس وملاكي وجيب وبيك

أب وأتوبيسات وميكروياهات

وكميسروسورات وجسسرارات

تلتيا : جلسة ١٩٩١/٥/٢٨ لبيع

ألعونيسوم أسلاك ومسوصلات

وكابلات ونماس وحديد وزهر

وقطع غيار جديدة وراكسدة

وأحتنف أخسرى وانتفسامسيل

﴿ مسناقصات ﴾

محافظة أسيوط

العقود والمشتريات

التالية يطول 27 كم .

٣ - كوم أيوحجر - اليريا

المظاريسف بادارة العقسود

والمشتريات بالمديرية مبنى مجمع

المصالح الحكومية (أ) السنور

فطسي من يرغب التقسيدم

للمناقصة تقليم طلب منمسوغ

يأسم السيد المهندس مدير عام

الابتدائي كاميلا والمنوه عنسه

يكراسة الشروط والمواصفات

وكنتك صورة البطاقة الضريبية

ويطاقة القيد بسجل مقاولي

للقطاع الخساص ولسن تقسيل

للعطاءات التى ترد بدون أرضاق

التأمين الابتدائي كاملا أو ترد بعد

١ - صدفا - الغنايم

تعلن مديرة الطرق والتسكل

وملكينات وأصناف أخرى .

وال عبدالجواد بالمعابدة . والعزاء تلفراقيا : المعابدة الشرقية . قطاع غرب المنصورة التعليمي بشاطر الاستاذ محمند الشيسخ الأحزان نوفاة المبيدة والدته وللاسرة

مدرسة بيسط التجارية تشاطر الزميل عبدالعاطي جادو الاحران لوفاة والده للفقيد الرحمة .

الحاج إيراهيم عيدالجليل النويك وأخوته وجميع عائث الحزن والاس رجل الاعمال مجلس الشورى لوفاة والده

لنويك ببلطيم يشلطرون ببالغ المهنئس فوزى الرفاعي عضو

الحاج محمود الرفاعي

تلفقيد آلزحمة وكاسرته خالص

عط اعاد الم

راداست. بثرك النيل العامة للخرسانة المسلحة

 يبع بالمزاد الطنى = و ۲۷۲ طن شدهات حديدية

🗷 ینتوزر رومی ۲۵۰ ح 🖀 🗷 سيارات لوري تاترا 🗷

🔳 ایسوزو ومازدا ولادا 🖿 ومقطورات ويطاريات . ويقليا محطة خلط وونش .

والمواصفات .

المناقصات التالية:-

بشركة قها قليوبية .

. 1441/1/17 . 1 . .

قسم العقود والمشتريات

■ إمتداد شارع رمسيس ■ 9 خلف نادي الممكه الحديد . ■ الخميس ۲۲/هـ ١٠ ص

🗷 أدوات صحية جديدة 🖫

🗯 وأشياء لخرى عديدة 🖷

تلخامات للزراعية قها . ادفينا . كورونا

تعشتريات الخامات الزراعية عن

ڪيوبية .

. 1441/1/4- . 17 . 4

الادارة الصحية بالمحنه الكبرى

العسام والغسساص عن طرح المناقصات الاتية :-رقم المتاقصة ١٥ م /١٩٩١ البيان التعاقد لمسدة علم من ١٩٩١/٧/١ عن طبع وتوريد العبوات والقطع والقواصل من

- التأمين الابتدائسي ١٠٠٠٠ جيها يزاد الى ٢٠٠٠٠ جنيها عند رسو العطاء . تاريخ الفض ١٩٩١/٦/٥ قيمة

النسخة ٢٥ جنيها . رقم المناقصة ١٦ م/١٩٩١ للبيان التعاقد لمسدة علم من ١٩٩١/٧/١ عن احتياجــات مطبوعة وسادة ويوبينات عادة

يضاعف عند رسو العطاء . تاريخ للفض ١٩٩١/٦/٩ قيمة النسخة ٢٠ جنيها . ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة

للمشتريات المحلية بقها قليهبية وفرع الشركة بالاسكندرية ١٩ شارع الشهيد مصطفى حافظ على طلب مستوفى الدمغة مقابل سداد للقيمة نقدا . \_ تقسدم العطساءات داخل

مظاريف مغلقمة ياسم السيد المهنسيس رنسيس قطبساع الاحتياجات على العنوان عالية في ميعاد أقصاه الساعة ١٢ ظهرا من اليوم المحدد قرين كل مناقصة مصحوبة بالتأميسن

الهيئسة العامسة لمرفسق الصرف الصحى للقاهرة الكيري

المالية

إدارة العقود والمشتريات ( ۳۲ شارع رمسس . لقاهرة )

تعنن الهيئة العامة لعرفق وتسسطلب كراسة الشروط

والمواصفات من ندارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ فِنَةُ ٦٥ قَرِشًا وِنُمِنَ النَّمَيْخَةُ مِنْةٌ جنيه مصري لاغير.

تقديـــم صورة من للبطاقــــة وتاريخ العملية . ولن يلتغت الى تفتح المظاريف أو سند التأمين

ركة وادي جلسة الغميس ١٩٩١/٥/٢٢ 9 ١٠٠٠ طن لخشاب لتواع .

۱۲ ظهراً « بدلا من السبت » الخبير المثمن والمصقى القضائي

وتسطلب كراسة الشروط

■ الخبير المثمن ■

٧ ٢ مىليمان الحنبي ٧٤٤٩٣١

مناقصات

جئسات مناقصات الطماط

٣. جلمات تعقد بشركة لدفيتا يوم

الزراعية في موعد غايت الساعة الواحدة ظهر اليوم المنكور مصحوبة بتأمين ابتدائی قدرہ ۲٪ بزاد الی ۲۰ عنذرسو للعطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة الخامات بالشركات وللجنة الحق في ممارسة مقدمي العطاءات .

تعان الادارة الصحية بالمحله

وفتح المظاريف يوم السبت

للادارة للعام ١٩٩١/١٩٩١ الموافق ١٩٩١/٦/١٥ الساعة

9 بمقازن الشركة بمنينة نصر

🗷 ينطى وموسكى ويراطيم 🛎 9 ويسيك آب وميكرويساس

وماكينات نجارة ولصناسة

🛭 وأبواب وشبابيك خشبية

🗷 أدوات كهريانية جديدة 🗷 🗷 ق . غ سيارات جديدة 🗷

نظير ۲۰ ج للنميخة بمكتب

مناقصة رقع ١٣ خ / ٩١ خلمات تعلسن اللجنسة المشتركسة

حصى بلسدى محصول جديسد ورومي يوم الاحد ١٩/٥/١٩

٢ - إعدادة جنسة منساقصة فراونسسة يوم الثلاثسساء ١٩٩١/٥/٢١ بشركــة قهــــا ٣ - بيلسة مناقصة ملوخيسة

التي تعقد خلال شهر يونيه سنة

١ - جلسات تعقد بشركة فها يوم الاحد من كل أسبوع الموافق ٢ ،

تقدم العطاءات باسم السيد

الكبسرى عن قبسول عطساءات المناقصة العامة نتوريد الاغذية تمستشفيات مدينة المحله الكبرى والمجموعات الصدية التابعة

الصحيسة (بمستشفسي فاروق

• وجهاز اختسار وجلايسة

المعاينة بمخازن وعمليات

اللجنة المثتركة تمثتريسات

١ - إعلاة جنسة مناقصة فول

خضراء يوم السبت ١٩٩١/٥/٢٥ بشركسة الفنسا بالرأس السوداء بالاسكندرية . ة - جنسة مناقصة خوخ يوم الاحد ١٩٩١/٥/٢٦ بشركة لدفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية . ٥ - جلسة منساقصة مشمش السبت ١١/٥/١٨ بشركة ادفينا بالرأس السوداء بالاسكندرية .

1991 كما يلي :-

الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة

شكرى ميخائيل تبلامه

الاثنين من كل اسبوع الموافق ٣ المهتسس رنسيس اللجنسة المشتركة لمشتريبات الشميات

بأي قيد أو شرط .

المحفوظة « قها » القاهسسرة

العزاء الحاج إبراهيم النويك

رجل الاعمال والمقاول بيلطيع

الاستاذ صبري علام يوسف

وكيل مدرسة بلقاس الابتدائية الجديدة

فقننك شهيدا في رحاب علم ورحاب

عزاؤنا أثا نحتسبك عند الله في واسع

رحمتسه وتنسا ولاحبساؤك وأسرتك

حب أسبابه جمعنا

مُطَــن الهيئـــة عن طرح لمتساقصة رقسم 21 لسنسسة ١٩٩١/٩٠ والشاصة بتوريب الثانات تشمل مكساتب Y درج، ءُ درج وكسراس فوتيهـــات وترابيزات اجتماعات ومراوح والات كانبة عربى وافرنجسي وقارىء كهريلني. وياتى تتثروط مضمن كراسة

أخرى عديدة . وللاستعلام

ھارق ھسن کر ہویہ

والمعلن والسوزق والاثوات تعلن اللجنة عن المناقصة العامة التالوة بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين لاستيسراد النوعيسات التاليسة

تنشروط والمواصفات الموضعة تفصيئيسا بكسسراسة الفروط والعواصفات وفقا لماتي : ١ - البيان أدوات كهرياتيــة

. 1991/3/1-علما بأن فض المظارسف الساعة الثاتية عشر ظهرا حسب المواعيد المحددة عاليه بمقر اللجنة ؛ شارع عبدالحميد سعيد بالقاهرة فطي من يرغب الاشتراك في المناقصة التقدم لاماتة اللجنة ٢٧ شارع طلعت حرب القاهرة . مبنى شركة شاهر للمصول على نسخية معتبدة من كراسة الشروط والعواصفات مقسانا

إعلان تقبل العطاءات بمكتب السيد

ويجب إرفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصوره بطافه مكتب

و الماست مزاد علني هام

يكفر النوار يوم ٢٩/٥/٢٩ الساعة ١١ ص ليبع ١٥٠٠ طن عواتم إنتاج ( سکیلة ـ نایلون مشدود وغیر مشدود . حبل بوليستر . كافة قطني وصوفي ـ عوادم منتجات بوليستر . شفاط أبيض . غزل ماسورة وأصناف أخرى ) . يوم ١١/٦/١ الساعة ١١ ص لبيع المخلفات ( سيارات .

والكيماوية

. 1991/3/1-

سداد القيمة لكل نسخة ويشترط

وزارة الاشغسال العامسة والموارد المائية

المهندس مدير عام ري دمياط بين مقاولسي القطساع العسام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٦/١٠ عن عملية أحجار البيارات والتكميات عام ٩٢/٩١ لتقتیش ری دمیساط ویمکسن الحصول على أورنيك العطاء من مكتب الادارة المنكورة نظير مبلغ ٥٠ جنيها خمسون جنيها باليد خلاف اجنبه أجرة البريد وتقدم الطلبات على عرض حال تمفة فنة ١٥٠ مليما ويراعي أن يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائي كامل قدره ٢٪ ( الثنين في المالة ) من جملة العطاء وأن يكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى إشتراطات وغير مرتبطة بأي أعمال أخرى ويجب أن يوضع على الطلب

البقاء لله

بمزيد الامى والعزن المغفور نها والدة

الاستاذ محمد تبارك

والمهنئس محمد تيمور

والعميد عامل عيدالحسبب

رحم الله الفقيدة العظيمة رحمة

إدارة أمساء الرستثمار

تعيلن عين

كتطيفية أصول إحدلت البشركات

ه عِحَافظة الرسكندرية

بييع بالجدلك

معرض کمبیر نی موقع تجایب شام ۱۸ ش مسلاح سالم رجوار عمد ا فندی .

شقه د ۲۰۶ م ۲۷ ساع سید د المتولی.

میخسین ۱۳۸ م بالعطاریسن ۲ شاع ابن رکای

• مخرن ۱۸۰م باللباسن ٧شاع أبي الدرداد

عبلسة المزاد الجمعية ١٩٩١/٥/١٩٩١

الساعة بل C ظهرًا بصالة عملاً البائث ٢٦ شسارع صديع سالم م بالإركندرة

للتمليك قطعة أرض

قرب كوينيث للنِل بالأغاخان .. تباع ككل أومجزأة إلى

تَطْعَنِين في صرود ••٧م؟ نكل قطّعة .. الأيس سبجلة

وكاملة المرافق ، وتصلح تكاف الأغراض الاستثماية والتجارية

• مخزن ٠٥٠م بموقع تجابعي هام

عِلْسَةُ الْمُزَادِ الْأُحِدِ 1/0/19 مِ الْمُرْزِلِ الْمُوتِ وَالْمُرَدِلِ الْمُوتِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُعَامِدُ الْمُعَمِدِ الْمُعَامِدِ الْمُعِمِدِ الْمُعَامِدِ الْمُعَامِدِي الْمُعَامِدِي الْمُعَامِدِي الْمُعَامِدِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِيلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُع

٣- بيع بالجدك وحق انتفاع لمحلات ومخازن

🛭 ميخزن 20 م ٤ شاع جوادمسني

🗨 محرن ٣٥٨م بمرون ٣ ماة الوستة

ملسة المزاد الاشنين ٠٥ / ٥ / ٩١ الساعة ١٢ ظهرًا بمقرادارة أمناد الاستقار

تطلب كرامة الشرول بما كافة النناميل بواقع 🖍 للسغة من :

إدارة أمناد الاستقار ٨ ش إراهيم نجيه م إد نسيتى

ت - ۳۵٤١٤٨ / ۳۵٤٨٦٩٤ • نع البنك الأهلى بالإسكندية وي بنايع صطع سالم (مسم أمناد الاستمار)

مكتدالخييرالمثمن وللصغىالقضائئ

حلمي خيزام

١٩ ش ٢٦ يوليو/ القاهرة

احكام تصنائيه

طبعت معكسة قليسوب

الاستئنافية بتغريم معس حس

عبدالحليم رئيس إتتاج مصنع

تليفون ١١٥٣٠ / ١٠٥٣١٤٣ كالمادا

ة . اعكام قصنائيه

مكرونة مينا بشبرا ١٠٠ جنيه

والسمصادرة لبيعسه أغذيسة

۱۹۹۰/۱۸۳ ج س فليوب

🖜 محل تجاری ۲۵ م ۲۷ شالین نام تساس

بيهمن الناع محل تجاري ٤٧م ميرز

لمآرم أن نشآط بالمعآدى تهوق المعادى السياخي

( مجمع مشركة الأهرام أماً) الغرية الأوليمبية بالمعادى ) .

بآلقا فخرة بوسط البلد والعادى ويشاع الجيش

ميخرن ٨٧٧ ، بموقع لقام
 ١٥ سناس عبيد/ روض الغرج

مخزن •• و و الایتون
 ۱ منارع المتوکل علی الله )

بساحل عَلال ردبن الغرج (س) حارة ابن موسى ﴿

البع بالحلك \_\_\_\_

ساحة ١٤٨٧ع

ع بالمرزاد العلني

الاصنفاء الاثنقاء

الكاتب الصحفى فاروق فهمى يتعى

حسن محمدكر اويه

محمد واتل حسن كراويه ت: ۱۸۲۸۷۷۸ اسکندریة

لَلْقَيْمَةُ ٢٥ جنيها فَصْ الْمَطَّارِيفَ

لحساب الشركة المصيبة للمعدات الكهريانية شاهر سنتريتك طبقا

لضريبية عند التقدم للمصول على الشروط والمواصفات.

يكون للادارة الحق في سبيد. وعدم الانتفات اليه

مكتب الخبراء المثمنين

الاستهلاديسة والهندسيسة لجنة مشتريات السلع الهندسية

١٢٠ سم ، ١٠ سم القيمة ٢٠ هسا فض المظاريسيف

ضعان لبتدائي يمثل ٢٪ من القيمة وكذا الاستمارة ١٤ من . الادارة العامة لرى دمياط

بدمياط

البيانات الخاصة بالبطاقية

وقطع غيار متنوعه وأصناف

تملجيل مقاولي القطاع الخاص منارية العقعول وكشف سابقة الاعمال وكل عضاء يخلف نلك"

ولمنعسة وألهسم الامرة الصبسسر

تعلن شركة مصر للحرير الصناعي

ہلاستیک ۔ کاوتش ۔ رولمان بلی

بطاريات - كابلات - براميل -

ملك إستناس ستيل ، لدائــن

🔅 مستاقصات 😩 مينه الفطاع العبام للسبيع

٢ - البيان لميات فلورسنت

أن يكون العطاء مصحوبا بخطاب

الرحمسة ولسألمرة خالص الصيسر

المجلس الشعبي المحلى لحي

الاربعين بمحافظة المبويس

رنيس وأعضاء المجلس يشاطرون

محمد أبو زيد

رنيس حي الاربعين

لوفاة شقيقته .. للفقيدة العزيــزة

بمزيد من الحزن والاسي المهندس

و دب المحالات اعسسلان الهيئة المصرية العامة للكتاب رملة بولاق -كورنيش لنيل

الشروط والمواصفات بمكسن شراؤها من ادارة المخازن والمشتزيات بمبئى الهيئة مقابل سداد مبلغ ٢٠ج بخزينة الهيئة. وقد تحدد يوم ١٩٩١/٦/٣ الساعة ١٢ ظهرا موعنا لفتح

محافظة الفيوم مرفق مياه الشرب بالفيوم يطن مرفسق ميساد الشرب بالفيوم في مناقصة عاسة عن توريد كميسه ٢٥٠ ثلاثمائية وخعسون طن شبه صلبة اكسين تعنيوم لايقل عن ١٧٪ سبعة عشرة في المائة لاستعمالها في مياد الشرب بجلسة ١٩٩١/١/١

الشرب بالعزب نظير مبلغ عشرة وعنى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمين فيتدانى قدره 27 الثنان في المللة من قيمة العطاء مع صورة من البطاقة للضريبية

. والقائسون 1 لمنسة 1987 ولاممته التنفينية مكملا لهذا وزاره الأشغال العامة والموارد الماتية الهيئة المصرية العامة

تعشروعات الصرف

بجنوب للدلتا - بطنطا

اعسسلان

عن مناقصة علمة لمقاولي القطاع العام وللقطاع الخاص تعليسن الادارة العامي لمشروعات الصرف يجنوب الدنتا - طنطا عن العمليات الاتية : ۱ - عملية لتشاء كويري 2 - . ۲ على مصرف مسجد وصيسف ويدائسه لترعبة السلحل اسمام الكويرى بتلحية ستنبسط مركز

٣ - عملية احجار دبش لحماية

مجرى خورسيل دعند الميدأ،

خلف هدار تحويله مصرف سبل

بناحية طملاى مركز منسوف ـــــة جلسة السبت ١٩٩١/٦/٢٩ وقيد تحسيدت الساعة ١٢ ظهرا موعدا لاتعقاد لجان فتع المظاريسف حسب التواريخ الموضحه بعاليه وننك بمقر الادارة بطنطا. ويمكن لمن يرغب النخول في هذه المناقصات او لحداهـــا السحصول علسسى كراسة الاشتراطسات والمواصفيات الخاصه يكل منها يعد تقديم طلب على عرضمال دمغة فلة خمسة

وستون قرشا ودفع ثمن النسخة

الولعدة بمبليغ وهج خمسون

جنيها ويضاف مبلغ ٢ج جنيهان

في حالة طلبها بالبريد . ويمكسن الاطسلاع علسسي الرسوصات والاليومسات بعقسر الادارة يطنطا في اوقات العمل الرميمية وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفق تأمين ابتدائي قدره ١٪ واحد في المائية من جملية العطاء .. بزاد السي ٥٪ خمسة بالماتة في هلة رسو العطاء ولن بلتلت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي كامل مع ضرورة ارفاق صوره البطاقة الضربية

وصورة بطاقة تسجيل القطاع

ولملادارة الحق في قبول أو

11/1141

رفض ای عطاء بدون ابسداء

الخاص . ,

· 12-----

الادارة العامة للمشتريات بقها فليوبية تعلن الشركة بين القطاعين

المظاريف.

ونلك في تصام المساعة الثانية عشرة ظهسرا وتستب كرضة الشروط من ديبوان مزفق ميساه

والملف الضريبي . وأن ينتفت الى أي عطاء يرد بنون المرفقات المطاوية .

الالوة للعامة لمشروعات الصرف إعسلان زفتى - غربية جلسة الخميس 1551/1/17

> وعلى موردى القطاع الخاص أن يصحبوا عطاءاتهم بتأمين لبندائي لايقل عن ٢٪ من إجمالي قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الرسو . وعلى جميع المتقدمين بالعطاءات أن يكون التوريـــد بضاعة حاضرة وجاهزة للتوريد فورا ولا تخضع لاسبقية البيع شاملة قطع الغيار مع ضرورة الضريبية شاملة جميع الصفعات ويكتب على المظسروف اسم

سابقا) وتطلب القوائم والشروط الخاصة من ادارة المطة الكبرى نظير مبلغ ٢٥ جنبها يضاف اليها واحد جنيها في حالة ارسالها بالبريد ولن تقبل عطاءات بدون تأمين ايندائي ٢٪ يزاد الي ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضربية بالعطاء على ان تقدم العطاءات باسم الدكتور مدير الادارة والقانون رقسم ٩ لمنسة ١٩٨٢ ولالحته التنفضة مكسلا 41/7344

شركسة النصر للاغنيسة

للصرف للمستى تلقاهرة الكيرى عن طرح عملية توريد عد (١) لودر على عجل وعدد (١) حفار على كتينه في مناقصةً عامة بين القطاعيسن العسام والشاص وسوف يتسم فتسح المظاريف • بادارة العقبود والمشتريسات ، ۳۲ شارع رمسيس / القاهرة - في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٥/١/٩١/

الكرتسون العسادى والمعالسج

الشركة من أكياس بولى ايتلين وشرين كراب مطبوعة وسادة . ـ التأمين الابتدائي ٢٥٠٠ جنيها

الايندائي .

أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد الابتدائي بخطاب ضمان مقترن

٥٠٠٠ ط فضلات حديد تسليح

حدي زامرناعي فزام

شركة مصر لصناعة معدات للغزل والتمسيج والملابس/حلوان حاسة الاحد 21 مايو 11 ص البيع والمعاينة بالشركة كف للعلو ٢٠٠ طن وزق طبات ولفات

> وكاوتش يرنميل وقير ورنمان يني وكلارك ولكري . القيراء سيد وسعيد ومحمد ف الأستنمار الفسرير

> > ١١١٢ كورتيس النيل القاهر

بسبع منسرى بالمزاد العلب

ُ جِلْسَةُ الْحُمِيسِ ٢٣ مِايِقِ ١٩

عوازية خشب وسلك وقطع غيار

\_ تشویه \_

بيع يالمزاد العلني

بمخازن الشركة بالقطامية

صبأحا البيسع بمقسر السبتك والمعاينة بالموقع يبع جميع المقومات المادية والمعنوية لمصنع شركة صودا أستريم أيجهبت بحق الجسدك وجميع قمهمات والإلات والإناثات

بمنطقة قرية ناصر بالعامرية

منعال التحرير . . . ع تأمين

٢٠٪ عربون ، ٥٪ عمولية

النبيران سيد وسيد النبشى

YESTAN . YESY . T

التقاصيل من البنك ومكتب

بمحافظة اسيوط في العتاقصة محافظة كفر الشيخ العامة عن طرح عملية الرصف رئلمنة مركز سيدى سالم تعنن عن بيع عند ٢ فتوبيس ئيسان موديل ٨٢ بحالة جيدة ٣ - بيسر الجنادلسسة - كوم يمزاد علني يوم ١٩٩١/٦/١٧ الساعية العياشرة صباحيها والععايتة يوميا بجراج الوحدة وقد تمننت الساعة الثانية على أن يتم سداد للفين جنيه عشرة ظهرا من يوم الانتيسن تأمين بخول المزاد والقانون ٩ الموافق 1991/1/3 ميعدا لقتح لسنة ١٩٨٣ ولاسته التنفينية

مكملا تهذا الاعلان .

والنسيج

اعلان بيسع رقسم ٩١/٣

فضلات وقصاصات اقعشة

بجميع نرجاتها

للقطاعين العام والخاص

لحاملي البطاقة الضريبية

تعلن الشركة عن بيع اقمشة

تفضلات والقصاصات الاتية :

ء اقعشة فضلات مجهزة درجة

حسب الشروط الموضحيية

بالكشوف التفصيلية بكراسة

الشروط التي يمكن المحصول

عليها من الادارة التجارية تلبيع

المحلى بحلوان ومكاتب أتبيع ٦٨

شارع الازهر ، ١٣٥ شارع محد

كريم بالاسكندرية بنظام المظاريف

المغتقة واخر ميعك لتقديسم

العظاريف الساعة الثانيه عثر

ظهر يوم الاثنيسن ٢٠/٥/٢٠

بعلوان ويتم فتح المظاريف في

نفس اليوم ويمكن المعاينة يوميا

اعتبار من الاربعاء ١٥/٥/١٥ .

واقمشة خامات .

- اقعشة قصاصات

C.

مديريسة الطرق والنقل ياسيوط لسحب كراسة للشروط والمواصفات الفنية من مضارن المنيزية بعد سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه فقط ثلاثماتة جنيها لاغير قيمة النسضة الولصدة خالصة رسم شركة مصر/ حلوان للغزل البريد ويجب ارفساق التأميسن

> الميعاد المحدد تفتح المظاريف. 11/YV --اختام مف نتورق فقد ختم عوائف حسن المن بالكومسيون غرى وليست مديئة

( 33 mag 12)

تطن ادارة الزيتون التعليمية عن فقد ختم الكود رقم ١٣٧١ الخاص بسنرسة عبدالعزيسز عشماوي الإعدائيسة بنسات الصباحية وسيتم عمل بدل فاقد تهبذا الختسم وتحسمل الادارة المستولية لمن يستعمل هذا الختم في غير الغرض المخصص له . 141/17-1

اعسسلان

محافظة كفر الشيخ محاس مدين أبشواي الوحدة المحلية لمرئ ومدينة كلين شنون العاملين تعلن الوحدة المطيبة لعركيز ظهر الاحد ١٩٩١/٦/٢ بالمجلس ومنينة قلين عن شغل وظيفة عامل تظافة وعسامل تليفسون والشروط مطنه بديوان الوحدة .

وظاهن خالسة

شركة الدقينية تنغزل والنسيج مصاتع المنصورة . تعلن الشركة عن حاجتها الى شغلو ظلف بالتخصصات التالية - حملة بكالوريوس هنسسة شعبة غزل ونسيج او اقتصاد منزلى دفعة ١٩٨٢ وما يعدها من المقيمين بمركز اجا - مركز

> - حملة بكالوريوس متسسسة شعبة ميكاتيكا قوي والكثرونيات بقصية ١٩٨٣ ومايعتهسا من المقيمين يمركز المنصورة للعمل بمستع المنصورة. - حملة نيلسوم ثانسوي فنسى تخصص ملابس جاهزة وتقصيل نقعبة ١٩٨٢ ومايعدهـــا من

المقيمين بمركز المنصورة واجا

- التقدير العلم (جيد) على الاقل

ويكرنس .

شروط عامه :

تكرثس للعمل بمصنعى لجـــا

للمؤهلات الطيا - اناء الخنمـة الصبكريـة او الأعلاء النهائي . – اناء الخدمة العامة بالنسبة للاعناء التهائي . قطئ من تتواهر فيهم شروط الاعلان سالقة النكر عليهم التقدم ومعهم مصوغات التعيين وثاك

تتأنيسة الاختبسارات اللازمسة

معيم الافتياريوء الافين- ١١٠-

١٠٠ والمؤهلات المتوسطة يوم

يالتممية للمؤهلات العليا .

الثلاثام المواقق ٢١/٥/٢١ فى تمام الساعة التاسعة صياحا يمقر الشركة يستدوب . · مع تمنياتنا بالتوفيق جامعه الاسكتدرية تعلن جامعة الاسكندرية عن حاجتهسا لشغل عدد ٢ وظيفة لخصالي رياض ثالث من الاتاث من الدرجة الثالثة التفصصية بالمجموعة النوعية لوظائسف الخدسات الاجتماعية من بيسن الحاصلين علسي بكالوريسوس التربيبة الرياضيبة ممن تتوافر لايهم خيره في مجال العسمل

بالجامعات لمدة سنه على الاقل

في مجال الوظيفة للعمل بالإدارة

ويشترطفى المتقدم لشغل عده

- ان يكون مستوفيسا للشروط

الواردة بالقاتون رقم ٤٧ نست

العلمة ترعاية الشباب.

٧٨ يشأن نظام العاملين المدنيين تقدم الطلبات مستوفياه رسم الدمغة وقدره ٢٥٠ مليما باسم السيد لمين عام الجامعية بمبتى الادارة للعامة تجامعة الاسكندرية بالشاطبي الاسكندرية في موعد غايته خمسة عشر يومامن تاريخ تشر الاعلان مرفقا بها صور ضونية واضحة من المستندات

١ - العوهل الدراسي .

رمصى منها .

او الخدمة العامة .

٢ - شهادة الميلاد أو مستخرج

٣ - شهادة المعاملة العسكريـة

أ - شهادة خبرة معتمدة في

المجال السابق التنويه عنه .

٥ - البطاقة الشخصية .

وسوف يخطر المتقدمسون بمكان وموعد الاختبار السذي سوف يعقد تلمتقدمين . هذا ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل هذا الاعلان او التي ترد بعبد الميعساد المحسدد او العفائفسة كإى شرط من شروط

المسابقة . ١/٢٦٨٨ المحكام قصنانيه متحج

صدر حكم في الدعوى رقم \* ١

غيابيا بتطليق تاهد هسن زأقى من زوجها فضل محمود عبد العَتى طلقة باتلة -

سنة ٨٨ أحوال شخصية أجانب



دائماً يؤكد الرئيس حملتي مبارك أن أي تحرك خارجي ينعكس أولاً وأخيراً على قضايا الداخل .. ولقد أثبتت التجرية العملية .. أن صورة مصر في أوروبا ، وأمريكا ، وآسيا .. ترتبط أشد الارتباط يمصالح مواطنينا .. وهمومهم ، وطموحاتهم

فلولامانتمتع به القاهرة .. من ثقل سياسي ، ولولا دفاعها الجري والشجاع عن الحق ، والعدل .. ولولا إيمانها بحرية الاتمان . وحقه في الحياة في كل مكان .. ماوقفت الننيا كلها تسانينا في مفاوضاتنا مع صندوق النقد الدولي ، والبنك الدولي للانشاء والتعمير ، وتؤيد الحياز حسنى مبارك شخصياً لصالح الطبقات محدودة السخل ، وذوده عن الأبعساد الاجتماعيسة لأي إصلاح

إن العالم كله يعاني من أزمة اقتصادية طاحنة . . ومعظم الدول تضع القادمة .. نكن أي دولة من هذه الدول .. وجنت « محامين » من الشرق ، والغرب يتينون فكرها ، ويعرضون شتى ألوان المساعدة لمساعدتها على الخروج من عنق الزجاجة .. ؟؟

طبعاً .. لا دولة واحدة .. لأن كله الآن يقول أنا ونفسي فقط . بعكس الحال بالنسبة لعصر التي يجد فيها العالم أخصب أرضية صالحة لغرس بنور الاستقرار ، وتحقيق الأمن الاقتصادى ، وتوفير متطلبات الحياة للجماهير .. وبالتالي كان الاصرار على الوقوف بجاتبها إلى أقصى مدى .

هل كان ثمة (جبار على الولايات المتحدة الأمريكية لكي تتنازل عن ديونها لمصر علماً بأنها لها موقف معروف من تلك القضية بالذات .. طبقتها على دول عديدة أخرى .. ؟؟

الجواب بالنقى طبعاً .. لكن لأن كلا من الادارة الأمريكيسة ، والكونجرس .. والشعب الأمريكي نفسه يؤمنون بالدور الحيوي الذي تؤديه مصر وكيف أن الديمقراطية ، والحرية تجدان مساحة لها قدرها تحت سمالها .. فقد اتخذ الجميع موقفاً موحداً بشأن

نفس الحال بالنسية نفرنسا .. التي بنّلت ، وماز الت تبنّل جهوداً غير عادية لاقناع الدول الدانئة لتخفيض ديونها المستحقة لها قبل مصر .. ثم جنولة الباقى بطريقة ميسرة .. تسمح لنا بسداد الاقساط دون عناء .

ومع فرنسا تشترك دول عديدة أخرى في أوروبا .. مثل ألماتيا ، وإيطاليا ، وأسباتيا .. وغيرها .

كل هذا الحماس تجاه مصر .. ثم يكن يحدث أبذا إذا نحن عشنا بمعزل عن العالم .. أو لم نتفعل بقضاياه .. أو اتخننا نهجاً سليياً إزاء المشاكل السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية .

من هنا .. عندما يبدأ الرئيس حسنى مبارك اليوم زيارته نخمس أو أربع دول خلال تلاثة أيام فقط .. فالواضح أنه يقوم بمهمة مصدة ترتكز على عدة مبادىء أساسية :

 ● أولا : تأكيد النور المصرى .. في دعم قضايا الحرية ، والديمقراطية في العالم .. والاستمرار في سياسة مد الجسور ، وتقويتها .. مع كل الاطراف ..

 ثانياً: التأكيد على استمرار إجراءات الاصلاح الاقتصادى ... بما لايضيف أية أعباء جديدة على القاعدة العسريضة من المواطنين .. مع التذكير دوماً بأن مصر حريصة على تحقيق حياة أفضل لهذا الجيل ، وأجيالها القائمة من يعده . ثالثاً: الاستعراض الشامل للعلاقات الثنائية في شتى المجالات

بين القاهرة ٠. والعواصم التي سيزورها الرئيس ﴿ رابعاً: دراسة عامة للموقف العربي ، والعالمي .. بعد أزمة الخليج .. والمسنولية الملقاة على عانق النول العربية في المرحلة القائمة .. بما يضمن عدم تعريض شعويها لزلزال مماثل لما حدث **في ٢ أغسطس عام ١٩٩٠ .** 

 خامساً : حيث أن القضية الفلسطينية تعتبر الآن في مفترق الطرق .. ولأن دور مصر معروف للجميع .. ولأن هناك إجماعاً دوليا على أهمية تتمية هذا الدور .. فسوف يطرح الرنيس مبارك أفكاره وتصوراته بالنسبة للمستقبل .. خصوصاً وأنه التقى في القاهرة مع وزيرى خارجيتى الولايات المتحدة الأمريكية . والاتحاد السوفيتي وناقش معهما أسس الاتفاق والاختلاف بما

يحقق في النهابية مصلحة الشعب الفلسطيني ويعيد له حقوقه

# ونى النماية تبقى كلهة .

في أحيان كثيرة .. يقوم بعض القادة وغير القادة .. بأجازة أسبوعية تستغرق يومين أو ثلاثة .. يرتاحون خلالها من عناء العمل .. لكن الرئيس أصر على أن يقوم برحلة عمل في أقصر فترة زمنية لأن هذه الزيارات - كما أشرت - في البداية تتم كلها من أجل صالح المواطن المصرى الذي يضعه الرئيس نصب عينيه في كل وقت .. وبالتالي فهو يريد العودة بأسرع مايمكن للقاهرة لكي يتابع ينفسه كافة الوسائل التي تحقق لهذا المواطن الخير كله .. وتبعث في نفسه بوائر الأمل التي طال انتظارها منذ أمد طويل .

- ٤ . عصمت عبد المجيد .. وأتت تبدأ اليوم مهمتك الجديدة : رغم افتخارنا بك .. إلا أتنا في نفس الوقت مشفقون عليك . أعاتك الله .. ومنحك القدرة على الصير ، والتحمل .
- د . ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات : استطعت بفكر راق متحرر . . أن تجعل من الهيئة اشعاعاً للمعرفة ،
- بصراحة .. لقد غيرت صورتها داخلياً ، وخارجياً .. وفجرت طاقات العاملين فيها .. وهذا يكفيك .. ويكفيهم .. ويكفينا أيضاً .
- زكريا نصر .. رئيس حي المعادي : عيب أن تقول .. إن حريق البرج إياه .. شد الانتباه أكثر من كارثة اشتعال النار في أبار النفط بالكويت ..!!
- «الملافظ معد» .. كما يقولون . المشكلة .. أنك قابع في «مكتبك» .. وكل المخالفات تتصرب من حولك .. وأنت لا تدرى .. أو .. أو .. تدرى ..!!
- السفارة السودانية بالقاهرة أصدرت بياتاً منذ أيام هاجمت فيه الصحافة المصرية بتهمة الإساءة للعلاقات المصرية -
- السفارة .. انتابها هذا الحماس الشديد .. نتيجة استنكار بعض الكتاب .. لتطاول ايراهيم شكرى على مصر الثاء حضوره أحد المؤتمرات السياسية التي عقنت مؤخراً في الخرطوم ..! ماذا كنتم تريدون ..؟!

هل نصعت ..؟؟

- نغمة تكور في حزب العمل الآن: ابراهيم شكرى .. انتهى دوره .. والأفضل أن ينتحى عن زعامة الحرب .. ليصبح «الأب الروحي» ..!!
- حزب مصر الفتاة .. يستخدم مقره في العلاج بالأعشاب .. وحزب الأحرار أجرجزء أمن مقر كوبرى القبة .. للعلاج عن طريق الجان .. وحزب الأمة متخصص طبعاً في العلاج «بالكف» ..!! «والله» .. حاجة تقرح !!

واجد نديهم تقويما غريبا لااعرفه يتحدر من العهد البابلي ، فأحاول أن اهتدى إلى الزمن الذي يقصنني عن العصر الذي جنت منه واكتشف من خلال أحساديث هؤلاء المبعوثيسين ومايقونونه عن بلاد الفرس ومُسِه جزيرة العرب وحكم السلاجقة لبعض تلك المناطق اتنى في تاريخ لابيعد إلابعض العقود عن الألف الأونسي للمبلاد وأن مايزيد عن تسعة تحرون تفصل بيني وبين ننك العصر ، واتنى الأن أعاصر جدا من أجدادي يقصل

بيني وبينه أكثر من ثلاثين جيلا تعاويني الحيرة والارتباك واتذكر من قراءاتي آلة الزمان التي تنقل الأسان ألآف الأعوام إلىسى الأمام أوتعيده آلاف الأعوام إلى الوزاء فهى لم تكن في حالتي خيالا وإنما حقيقة

ينتهى عملي في النيوان سريعا فاعود بلى القصر الرتاح فليلا أثناء فترة الغنَّاء ، وارتدى في المساء ثويا خفيفا وأتحرر من العمامة التي لم استطع أن اتطم كيف اطويها غُوق رنى قصرت لالرتثيها إلاقى العهمات الرسمية بعد أن وجنت من أهل العنيثة من لايهتم بارتدائها ، وأذهب مع نرجس القلسوب للمشاركسة في الاحتفالات أو انتظار زيارة الحكيم جلال النين الذي غالبا مايأتي حاملا كتابا يتحدث عن تواريخ الممالك القديمة أويحتسوى علسي أشعسار المتصوفين وحكمتهم أوسيرة أحد الأبطال التاريخيين ، فهو يزور القصر كلما أزاد أن يرتاح من عمله في صنع الأحنية ، ليواصل مهماته التي كان يقوم بها مع الأمير السابق كمستشار وصاحب رأى ويصيرة . ومنه عرفت كيف اختلط النين الاسلامي بيعض تقاليدهم القديمة التسي لم تضر بجوهره . جاءهم عن طريق أحد الرجال الصالحين من أهل النصوف الذين عبروا الصحراء إلى مدينتهم.

الناس إلى النين الجنيد نون إكراه أو عصف ، وانتهت بذلك المعابد التي كان اسلافهم يعبنون فيها القمر دون أن يقيموا معابد بدلا منها ، قصار النبين توجها إلى الله الواحد الأحد . الرحمن الرحيم ، الذي وسع كرسية السموات والأرض والذّى احتوى كل شيء واحتواه كل شيء ، مصدر تثنور والخير والهداية وكاننا اسمى تعالى عن العالمين لايصورونه في التعاثيل أو الرمنوم ولايقيمسون له المعايسة ولايتخنون الوسطاء في علاقتهم به فهو تواصل واتصال بيسن الانسان وخالق الكون ، وبين الانسان وعوالم النور التي زرعها في قلبه ، ولننك فهم لايعرفون طقوسا ولاشعانت إلاالصلاة التسى يتوجهسون بهسسا بقلوبهم ، ويستهلون بها يومهم عندما بقراون سورة الفاتحة ويقومون بأداء تمرینهم الروحی الذی بحافظون به على جَنُوة النور متوهجة في نفوسهم

تولى الإمارة واجتهد في هدايـة

فلاتخبو ولانكبل. توثقت العلاقة بيني وبين هذا الرجل الحكيم فصرت أذهب إليه متى تأخر عن زيارتي وأقضى جزءًا من الوقِت في حلوية استمع منه إلى حكمة أهل هذه المدينة واسأله كيف اهتلت إلى هذا النظام الذي تاهت عضه أجيال تعاقبت بعدهم . فكان يسألني مندهشا كيف استطيع معرفة الغيب ، والتنبغ بأن الأجيال القادمة سوف تهمل هذا التراث ، وتفسد هذا النظام بدل أن تغنيه وتضيف إليه ، فأندم عنى ما بدر منى واسكت عن الكلام أو أتنسقل بالحديث إلى موضوع أخر ، إلى أن تأتى مناسبة أخرى فأجد أن الاشارة إلى الزمن الذي جنت منه قد اقلتت من نساتي ، وانتي أضرب مثلا أو أسوق حديثًا يعتمد في مرجعيته على نلك

حدث هذا مرات كثيرة وأتا أحاور الشيخ أو أتسامر مع نرجس القنوب أو أتبائل الحنيث مع الأخرين الذين لختلط بهم أثناء العمل بيسانين القصر أو الجنوس في الديوان ، وكنت بسرعة اسأئهم أن يغفروا لى هذا الشطط في الخيالُ . فلاسبيلُ إلى شرح مسائلُ

تعجر عقولهم عن استيعابها

وكان لابد أن يصل الحديث بيتي وبين ترجس القلوب خلال ساعات الليل إلى تلك المنطقة المسكوت عنها من تاريخ حياتي ، ولم تكن هي تسألني أن أَنِكر لها شيئا يتصل بأهلبي ونشأتي ، وإنما كانت تطلب مني أن احكى لها عن أعجب مارأيت أتناء الأسفار التي أوصلتني إلى مدينتهم . وكنت أجد نفس أحياتا أحكى لها عن مدينة ملاد مساحتها بحجم الأرض تضيء سماءها ألعاب الرية قاتلة ، وأقمار من صنع الانسان ، شرب أهلها من نهر الجنون والعيقرية فصاروا يتنقلون في صناديق طانرة ، وأخرى تجسرى مثل الريسح فوق الأرض ، ويرسلون مراكبهم تستطلع ألحبار الكواكب والنجوم ، ويتسامرون عبر هواتف نتقل الحنيث بين أصدقاء تفصل بيئهم سبعة بحار ، ويخترعون عاملا آليا ينجز العمل الذي كان يؤديه ألاف البشر ، ويستخدمون مرايا تفقل إلى بيوتهم كل مايحدث من وقائع وأحداث كبيرة في الننيا غيروتهسا ويسمعونها صوئا وصورة ساعسة هُوتُهَا ، وقَهْرُوا طَلْمَةُ اللَّيْلُ بِأَشْعَةُ تجرى عبر الأسلاك ينيرون بهسا شوارعهم وبيوتهم ، ويستعملون في حروبهم اسلحة بحجم حيات الفاكهة تسقط الواحدة منها فوق مدينة غتهنك جميع أهلها .

وكاتت نرجس القلوب تندهش لقوة الخيال التى جعلتسى لختشرع هذه الحكايات ، واصنع هذه العوالم

الاسطورية . التي لم يرد نكرها في كل

في أن اتمرر من هذا العبة الذي ماينداوله الناس من اساطير ، يعافي رهفتى ، فلم أعد اكترث بما ممالاتيه كُ الأحاديث عن الجن ومعالكهم السعرية . وكنت اسكت عن إكمال بقية القصة . أعيش مع الروايسة الناقصة لكي لاتلاحقني تهمة الجون

بنية العلتة الغامسة الملقسة الخامسة

بحقيقتي ، مرتديا ملابسي التنكريية ، متساللا بيني وبيسن تفس عن تلك الأسباب الكامنة في طبيعة الانسان التى تجعله يتقسن لعبسة الفسرص الضَّانعة ، وتجعل الخط البياتي للتدرج المحضارى ينكسر ، فينتسبج الشرخ حرويا وصراعات وبيئة ملوثة وأسلمة فناء .. وتجعل المجتمعات البشرية وبعد مسيرة ألف عام تنسى المعادلة البسيطة التى صنعت مجد ويهاء

الانسان في منينة عقد المرجان . تركوا المواطن على سجيته خارج الاطر والنظم وقواعد الحكم والنولة ، قاهنكى بقطرت ومدارك العقلية إلى مصنولياته ، وأنجز مدينة حلمه ، نون حلجة إلى وصابية المؤمسات التي تدير حياته بالنيابة عنه ، أو سلطة التشريعات التي تأتي من خَارِج دَاتَه . وتقريش عليه أُسلوبًا في التعامل والمسلوك

لقد تعلمت خلال هذه الأيام أن أهل

عقد المرجان لايعرفون الكنب، فهو

بالنسبة لهم شيء لم يتم اختراعه يعد ،

ان الواحد منهم لايستطيع إلا أن يكون صادقًا لأنه ليس في حياته سبب واحد

يدفعه إلى قول الأكانيب ، وما أمّا إلا

إننى بطبيعة وضعى خارج العصر الذي شهد مولدى ونشأتى ، لا أستطيع

أن أكون صادقاً معهم ، ولانجاة لي إلا

الاستثناء الوحيد بينهم .

ويهدى من هذه التربية التي تؤكد انتماءه تلكون الكبيسر ، وموطئسه الاصلى بين النجوم ، مضى الاتسان يحلق تواصله مع عناصر الطبيعة وييتى وشلاج أكثر عمقا مع الأخرين لتكون حيلته فوق الأرض اتعكامنا لهذا التوافق والتناغم مع حركة الكون . حيث يصبح كل الناس شركاء في إنجاز البطم الذي يتخذ شكل خيمة من الضياء والفرح يجلسون تحتها ويبدعون مغ مطلع كل نهار حياة تليق بهم .

حتى علاقات الحب والجنس بين تسالهم ورجالهم صارت تعييرا عن هذا الملوك الذي تحرر من قمع الغضائل المفروضة . يصلون إلى سن النضح فِيتزوجون بإرائتهم الحرة المبرأة من ای غرض غیر احب پتروجون ، انتها المصالح والتمايزات الطبقية التي تتسددل في علسد الزيجسات والمصاهرات ، وصارت المسألة نتم بين رجل وامرأة يحبان بعضهما ويرتبطان بهذا الرياط، وإذا تضب

الحب يفترقان . حتى النسل اهتدوا إلى أسلوب ينظمونه عن طريق معرفية أيسام الاخصاب ثدي النساء . ثم أو في هذه المدينة (لا عشاقا ، تقدمت بهم السن أو لم تتقدم ، كلهم يحبون ويعشقون ويمسسارسون عواطقهسسم بصدق وعفوية ، قاختقى من قاموسهم شيء اسمه الغش أن الخياتة أو العار ولاأدرى لماذا وجسنت تفسي في

لحظة بوح ومكاشفة أطلع ترجس القلوب عنى أسرار الرحلة التى قادنتى إلى منينتهم . لطنى تأثرت بمناخ

صالونات انتربهات الفيوكا لجدميرا أسيط المدهاج الجديد كماته ف وعنامفتوحة طوالاسبوع شركة فنادق مص

الأديب الليبي الكبير

احمدابراهيمالفتي

ويقععلى مساحة ٨٢ فداناً بشاطئ يمتدليسافك كيلومترعلحت البرسياشقء والمساحة سجله بموجب العقدا تشهربرهم ٢٨٤ لسنة ١٩٩٠ (شهرعقاري الأقصر) 199./15/59 25. وتستعيث المساعية كانة مشمصينات التطوير والتنميية لزيارة الطاقة الفندقيية، ومُسّلف الدّيشطة في منطقة من ا هرمنا طورا لحذب السبياحى بى مصر عيث لمناح المعتدك والطبيعة الخلاية.

تطلب كرامية الشريط والمياصغات من خزينية الشركة بمقرها ١٤ ﴿ بِسَاسِعِ السَّمُكَانِ ٱحِن الفوالة - عابِرينِ - إنْمامِ محكمة عايديد مقابل ميلغ ٥٠٠ عنيها (مائنان ويحسون جنيواتعة) وقيدتيديوم الإثناي الموافع ١/٧/١٩٩١ نيتما الساعة الثانية عشرة لمركز موعدُ لغيَّ المظايف بمقرأ لشركية .

